

AUKTIONSHAUS BIEBERLE
SOMMER-AUKTION

- online, schriftlich & telefonisch mitbieten -
27. Juni 2020 | ab 11:00 Uhr

Jubiläum
30
Jahre



596 | J. M. Monsorno, "König Ferdinand VII. v. Spanien", 1818



399 | 15-tlg. Prunk-Mokkaservice, KJC Dresden, 1. Drittel 20. Jh.



131 | Einzigartige Savonette, 585er Gold mit 158 Diamanten, A. Lange & Söhne Glashütte, Präsentuhr an den Boxer Willi Kaiser zur Olympischen Goldmedaille 1936

www.auktionshausbieberle.de

Auktionshaus Bieberle

Samstag, 27. Juni 2020
ab 11:00 Uhr

SOMMER-AUKTION

Besichtigung:

18./19.06. und 22.-26.06.2020: 12:00-16:00 Uhr
Sa., 20.06.2020: 15:00-17:00 Uhr

Eine umfangreiche Bebilderung finden Sie in
unserem **Online-Katalog** unter
www.auktionshausbieberle.de.

Sie können in dieser Auktion **schriftlich,
telefonisch & online live** mitbieten.

Der **Versand & die Abholung** ersteigeter
Ware erfolgen wie gewohnt unter Einhaltung
der geltenden hygienischen Richtlinien.

Andreas Bieberle, öffentlich bestellter, vereidigter Auktionator und Sachverständiger

Jean-Burger-Str. 4
39112 Magdeburg

Tel.: 0391 186 184 7
Fax: 0391 186 184 8

E-Mail: info@auktionshausbieberle.de

ABLAUF

TEIL I, BEGINN 11:00 Uhr

Kategorie	Kat.Nr.
Schmuck	0001 - 0122
Uhren	0131 - 0143
Silber/Versilbertes	0151 - 0182
Münzen/Wertpapiere	0191 - 0243
Literatur	0251 - 0304
Glas/Kristall	0311 - 0366
Porzellan	0371 - 0479

TEIL II, BEGINN 14:00 UHR

Kategorie	
Skulpturen/Plastiken	0481 - 0490
Keramik/Steingut	0491 - 0516
Druckgrafik	0521 - 0585
Gemälde/Aquarelle/Zeichnungen	0591 - 0652
unedle Metalle	0661 - 0684
Varia	0691 - 0774
Asiatika/Internationales	0781 - 0811
Spielzeug	0821 - 0853
Historika/Studentika	0861 - 0966
Lampen/Möbel/Einrichtung	0971 - 1021
Textilien/Teppiche	1031 - 1065

Auktions-Termine des Jahres 2020:

22. Februar

25. April: stille Auktion*

27. Juni: stille Auktion*

22. August

17. Oktober

05. Dezember

***Gebote sind ausschließlich schriftlich, telefonisch und online möglich**

Kataloge können auf Bestellung versendet werden. Der Nachverkauf dauert nach jeder Auktion 14 Tage (auch online unter www.auktionshausbieberle.de).

Versteigerungsbedingungen

Grundlage der Versteigerung sind die zum Aushang gebrachten gesetzlichen Bestimmungen. Für jede Versteigerung gelten die nachfolgend aufgeführten Regelungen:

1. Die Versteigerung erfolgt auf der Grundlage der gültigen Gesetze und Festlegungen der GewO, des BGB, des HGB, der PfandVO, des UWG, der GVG, des WEG, freiwillig oder im behördlichen Auftrag, im fremden Namen und auf Rechnung der Auftraggeber. Die Gegenstände stammen aus Nachlässen, Auflösungen und Einlieferungen. Sie können in der dafür festgesetzten Zeit besichtigt und geprüft werden. Die Versteigerung erfolgt nach fortlaufenden Katalognummern. Der Bieter erklärt sich damit einverstanden, dass seine Daten zur Erfüllung seines Auftrages und zur Absicherung der gesetzlichen Vorschriften für die Dauer der Bearbeitung des Auftrages gespeichert bleiben. Nach Vollendung des Auftrages wird entsprechend der bestehenden Vorschriften "DSGVO 2018" verfahren.

2. Katalogbeschreibungen: Die Beschreibung der Gegenstände beruht auf subjektiven Überzeugungen der Experten, sie werden mit derzeitigen marktüblichen Preisen als Grundlage des Ausrufpreises beurteilt und ermittelt. Für offene und verdeckte Mängel sowie für Zuschreibungen wird keine Haftung übernommen. Begründete Mängelrügen müssen innerhalb von 3 Arbeitstagen geltend gemacht werden. Die Gegenstände werden ersteigert wie besichtigt. Bei Kunstgegenständen, insbesondere bei Bildern und bei antiken Gegenständen, werden nur solche Fehler und Beschädigungen angeführt, die den künstlerischen Wert wesentlich beeinträchtigen. Die Funktion von mechanischen, technischen und elektrischen Geräten wird nicht geprüft. Für die Funktionstüchtigkeit wird weder Garantie noch Haftung übernommen. Die Auktionsteilnehmer werden gebeten, sich persönlich vom Zustand der Objekte und Kunstwerke zu überzeugen, da Katalogbeschreibungen keine zugesicherten Eigenschaften im Sinne der §§ 459 ff BGB sind. Für Irrtümer durch fehlerhafte Übersetzungen ist jede Haftung ausgeschlossen. Für Unfälle während der Besichtigungs- und Versteigerungszeit wird keine Haftung übernommen.

3. Militärische Objekte WKII (§86a StGB): Auktionsbieter und Einlieferer versichern, dass sie zeitgeschichtliche u. militärische Gegenstände aus der Zeit 1933-1945 nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger und verfassungsfeindlicher Bestrebungen, der wissenschaftlichen u. kunsthistorischen Forschung oder der militärischen und uniformkundlichen Forschung erwerben, bzw veräußern. Das Auktionshaus Bieberle bietet die entsprechenden Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an. Mit der Abgabe von Geboten für Gegenstände, die mit Emblemen des III. Reiches versehen sind, verpflichtet sich der Bieter dazu, diese Dinge nicht propagandistisch zu nutzen.

4. Artenschutz: Objekte, die aus Materialien bestehen oder Materialien enthalten, die geschützten oder gefährdeten Arten entstammen, dürfen in einigen Ländern nicht importiert werden. Käufer bestätigen mit der Abgabe ihres Gebots, dass sie sich über die Gesetzgebung und Zollvorschriften des betreffenden Landes informiert haben.

5. Der Auktionator behält sich das Recht vor, aus wichtigen Gründen jedes Objekt von der Versteigerung bis zur Erteilung des Zuschlages zurückzuziehen oder Beschreibungen und Preise zu ändern. Der Auktionsleiter ist berechtigt, ausnahmsweise Lose zu trennen, zu vereinigen, in einem zweiaktigen Bietvorgang anzubieten, zurückzuziehen oder die Versteigerung abweichend von der vorgesehenen Reihenfolge vorzunehmen., Im Fall eines zweiaktigen Bietvorganges werden die betroffenen Objekte ausdrücklich genannt. Die einzelnen ausgebotenen Höchstgebote, b.z.w. die jeweiligen Meistbieter können zunächst notiert werden und es erfolgt noch kein Zuschlag. Dann werden sie unter ein Los zusammengezogen und unter Berücksichtigung der bereits erzielten Höchstgebote und Limite von möglicher Weise unterbotenen Objekten als Sammlung angeboten. Die Zuschlagserteilung erfolgt dann zu dem für die Sammlung gebotenen Höchstgebot oder zu den Einzelmeistgeboten, je nachdem, wodurch unter Einbeziehung der Limite für allenfalls untergebotene Objekte ein höherer Preis erzielt wird.

6. Der Zuschlag wird dem Höchstbietenden erteilt, wenn nach dreimaligem Aufruf kein Übergebot abgegeben wird. Gibt es mehrere Bieter für dasselbe Gebot, entscheidet das Los. Sollte ein rechtzeitig abgegebenes Gebot übersehen worden sein, kann der Ausruf erneut erfolgen. **Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und Zahlung.** Die im Katalog angegebenen Preise verstehen sich als **Limitpreise, die in festgelegten Steigerungsstufen gesteigert werden.** Untergebote werden nur unter Vorbehalt zugeschlagen. Bis zu einem Limit von 100,- € werden Untergebote nicht berücksichtigt. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr für etwaige Verluste, Beschädigungen, Verwechslungen u.a. auf den Käufer über, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung. Schriftliche Gebote werden gleichrangig behandelt. Da ein Höchstgebot grundsätzlich nicht als Ausruf gewertet wird, sondern den Steigerungsraten entsprechend mit ausgerufen wird, kann es vorkommen, dass ein schriftliches Höchstgebot mit einem Saalgebot gleichlautet. In diesem Fall erhält das Saalgebot den Zuschlag.

Steigerungsstufen

bis 100 EUR	in 5-EUR-Schritten
100 bis 200 EUR	in 10-EUR-Schritten
200 bis 500 EUR	in 20-EUR-Schritten
500 bis 1.000 EUR	in 50-EUR-Schritten
1.000 bis 2.000 EUR	in 100-EUR-Schritten
2.000 bis 5.000 EUR	in 200-EUR-Schritten
5.000 bis 10.000 EUR	in 500-EUR-Schritten

7. Der Zuschlagpreis wird nach erfolgtem Zuschlag fällig. Bei dem zugeschlagenen Ergebnis handelt es sich um einen Nettopreis. Er versteht sich zuzüglich 18% Versteigerungsgebühr plus 19% Umsatzsteuer auf die Gebühren, insgesamt also 21,42%. Beim persönlichen Bieten ist die Zahlung des Gesamtbetrages **sofort** am Versteigerungstag **in bar, durch EC-Karte oder durch bankbestätigten Scheck** an das Auktionshaus Bieberle zu entrichten; bei schriftlichen Geboten 10 Tage nach der Rechnungslegung. **Schecks werden erst nach vorbehaltloser Bankgutschrift als Erfüllung anerkannt.** Die Gegenstände bleiben bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum des Einlieferers. Kaufrückstände und dadurch entstandene Nebenkosten kann der Auktionator für den Auftraggeber einziehen bzw. einklagen. Die Gebühren für Zuschläge, die live über das Portal „www.lot-tissimo.com“ erteilt wurden („Live-Bieten“), betragen zusätzlich 3 % plus 19 % Umsatzsteuer, also 21% +19% = 25%. Auch bei Onlinebietern sind das Versteigerungsprotokoll sowie die Versteigerungsbedingungen unseres Hauses maßgebend, nicht etwa die Angaben des Online-Dienstleisters.

8. Zahlung: Wird der Kaufpreis nicht innerhalb der festgesetzten Frist bezahlt, so ist der Auktionator berechtigt, dem Käufer Verzugszinsen vom Rückstand tageweise berechnet, 6 % / 365 pro Tag, über den offenen Zeitraum zu verrechnen. Bei Mahnungen verringert sich die Zahlungsfrist auf 7 Tage. Je 2. Mahnung wird eine Bearbeitungsgebühr von 3,- € zusätzlich in Rechnung gestellt. Der Käufer haftet nach Zuschlagserteilung für die vollständige und rechtzeitige Kaufpreiszahlung auch im Fall der Bekanntgabe nach Zuschlagserteilung, dass er für eine dritte Person mit geboten hat. Stellt das Auktionshaus auf Wunsch des Käufers eine Rechnung an die namhaft gemachte dritte Person aus, erklärt das Auktionshaus damit ausschließlich die Akzeptanz einer schlichten (zusätzlichen) Erfüllungsverpflichtung durch die namhaft gemachte dritte Person, ohne ihr weitere Rechte wie insbesondere Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsansprüche, etc. einzuräumen, sowie unter Aufrechterhaltung der vollständigen Haftung des Käufers.

9. Die Ausgabe der ersteigerten Gegenstände erfolgt nach Barzahlung sofort oder innerhalb von 5 Arbeitstagen. Der Käufer ist verpflichtet, diesen Zeitraum einzuhalten. Für etwaige Beschädigungen oder Verluste übernimmt das Auktionshaus keine Haftung. Sollte die angegebene Frist überschritten werden, kann der Gegenstand kostenpflichtig zu Lasten des Käufers eingelagert werden.

10. Schriftliche Gebote werden bis spätestens **einen Tag vor der Auktion** angenommen. Sie werden interessewährend und gewissenhaft ausgeführt. Verbindlich dafür ist stets die Katalognummer. Der dabei angegebene Preis gilt als Höchstgebot, ausschließlich Gebühr und Umsatzsteuer. Der Zuschlag kann also auch für einen niedrigeren Preis erfolgen. Nicht bekannte Bieter werden gebeten, bis zum Beginn der Versteigerung für ausreichende Sicherheitsleistung zu sorgen, da sonst die Ausführung des Gebotes unterbleiben kann; dies trifft auch für schriftliche Bieter zu. **Werden schriftliche Gebote nicht den Steigerungsstufen entsprechend abgegeben, so gilt eine Abrundung als vereinbart.**

11. Telefonische Gebote müssen vor der Versteigerung vom Auftraggeber **schriftlich** bestätigt werden. Der im Höchstfall vorgesehene Kaufpreis muss hinterlegt bzw. anderweitig abgesichert sein, z.B. durch einen Scheck. Für das Zustandekommen einer telefonischen Verbindung während der Versteigerung wird vom Auktionshaus keine Haftung übernommen. Telefonbieter müssen ihren Bietwunsch bis spätestens **einen Tag vor der Auktion** unter Angabe von Name, Adresse und der Telefonnummer, unter welcher Sie am Auktionstag sicher zu erreichen sind, anzeigen. Telefonische Gebote werden nur bei Schätzpreisen über 150,- EUR angenommen. Eine telefonische Teilnahme an der Auktion bedeutet automatisch das Bieten des Limitpreises des betreffenden Objektes. Dies gilt auch für den Fall, dass der Bieter während der Auktion von den Mitarbeitern des Auktionshauses nicht telefonisch erreicht werden kann.

12. Der Nachverkauf findet grundsätzlich unter Auktionsbedingungen statt.

13. Der Versand erfolgt bei schriftlichen Geboten auf Wunsch des Käufers, auf seine Kosten und auf seine Gefahr (§447 BGB), wobei das Auktionshaus Bieberle nach eigenem Ermessen Versandart und -mittel bestimmt. Alle Waren werden als DHL-Paket versandt und sind bis zu einem Wert von 500,-€ versichert. Sollte eine höhere Versicherungssumme gewünscht werden, so bitten wir, dies rechtzeitig mitzuteilen. Die Versandkosten variieren je nach Anzahl, Größe und Gewicht der Pakete sowie dem Verpackungsaufwand und sind auf der Rechnung ausgewiesen. Der Versand besonders großer, sperriger (Verpackungsmaße über 120*60*60cm und/oder Gesamtgewicht über 31kg) oder fragiler Objekte ist durch den Käufer zu organisieren. Ausfuhrlieferungen in Drittländer außerhalb der EU und an branchengleiche Unternehmen innerhalb der EU, die eine gültige Umsatzsteuer-Identifikationsnummer nachgewiesen haben, können von der Umsatzsteuer befreit werden. Das Aufgeld beträgt in diesem Falle 19 %. Die Kosten für die Erstellung von Ausfuhrpapieren und Transport trägt der Käufer. Käufer, die die ersteigerte Ware persönlich in ein Nicht-EU-Land ausführen, erhalten nach Vorlage der abgestempelten Ausfuhrpapiere die entrichtete Umsatzsteuer zurückerstattet.

Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Magdeburg.

Magdeburg, den 03.06.2020
Andreas Bieberle, Auktionator

Schmuck

1 4 Granat-Knöpfe, Böhmen um 1890, runde Blütenform, facettierte Steine, getreppt in Tombakfassung, D.1,8cm **60,00 €**

2 2 Granat-Nadeln, Böhmen um 1890, 1* Hufeisenform, 1* stilisiertes Kleeblatt **20,00 €**

3 Granat-Amethyst-Brosche, Doublé, Ende 19.Jh., floral durchbrochen, mit Sicherheitskettchen, zentraler Amethyst mit kl.Chip, L.3,5cm **40,00 €**

4 Granat- Collier, Böhmen um 1880, blütenartige Kettenglieder und Abhängungen, an mittlerer Abhängung ein dreizackiger Stern zu ergänzen, Steckschloss mit Sicherheitskettchen, L.43cm **130,00 €**

5 Brosche und ein Paar Ohrhänger mit Koralle, um 1920, Doublé, Brosche mit kleinen, lachsroten Kugeln besetzt, Ohrhänger auf Original-Verkaufsplatte **35,00 €**

6 lachsfarbene Kugelkorallenkette, 1920er Jahre, Gew.41,89g, L.70cm, Kugel-D.ca.5mm, ca.121 Kugeln, Federringverschluss **70,00 €**

7 3 Ketten; Rosenquarz, Peridot und wohl Aquamarin, Rosenquarzkugeln, D.ca.10mm, Gew.100,07g, L.ca.73cm; Peridot-Quader, Gew.12,26g, L.42cm; Aquamarin?-Rondelle, Einzelverknötung, Gew.81,84g, L.ca.50cm; alle Ketten mit Schließen **20,00 €**

8 2 Ketten, Lapislazuli, Gesamt-Gew.123,46g, 2* vieleckige Scheiben im Verlauf, Einzelverknötung, L.ca.45cm; 1* Rollen und Kugeln im Wechsel, L.ca.65cm; beide mit Federringverschluss **20,00 €**

9 3 Türkiskugelketten, Gesamt-Gew.142,54g, unterschiedliche Blautöne und Durchmesser, von ca.5mm bis ca.8mm, mit Karabinerverschluss, L.42cm und 80cm; 1* ohne Verschluss, Einzelverknötung, L.80cm **20,00 €**

10 2 Amethyst-Kugelketten, Gesamt-Gew.125,90g, 1* dunkle Kugeln, D.ca.10mm, L.45cm (mit Verlängerungskette 50cm); 1* Kugeln, D.ca.7mm, Einzelverknötung, L.50cm; beide mit Karabinerverschluss **20,00 €**

11 3 Achat-Ketten, Gesamt-Gewicht 194,54g, 1* facettierte Kugeln, D.ca.8mm, L.45cm (Karabiner beschäd.); 1* Kugeln, L.64cm; 1* polierte, flache Steine, Einzelverknötung, L.ca.80cm; alle mit Verschluss **20,00 €**

12 6 Kugelketten, u.a. Hämatit und Perlmutter, L.von 45cm bis 85cm, D.von 5mm bis 10mm, alle Ketten mit Verschluss, überwiegend Einzelverknötung, 1* facettierte Kugeln im Verlauf **20,00 €**

13 Muschelkamee, ungefasst, sitzender Frauenakt mit Putti, Relief berieben, HB 4,1*3,5cm **25,00 €**



14 Anhänger mit Korallen-Cabochon, 935er Silber, Art Déco, Gew.4,38g, lachsrote Koralle, Anhänger, tlw. mit Hammerschlag, bewegliche Öse, L.mit Öse 4cm **35,00 €**



15 silberner Designer-Anhänger mit Amethyst an Schlangenkette, Gew.26,30g, stilisiertes Blütenblatt mit Amethyst, L:5,5cm, Schlangenkette, 925er Silber, L.45,5cm **60,00 €**

16 4* Filigranschmuck, 835er Silber, Gew.33,28g: 2 Armbänder, Steckschloss mit Sicherheitskettchen, L.ca.18cm, B.11mm; L.ca.16cm, B.14mm; ein Anhänger an Kette; eine Brosche, L.5cm **25,00 €**



17 3 Paar Manschettenköpfe, 835er Silber, Gew.28,55g, rechteckige Platten mit unterschiedlichen, geometrischen Gravuren **20,00 €**

18 Blütenbrosche, 835er Silber, Karl Hohmann, Pforzheim, 1920/30er Jahre, Gew.10,02g, Punze: "KH" und "835", D.3,9cm **25,00 €**



19 13 Ringe mit Steinbesatz, 925er Silber, Gew.52,93g, 1* dabei Silber/vergoldet; unterschiedliche, facettierte Steine, unterschiedliche Ringgrößen von U.54 bis U.60 **80,00 €**

20 silbernes Set: Ring und Paar Ohrstecker mit Granat und Zirkonias, Gesamt-Gew.ca.8,75g, mit Originaletikett (kyrillisch), 3 facettierte Granatsteine, total 8,55ct, umrahmt von diversen, kleinen Zirkonias, Ring-U.58 **20,00 €**

21 Königskette, 925er Silber, Gew.17,10g, L.49cm, D.ca.3mm **20,00 €**



22 Armreif, 835er Silber / vergoldet, Handarbeit, Gew.15,62g, ungedeutete Punze "835 BG HANDARBEIT", florale Gravur, Innen-D.5,8*5,3cm, B.7mm, Steckschloss mit Sicherheitsacht **20,00 €**



23 Konvolut Silberschmuck, Gesamt-Gewicht ca.44,10g, überwiegend 925er Silber: Anhänger mit Zuchtperle und Saphiren an 40cm langer Venezianerkette; Armreif und Ring mit Türkisen, Ring-U.59; Anhänger mit Zirkonia und Perle an 42cm langer Kette; 44cm lange Erbskette mit Münzanhänger; Ring und Anhänger mit Malachit; Herz-Anhänger **20,00 €**



24 Anhänger, Theodor Fahrner, 925er Silber, 1930er Jahre, an 835er Silberkette, Gew.14,70g, gestempelt "ORIGINAL FAHRNER" im Achteck und "TF" ligiert, Filigrandraht und Markasiten (ein Markasit zu ergänzen), L.mit beweglicher Öse ca.5,9cm, Ketten-L.42cm **120,00 €**



25 2 Broschen mit Handmalerei auf Porzellan, davon 1* Meissen, im 800er Silberfassungen, Handmalerei mit roten Rosen; Meissen, oval, LH ca.2,9*2,0cm; rund, D. ca. 3,6cm **40,00 €**



26 Brosche mit Amethyst-Cabochon, 835er Silber, um 1920, Gew.12,00g, rund, filigran durchbrochen, Kugelränder, zentraler Cabochons, D.4,2cm, Kugelbroschierung **20,00 €**



27 Armreif mit Amethyst, Claus Klinkenheil (CNP), Pforzheim, 800er Silber, Gew.16,89g, ovaler Cabochon im aufspringenden Doppelreif, D.ca.6,5cm (kl.Delle) **20,00 €**



28 3 silberne Broschen, Gesamt-Gew.19,90g, 1* Brosche mit Chrysopras, Guthmann&Witnauer, Pforzheim, 800er Silber, L.6cm; Brosche mit 10 Mondsteinen, 800er Silber, D.2,5cm; quadratische Brosche, 935er Silber, tlw.geschwärzt, 3,5*3,5cm **20,00 €**



29 Anhänger und Ring mit Rosenquarz, 835er Silber, Gesamt-Gew.11,98g, Anhänger-L.mit beweglicher Öse 3,6cm, Ring-U.56 **20,00 €**

30 Brosche und Ring mit Hämatit, 835er Silber, Gesamt-Gew.22,25g, Brosche, L.2,8*2,1cm, Ring-U.58 **20,00 €**

31 Anhänger und Armreif, Silber, wohl Mexiko, Gesamt-Gew.34,94g, Armreif mit geometrischem Muster, B.ca.1cm; Anhänger/Brosche mit Skarabäus, L.4,5cm **15,00 €**

32 Anhänger/Brosche, Friesland, 13 Lot Silber, um 1900, Gew.6,94g, Blumenkorb mit Steinbesatz: Granat, Türkis und Amethyst, filigrane Abhängung, 2 obere Durchzugösen, Kugelbroschierung, L.6,5cm **30,00 €**



33 Ring mit Chrysopras, 925er Silber, Gew.6,60g, ungedeutete Herstellerpunze "S+C", runder Cabochon, Ringkopf-D.ca.56, offene, variable Ringschiene, U.ab 54 **20,00 €**

34 Ring mit Mondstein, 925er Silber, Gew.7,84g, ovaler Cabochon, U.58 **20,00 €**

35 Ring mit Koralle, 935er Silber, um 1920, Gew.4,69g, blütenförmiger Ringkopf mit dunkler, lachsroter Koralle, U.57 **25,00 €**



36 Paar Manschettenknöpfe und Krawattenschmuck, Silber, Gew.ca.14,66g, Manschettenknöpfe, 800er Silber, 2-tlg.Krawattenschmuck mit Perlenbesatz, Hankyu, Originalaletui **15,00 €**

37 3 silberne Ringe mit Bernstein, Gew.13,81g, 1* 800er Silber, facettierter Bernstein, U.54; 1* quadratischer Bernstein, U.60; 1* in floraler Fassung, U.59 **20,00 €**



38 2 Broschen und 3 Anhänger mit Bernstein, Gesamt-Gew.26,60g, in 800er und 835er Silber-Fassungen, bzw.Ösen; Broschen, Fischland **20,00 €**

39 Bernstein-Anhänger mit Kette, 800er Silber, Gew.18,25g, florale Silberfassung, gedrehte Stab-Kettenglieder, Anhänger-L.ca.5cm; Ketten-L.ca.60cm **30,00 €**



40 Bernsteinkette, facettierte Kugeln, Gew.46,53g, klar, honigbraun (cognacfarben), im Verlauf, Schraubverschluss, L.56,5cm

40,00 €



40

41 Bernsteinkette, Olivenform, Gew.24,48g, Butterscotch, im Verlauf, Federringverschluss, L.64cm

50,00 €



41

42 Bernsteinkette, facettierte Scheiben, Gew.60,70g, klar, dunkelbraun, verjüngend, Einzelverknötung, Drehverschluss, L.65cm

40,00 €



43

43 Bernsteinkette, natur, poliert, Gew.31,37g, dunkle, ovale Steine im Verlauf, Einzelverknötung, Federringverschluss, L.57,5cm

30,00 €



44

44 2 Bernsteinketten, Kugelform, braun und gelb, Gesamt-Gew.36,02g; 1* hellbraune bis dunkelbraune Kugeln, Schraubverschluss, L.44,5cm; 1* gelbe bis braune, tlw. unrunde Kugeln im Verlauf, Schraubverschluss, L.46,5cm

30,00 €



45

45 3 Bernsteincolliers, klar und honiggelb, Gesamt-Gew.65,50g; 1* klar, honigbraun, poliert, im Verlauf, Einzelverknötung, Federringverschluss, L.44cm; 1* honiggelb bis karamelfarben, poliert und geschliffen, Schraubverschluss, L.45cm; 1* elegantes Collier mit mittleren Scheiben, braun bis cognacfarben, Federringverschluss, L.ca.43cm

30,00 €



42

46 Bernsteinkette, Butterscotch bis karamelfarben, Gew.62,29g, polierte Steine im Verlauf, Federringverschluss, L.ca.72cm

20,00 €



46

47 Collier und Armband, klare, polierte Bernsteine, Gesamt-Gew.51,37g, polierte, honigbraune bis cognacfarbene Bernsteinsplitter, Collier: im Verlauf, Federringverschluss. L.42cm; Armband, ohne Schließe, L.ca.20cm

15,00 €



47

48 großer Bernstein-Anhänger, Georg Kramer, 835er Silber, Gew.18,56g, Punzen: "GK" legiert, "KRAMER" und "0,835", ovaler, klarer Bernsteincabochon in breiter, mit Fischen und Seesternen verzierter Durchbruchfassung, Öse in Form eines Fisches, L.mit Öse 6,8cm, B.3,7cm (passend zur Kat.-Nr.49)

80,00 €



48

49 Bernstein-Ring, Georg Kramer, 835er Silber, Gew.6,73g, Punzen: "GK" legiert, "K", "835" und "22", ovaler, klarer Bernsteincabochon in breiter, mit Fischen und Seesternen verzierter Durchbruchfassung, Ringkopf ca.2,4*1,8cm, U.58 (passend zur Kat.-Nr.48)

45,00 €



47

50 2 Anhänger, Silber und Bernstein, Anhänger, 925er Silber mit Onyx-Cabochon, L.2,3cm; Bernsteinkreuz, 4cm

15,00 €



49

51 Perlenarmband, zweisträngig, 835er Silberschließe, 60 Perlen, D.je ca.5mm, verziertes Steckschloss, Armband-L.19,5cm

30,00 €



51



50



53

52 lange Perlenkette mit ovalen Perlen, mehrfarbig, L.175cm, ca.230 Perlen, silbergrau, creme und weiß 40,00 €

53 Brillant-Armband, Hersteller "Mabri", 750er Gold, Gew.26,08g, total ca.1,30ct, 10 Brillanten á ca.0,05ct, bogenförmig umrahmt von 8 kleinen Brillanten, verdecktes Steckschloss, B.ca.7mm, L.ca.19cm 1.500,00 €

54 Ring mit Muschelkamee, 333er Gold, Gew.5,72g, Muschelkamee mit Römerkopf, U.55 70,00 €

55 Ring mit Saphiren und Zirkonias, 750er Gold, Gew.2,24g, 6 facettierte, eckige Saphire und 6 runde, facettierte Zirkonias in übergreifender Ringschiene, U.57 95,00 €

56 Ring mit Altschliff-Dia.-Brillanten, 585er Gold, Gew.3,38g, 3 Altschliff-Dia.-Brill., total ca.0,16ct, in erhöhtem Rollwerk-Ringkopf nebeneinander angeordnet, U.57 140,00 €

57 Anhänger mit großer Barockperle und Dia.-Brillanten, 585er Gelbgold, Gew.4,64g, Öse mit 5 Dia.-Brill., total ca.0,07ct, Perlen-L.ca.2cm, B.ca.1,4cm (Perle mit kl.Haariss) 80,00 €

58 Ring mit Dia.-Brillanten, 585er Gold, Gew. 6,24g, gepr., eckige, facettierte Steine, nebeneinander auf Ringschiene, Glanz- und Mattgold), U.59 190,00 €

59 Ring mit Diamant-Brillant, 750er Gelbgold, Gew.5,89g, Dia.-Brill. ca.0,20ct, H, VVS, U.59 320,00 €

60 Ring mit 3 Diamant-Brillanten, 585er Gelbgold, Gew. 6,71g, total ca.0,45ct, massive Ringschiene, nebeneinander in breitem Ringkopf gefasst, U.55 240,00 €

61 Ring, Silber / 333er Gold, Art Déco, mit Laurinmarke (Gütezeichen des deutschen Schmuckgewerbes), silberner Ringkopf in Art Déco-Manier, 333er Gelbgold-Ringschiene, U.52 50,00 €

62 Emaillering, mind. 750er Gelbgold, um 1880, Gew.1,96g, schräg gerillter, gebauchter Ringkopf, braun emailliert mit grüner und goldener Zier, U.56 70,00 €

63 Kordelkette, 333er Gold, Gew.16,65g, L.45cm, zum Federringverschluss verjüngend 160,00 €



52



54



55



56



57



58



59



62



63



60



61

64 Clip-Anhänger mit Blautopas, 375er Gold, Gew.11,14g, ovaler, facettierter Blautopas in Krappenfassung, dreieckige Durchbruchfassung mit Kordeldraht und Kugeln, feste Clip-Öse, L.mit Öse 4,4cm **120,00 €**



64

65 Anhänger mit Rauchquarz, 333er Gold, Gew.6,32g, runder, facettierter Stein in gebuckelter Fassung, bewegliche Öse, D.2,5cm **90,00 €**



65

66 Anhänger mit Muschelkamee, 333er Gold, Gew.2,71g, ovale Muschelkamee mit Frauenporträt, bewegliche Öse, L. mit Öse 3,4cm **30,00 €**



66

67 Ring mit Saphiren und Zirkonias, 585er Gold, Gew.2,87g, 2 kleine, runde, facettierte Rubine und 2 Zirkonias, im Wechsel in geschwungener Ringschiene, U.56 **80,00 €**



67

68 Ring mit 16 Brillanten, 585er Gold, Gew.4,99g, zweireihig in überspringender Ringschiene angeordnet, U.58 **220,00 €**



68

69 Dia.-Brillant-Ring, 585er Gelbgold, mit Zertifikat, Gew.5,02g, Dia.-Brillant, ca.0,20ct, P1, Farbe weiß, sechseckiger Ringkopf, Brillant in runder Fassung, U.59 **150,00 €**



69

70 Ring mit schwarzen Diamanten, 416er Weißgold, Gew.3,16g, mit Beleg, 9 afrikanische Diamanten, total ca.0,216ct, U.55 **100,00 €**



71

71 Ring mit Perle und Zirkonias, 333er Gold, Gew.2,58g, Perlen-Durchmesser ca.7mm, U.54 **30,00 €**



70

72 Ring mit Mondstein, 585er Weißgold, Gew.7,70g, ovaler Cabochon, Krappenfassung, U.54 **180,00 €**



72

73 2 Krawattennadeln, 925er Silber und 333er Gelbgold, silberne Nadel mit Stadtsilhouette, tlw.vergoldet, L.5,5cm; goldene Nadel mit kleinem Zirkonia in Weißgold, Gew.4,18g, L.6,2cm **20,00 €**



74

74 Ring mit Dia.-Brillant, 750er Gelb- und Weißgold, Gew.7,10g, quadratische Zierfassung, seitlich zisilierte Ringschiene, U.54 **220,00 €**



72

75 Ring mit Lapislazuli, 585er Weißgold, Gew.6,40g, Lapislazuli-Kugelcabochon, Ringkopf-D.1,5cm, U.59 **150,00 €**



74

76 Ring mit Opaltriplette und 2 Brillanten, 585er Weißgold, Gew.5,71g, U.58, ovale Triplette zwischen 2 Brillanten, total ca.0,06ct, U.58 **140,00 €**



74

77 Ring mit Chrysopras, 333er Gelbgold, dazu ein silberner Löffel; Ring-Gew.3,21g, achteckige Platte, U.56, dazu Zuckerlöffel Hildesheimer Rose (Knospe), gewellte Laffe, Gew.13,73g, L.11,5cm **50,00 €**



75



76



77



77-1



74



78



79

78 Herrenring 333er Au

80,00 €

Ring mit 5 Amethysten und 52 Brillanten, 585er Gold, Gew.5,43g, U.53, ovale, facettierte

79 Amethyste, nebeneinander in Krappenfassung, zwischen Diamant-Brillanten

260,00 €

massiver Brillant-Ring, 750er Gold, Gew.8,06g, U.54, Goldschmiedeanfertigung, zentraler Brillant,

80 ca.0,50ct, 2 Brillanten je ca.0,025ct, total ca.0,55ct, F-G, LR-VVS, mit Wertgutachten 8.840,- €

1.790,00 €

Rubin-Brillant-Ring, 750er Weißgold, Gew.4,55g, U.52, zentraler, facettierter Rubin in

81 Krappenfassung, schwungförmig umrahmt von 22 Brillanten, total gez.0,43ct

490,00 €

massiver Rubin-Brillant-Ring, 750er Gold, Gew.10,35g, U.55, zentraler Rubin-Cabochon

82 zwischen 2 Brillanten in der Ringschiene, total ca.0,15ct

590,00 €

Rubinring mit Altschliff-Brillant, 585er Gold, um 1920, Gew.3,55g, U.57, zentraler Altschliff-Brillant

83 zwischen 2 facettierten Rubinen

280,00 €

Brillant-Ring, Christ, 585er Gold, Gew.14,49g, U.56, mit Wertgutachten, 77 Brillanten, total

84 ca.1,03ct, H, VS-Si, gekreuzte Ringschiene, mit Wertgutachten 3.860,- €

890,00 €



80



81



83



84



82



85



86



87

85 Smaragd-Brillant-Ring, 585er Gold, Gew.5,82g, U.53, Durchbruchringkopf mit S-förmiger Kordelaufgabe, daran im Wechsel 5 kleine Smaragde und 5 kleine Brillanten in Krappenfassung **290,00 €**

86 Altschliff-Brillant-Ring, 585er Weißgold, Gew.3,39g, U.56, zentraler Altschliff-Brillant, ca.0,45ct, umrahmt von 10 Brillanten, total ca.0,30ct, H, VS-Si, mit Wertgutachten 2.420,- € **750,00 €**

87 Opal-Diamant-Ring, 585er Gold, Gew.5,22g, U.58, zentraler, ovaler Opalcabochon, ca.1,92ct, Multicolor, A-AB, umrahmt von 20 Diamanten, total ca.0,70ct, H-I, Si-P1, mit Wertgutachten 1.980,- € **650,00 €**

88 Ring mit 3 Brillanten, Platin / 750er Gold, Gew.8,20g, U.57, übergreifende Ringschiene, 3 nebeneinander in der Goldschiene angeordnete Brillanten, total ca.0,04ct **390,00 €**

89 Brillant-Ring, 585er Gold, Gew.4,40g, U.51, 3 Brillanten, nebeneinander in Krappenfassung, total ca.1,30ct, 2* G-H, 1* I-J, VS-Si, Ringschiene mit Herzen, mit Wertgutachten: 5.640,- € **1.300,00 €**

90 Solitaire-Ring, 585er Gold, Gew.3,55g, U.57, Brillant in Krappenfassung, ca.1,0ct, G-H, Si-P1, filigran verzierte Ringschiene, mit Wertgutachten **2.350,00 €**

91 Brillant-Diamant-Ring, 750er Weißgold, Gew.12,13g, U.55, 55 Brillanten, total ca.1,10ct, 1 Diamant, ca.0,02ct, mehrreihig angeordnet, mit Wertgutachten 4.190,- € **1.080,00 €**



89



90



91



88

- 92** Ring mit Koralle und kleinem Diamant, 585er Rot- und Gelbgold, Jugendstil um 1910, Gew.2,52g, U.58, floral verschlungener Ringkopf mit tropfenförmigen Korallencabocho
- 93** Ring mit 2 Turmalinen und 3 Brillanten, 585er Gold, Gew.4,70g, U.62, Brillanten, total ca.0,18ct, nebeneinander im Wechsel mit eckigen, geschliffenen Turmalinen angeordnet
- 94** Ring mit 6 Brillanten, 585er Gold, Gew.4,63g, U.59, wellenartig übereinander in Krappenfassung angeordnet, geschwungene Ringschiene
- 95** Brillant-Ring, 585er Gold, Gew.1,89g, U.55, Brillant ca.0,04ct, Krappenfassung
- 96** Ring mit 16 Brillanten, 585er Weißgold, Gew.3,82g, U.56, 2 zentrale Brillanten in Krappenfassung, zwischen geschwungenen Ringschienen mit Brillantbesatz, total ca.0,46ct
- 97** Brillant-Ring, Christ, 585er Gold, Gew.4,88g, U.53, Brillant, gez.0,10ct, W-LR
- 98** Saphir-Brillant-Ring, 585er Weißgold, Gew.2,71g, U.55, zentraler, ovaler, facettierter Saphir zwischen 2 runden, facettierten Saphiren, begrenzt von 8 Brillanten, total ca.0,10ct
- 99** Brillant-Ring, 585er Gold, Gew.2,62g, U.58, Brillant ca.0,04ct
- 100** Rubin-Diamant-Ring, um 1910, Gew.4,37g, U.56, 25 Diamanten und 21 strahlenförmig angeordnete Rubine, im rundem Ringkopf
- 101** Ring mit 5 Brillanten, 585er Weißgold, Art Déco, Gew.4,36g, U.54, in verziertem Ringkopf nebeneinander angeordnete Brillanten, total ca.0,50ct
- 102** Amethyst-Brillant-Ring, 585er Gold, Gew.19,43g, U.59, Amethyst im facettiertem Trigonaldschliff, ca.3,0ct, AAA-AA, 5 seitlich im Ringkopf eingearbeitete Brillanten, total ca.0,28ct, VS-Si, G-H, mit Wertgutachten: 2.890,- €
- 103** Clip-Anhänger mit Brillanten an Venezianerkette, 585er Gold, Gew.10,33g, runder Clip-Anhänger mit 10 Brillanten, total ca.0,12ct, D.ca.21mm, Ketten-L.40cm
- 104** Brillant-Mittelteilcollier, 585er Weißgold, Gew.30,09g, L.46cm, 10 Brillanten, total ca.1,41ct, G-H, 1* P1 und 9* VS-Si, Krappenfassung, Steckschloss mit Sicherheitsacht, mit Wertgutachten: 10.560,- €
- 105** Collier mit 21 Brillanten, 750er Weißgold, Gew.15,23g, L.42cm, schleifenartig geschwungenes Mittelteil mit Abhängung, Brillanten total ca.0,75ct, Steckschloss mit Sicherheitsacht



92



93



94



95



97



96



99



98



101



100



102



103



104



105



106



109



110

106 Goldreif mit Engelszahl "9999" und 4 Brillanten, 585er Gold, Gew.6,21g, L.42cm, 4 bewegliche Zahlen mit jeweils einem Brillanten, total ca.0,28ct, Bajonettverschluss

350,00 €

107 Knotenbrosche, 333er Gold, Gew.2,88g, D.ca.25mm, Nadel mit Kugelbroschierung

80,00 €

108 Anhänger mit Tigerauge und 4 Brillanten, 333er Gold, Gew.8,95g, ca.30*33mm, rechteckige Platte, Fassung oben und unten mit jeweils 2 Brillanten besetzt, total ca.0,04ct, bewegliche Öse

180,00 €

109 Rubin-Brillant-Brosche, 585er Gold, Gew.3,79g, D.ca.25mm, 16 runde, facettierte Rubine, total ca.0,56ct, vivid, AAA-AA, im zweifachen Wechsel mit 16 Brillanten, total ca.0,48ct, H-I, LR-VVS auf Ringfassung angeordnet, Krappenfassung, festes Sicherheitskettchen mit Sicherheitsnadel, mit Wertgutachten: 3.320,- €

750,00 €

110 Armreif, 585er Gelbgold, Gew.13,24g, scharniert, Steckschloss mit Sicherheitsacht, Innen-D.ca.5,8*5cm, gedrehte Wandung

490,00 €

111 schwerer Brillant-Armreif, 585er Gold, Quinn / Scheurle, Schwäbisch Gmünd, Gew.47,43g, punziert "Quinn / 75ct", scharnierter Reif mit verdecktem Kastenschloss, 24 eingearbeitete Brillanten, total ca.0,75ct (gez.), G-H, VVS-VS, Reif-B.ca.14mm, Innen-D.ca.5*5,4cm, mit Wertgutachten: 6.870,- €

1.950,00 €

112 Paar Ohrclips mit Brillanten und Smaragden, 585er Gold, Gew.11,28g, übergreifende Schienen in Weißgold mit 2 runden, facettierten Smaragden und 4 Brillanten, total ca.0,556ct, besetzt, L.ca.12mm

650,00 €

113 Kette mit beweglichem Kreuzanhänger, DAMIANI, Luxus schmuck aus Italien, Gew.10,49g, Anhänger mit 6 eckigen, facettierten Saphiren, total ca.1,15ct und ca.42 Dia.-Brill., total ca.0,49ct, Kordelkette mit Karabinerschließe u.1 Dia.-Brillanten, bezeichnet "DAMIANI", L.ca.43cm., NP ca.5.700,- € (passend zur Katalog-Nr.114)

1.400,00 €

114 Paar Creolen, DAMIANI, Luxus schmuck aus Italien, Gew. 8,23g, jeweils 2 eckige, facettierte Saphire, total ca.0,67ct und 32 Dia.-Brill., total ca.0,26ct, bezeichnet DAMIANI, NP ca.5.900,- € (passend zur Katalog-Nr.113)

1.300,00 €



107



112



108



111



114



113



115

115 Butterscotch-Bernsteinanhänger, 585er Gelbgold, Gew.14,08g, Dreieckform, in schlicht eleganter Goldfassung, L.5,2cm **140,00 €**

116 Brosche, Biedermeier, sogen.Schaumgold, Gew. 14,34g, zentrale, kleine Emailleblüte mit Perle, bewegliche, florale Abhängung, B.3,8cm, H.5,9cm **70,00 €**

117 Brosche / Anhänger mit Onyxplatte, Biedermeier, sogen.Schaumgold, Gew.8,82g, geometrisch verziert, L.mit beweglicher Öse 5,5cm **60,00 €**

118 Brosche mit Granatbesatz, Biedermeier, 585er Gold, Gew.5,65g, (geprüft), florale, rhombenförmige Rollwerkfassung, 4 Granatsteine, zentral um einen hellen Stein angeordnet, seitlich 2 tropfenförmige Granatsteine, L.45mm **90,00 €**

119 2 Granatbroschen, davon 1* 333er Gold, Gew.6,32g, spitz-ovale Steine, D.2,6cm; 1* geschliffene Steine, unterschiedliche Formen, D.2,5cm **40,00 €**

120 Ring mit Perle und Saphir, 585er Weißgold, Gew.5,55g, zentrale, weiße Perle, D.ca.7mm, 6 runde, facettierte Saphire in Krappenfassung, U.51 **120,00 €**

121 Ring mit Tahiti-Zuchtperle, 750er Weißgold, Gew.7,43g, silbergrau, rund, gez. D.9,7mm, runde Ringschiene, mattiert, U.55 **260,00 €**

122 natürlicher Emerald, Herkunft: Kolumbien, ca.4,50ct, 14,20*9,50*5,40mm, mit Beleg **50,00 €**



116



117



118



119



121



120



122-1



122

Uhren



131



131-1



131-2



131-3

Feine Gold- Savonette A. Lange & Söhne Glashütte, Präsentuhr an den Boxer Willi Kaiser anlässlich der Olympischen Goldmedaille im Jahr 1936, Geh.-D. ca.52cm, ca.103,5g, 585er Gold, Gehäusegoldgewicht 55,4g, Sprungdeckel außen mit 158 in Form der Olympischen Ringe und der Jahreszahl 1936 gefassten Diamanten à 0,01ct, auf dem Innendeckel mit der Gravur "Goldene Medaille Willi Kaiser Olympia 1936", Ankerwerk Kaliber 43, 15 Steine, Ruckerfederfeinregulierung, Werks- und Gehäusenummer 95127, dreiteiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Stahllochzeigern, ziseliertes Gehäuse und Bügel der Form "biseau", inklusive Originalset mit originalem Zweitglas, einem Versandbuchauszug, sowie einer Bestätigung des Deutschen Uhrenmuseums Glashütte über die Echtheit der Taschenuhr. Die Uhr wurde 1928 an die Firma V.Jambor, Nachf. Wilhelm Pschichholz in Oppeln verkauft und vermutlich dort mit der Brillantendekoration für die Olympischen Spiele 1936 verziert. Die Verleihung erfolgte dann laut Einlieferer

131 anlässlich des Gewinnes der Goldmedaille im Fliegengewicht an den Boxer Willi Kaiser.

„Willy Kaiser (auch Willi Kaiser, Geburtsname Wilhelm Gustav Kaiser, * 16. Januar 1912 in Pudewitz, Kreis Posen; er kam jedoch bereits 1913 nach Gladbeck; † 24. Juli 1986 Gladbeck) war der erste deutsche Boxer, der bei Olympischen Spielen eine Goldmedaille gewann und zwar im Fliegengewicht am 15. August 1936. Durch den Gewinn der Goldmedaille errang er gleichzeitig den Titel des Welt- und Europameisters. Auch war er der erste Westfale überhaupt, der bei Olympischen Sommerspielen eine Goldmedaille gewann. Willy Kaiser nahm als einer von acht deutschen Boxern bei den Olympischen Sommerspielen 1936 in Berlin teil und gewann die Goldmedaille im Fliegengewicht. Dabei besiegte er in der Vorrunde Guillermo López aus Chile, im Viertelfinale Fidel Tricanico aus Uruguay, im Halbfinale Alfredo Carlomagno aus Argentinien und im Finale schließlich Gavino Matta aus Italien" (Wikipedia)

9.500,00 €



131-4

132 Damenarmbanduhr Omega Constellation ladies "My Choice", Stahlgehäuse, Geh.-größe 22,5mm, Lünette mit Brillantbesatz, ges. 0,33 ct in tw / vvs, Perlmutterzifferblatt mit Stahlindizes und Balkenzeigern, Stahlgliederarmband mit Fallschließe, Ges.-U. ca.15cm, Quarzwerk läuft an, Batterie zu erneuern, mit Tragespuren inkl. Unterlagen und Originalverpackung

450,00 €



132



133

133 Armbanduhr "Gorch Fock I", rondo-Uhren-Kollektion 2003, ein Teil der Verkaufssumme trug zum Erhalt der Bark bei, welche in Stralsund restauriert wurde; die Zifferblatteinlage ist aus einem Originalstück der Außenhaut der "Gorch Fock I" gefertigt; Quarzwerk, Funktion nicht geprüft, ungetragen

40,00 €



132-1



132-2

134 Art-Déco-Bufferuhr, 30er Jahre, getrepptes Holzgehäuse, applizierte Messingziffern, HBT: 14,6*23,3*5cm, mechanisches Werk, läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, leichte Altersspuren

60,00 €



134

135 signierte Jugendstil- Kaminuhr, L.Kehr, 1917, brünierte Bronze, HBT:24*29,5*14cm, schwarze Marmorbasis, seitlich auslaufendes Gehäuse mit Sichtöffnung für das Pendel, rückseitig im Bronzeguss signiert und datiert, reliefiertes Zifferblatt mit arabischen Ziffern, vergoldete Zeiger und Lunette, Pendulenkwerk mit Zierpendel, Schlagwerk löst nicht aus

550,00 €

136 Tischuhr mit Wecker, Junghans um 1880/90, schwarzes, architektonisch gegliedertes Natursteingehäuse, Messingzierlunette, Zifferblatt (verfärbt) mit römischen Ziffern, untere Sekunde, Weckzeit-Anzeige bei 12 Uhr, Zifferblatt mit Pfeilkreuz-Marke, HBT:22,7*19,5*10,2cm, Uhrwerk zu reinigen, läuft nicht an

15,00 €

137 figürliche Pendule, um 1870, reich verzierter Sockel mit Alabastereinlage, rundes Uhrengehäuse mit Heiligenschein als Bekrönung, daneben Frauenfigur beim Flechten eines Blumenkranzes, emailliertes Zifferblatt, leicht beschädigt, Halbstundenschlag auf Glocke, HBT:31,2*33,5*10,5cm, Uhrwerk läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, Zifferblatt am Aufzug leicht beschädigt, zu reinigen

50,00 €



135



135-1



137



137-1



136

138 Tischuhr, Jaeger-LeCoultre, 8-Tage-Uhr im Empirestil, um 1968-70, Nr. 496, HBT: 18,7*14,2*6,3cm, Korpus aus orange-gelbem Catalin mit feuervergoldeten Zierbeschlägen, Zifferblatt mit römischen Ziffern, Unterseite mit der Nummer "496" und "SWISS" graviert, mechanisches Werk läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft

400,00 €



138

139 Sparruhr, Dänemark, wohl 40er/50er Jahre, nussbaumfurniertes Gehäuse, Balkenindizes und -zeiger, leichte Altersspuren, Uhrwerk läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, Sparmechanismus nicht geprüft

45,00 €

140 Autouhr, Köhler & Co., Laufamholz, 30er/40er Jahre, verchromtes Gehäuse, rückseitiger Aufzugsring, Zifferblatt mit arabischen Ziffern und geschwärzten Stahlzeigern, in vernickeltem Gehäuse, D.ca.6,3cm, Gehäuse-HBT:9*13,5*5,6cm

60,00 €

141 Historismus- Freischwinger, Schlenker & Kienzle, Schwenningen, um 1880, reich verziertes Nussbaumgehäuse mit Muschelgiebel, Zierpendel mit Putti, Halbstundenschlag auf Spiralfeder, Werk mit Fabrikmarke, HBT:ca. 97*45*24cm, Uhrwerk läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft

120,00 €

142 großer Historismus- Freischwinger, Gustav Becker, Freiburg in Schlesien, um 1875, reich verziertes Nussbaumgehäuse, Zierpendel und Zifferblatt mit Jugendstilornamenten, Halbstundenschlag auf Stabfeder, Werk mit Fabrikmarke, Nr.171649, HBT:ca. 108*49*24cm, Uhrwerk läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, Gehäuse mit leichten Altersspuren

120,00 €



139



140



141

143 Regulator, um 1900, dreiseitig verglaster Weichholzkorpus mit Nussbaumfurnier, partiell ebonisiert, Emaillezifferblatt mit römischen Ziffern, Messingpendel, Federaufzug, Halbstundenschlag auf Spiralfeder, HBT:75*32*17cm, läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, Gehäuse mit Altersspuren

70,00 €



142



142-1



141-1



141-2



143

Silber&Versilbertes

151 Silberner Tortenheber, Nürnberg, um 1800, spitzovaler Griff, Laffe mit geometrischem Durchbruchmuster, Stadtmarke, Jahresbuchstabe K und Meistermarke GH im Kreis ligiert, L.33cm, Gew. 109g **120,00 €**



151

152 Tortenheber mit Putti, 800er Silber, Durchbruchmuster mit Putti und Blütendekor, punziert, L.23,7cm, Gew.ca.87g **35,00 €**



152

153 zwei Besteckteile, 800er Silber: Zuckerzange mit Krallen und turtelnden Tauben, L.12cm, Zierlöffel mit Schiff und Genreszene in der Laffe, L.14,5cm, Ges.-Gew.56g **20,00 €**



153

154 Löffel, 800er Silber, Koch&Bergfeld, Modell "Belle epoque", L.12,3cm, Gew.29g **15,00 €**



154

155 4tlg. Anlegebesteck mit Silbergriffen, Historismus um 1880, Griffe mit Akanthusrelief und partieller Vergoldung, Butter- und Käsemesser und zwei Anlegegabeln, vergoldet, L.20-20,5cm, im Originaltui **70,00 €**

156 Gebäckzange mit Rosendekor, 800er Silber, L.16,5cm, Gew.69g **35,00 €**

157 Schale mit Rosendekor, 800er Silber, Handarbeit, gemuldete Schale mit getriebenem Blumenbukett im Spiegel, gewellter Rand mit Rankendekor und Blüten, auf vier Tatzentfüßchen mit Akanthusdekor, D.21,5cm, H.4,8cm, Gew.307g **240,00 €**

158 fünfarmige Art-Déco-Girandole, 900er Silber, Paris, um 1930, gewölbter Stand mit Hammerschlagdekor, zentraler, gebauchter Schaft mit zentraler Kerzentülle, daran seitlich 4 Leuchterarme aus breiten, eingedrehten Silberbändern, jeweils mit blütenförmigen Tropfschalen, am Stand punziert R.Bischoff, Handarbeit und 900, dazu ungedeutete französische Werkstattmarke und französische Garantiepunze Minervakopf, H.ca.30cm, B.ca.30cm, Gew.ca.1410g **1.200,00 €**



158



156



157

- 159** Kristallkrug mit Silberdeckel, Theodor Müller, Weimar, um 1910, 800er Silber, mittig leicht verjüngter Korpus mit reichem Sternschliff, Griff mit Schältschliff, scharnierter Silberdeckel mit Meisterpunze und 800, H.25cm, leichte Gebrauchsspuren **120,00 €**
- 160** Eiswürfelbehälter, Argenteria Dabbene, Mailand, 60er Jahre, 800er Silber, Gew.ca.565g, runder, leicht gemuldeter Stand, konisch erweiterte Wandung, bewegliche Rundstabenkel an Ösen, Wandung mit unregelmäßig gestochenem Dekor, punziert 277 MI, 800, H o. Henkel 15,5cm **380,00 €**
- 161** Sektkühler, Argenteria Dabbene, Mailand, 60er Jahre, 800er Silber, Gew.ca.1300g, runder, gewölbter Stand, konisch erweiterte Wandung mit zum Korpus spitz zulaufenden Rundstab-Henkeln, Wandung mit unregelmäßig gestochenem Dekor, punziert 277 MI, 800, Ges.-H.33cm, o. Henkel 23cm **900,00 €**
- 162** Paar Biedermeier- Kerzenleuchter, Andreas Weichsmüller (aktiv 1832-1862), Wien, um 1830, 13 Lot Silber, Gew.595g, gewölbter Stand mit Veilchenrelief, Balusterschaft mit floral reliefierten Nodi, Tülle mit Palmblattrelief, Alt Wiener Beschauezeichen 183?, MZ.: AW, H.27,3cm **650,00 €**
- 163** Flaschenuntersetzer, Hossauer (1831-1855), Berlin, 12-lötiges Silber, gemuldet mit reliefiertem Rand, im Zentrum des Spiegels monogrammiert, D.14,7cm, Ges.-Gew. 76g, am Rand beschädigt **40,00 €**
- 164** 2 Jugendstil- Serviettenringe, um 1900, 800er Silber, rund, einmal Kartusche mit Jugendstilornament und Ligaturmonogramm WL, D.46mm; einmal rund mit freier Kartusche und Blütengirlanden, D.33mm, Ges.-Gew.37g **25,00 €**
- 165** Serviettenring mit Hammerschlagdekor, Gustav Kropp, Magdeburg, 800er Silber, rechteckig, mit Meistermarke und Zusatz Handarbeit, 30*55*28mm, Gew.31g **20,00 €**
- 166** Zahnstocherbehälter mit Silbermontierung, London, 1901, mehrpassiger Stand, zylindrischer Korpus mit Schliffdekor, Mündungsring aus Sterlingsilber, H.ca.6cm **15,00 €**
- 167** Serviettenring, 800er Silber, umlaufendes Kreuzbanddekor, Ligaturmonogramm K.E., D.4,5cm, Gew. 32 g **10,00 €**
- 168** Dufffläschchen, Silber geprüft, Art Déco, 30er Jahre, flacher Korpus mit geschweiftem Rand, einseitig Rankendekor, auf der anderen Seite guillochiert, zweifacher Schraubverschluss, ca.5*5cm, Gew.ca.20g **30,00 €**
- 169** 2 Fotorahmen, 835er Silber, Lutz&Weiss, lichtetes Maß: 5,5*8,5cm und 7*10cm, rückseitig mit Aufsteller; dazu Fotorahmen WMF, Silberauflage betrieben, lichtetes Maß 5,7*8,8cm, Ständer ergänzt **30,00 €**
- 170** Paar Fotorahmen mit guillochiertem Rand, 925er Silber, Gottlieb Kurz, Schwäbisch Gmünd, lichtetes Maß: 12,8*8,5cm, rückseitig mit Aufsteller **40,00 €**



159



160



161-1



163



164



165



166



161



162



168



167



169



170

- 171** Paar Fotorahmen mit Zierecken, 835er Silber, Lutz&Weiss, lichtetes Maß: 14*9,2cm und 14,3*10,2cm, rückseitig mit Aufsteller **40,00 €**

Versilbertes

- 172** Besteck für 6 Personen, 90er Auflage, Marke MKM, Ges.-Gew. ohne Messer: ca. 2200g, bestehend aus: 6 Messern, 6 Gabel und 6 Suppenlöffeln, 6 Mokkalöffel, 6 Kaffeelöffel, 12 Kuchengabeln, 5 Joghurtlöffel, 6 mit ähnlichem Deko und 10 Anlegeteile **50,00 €**

- 173** Dessertmesser, Dessertgabeln und Dessertlöffel, L.17,5-20cm, jeweils monogrammiert "K", in originalen Etuis, vergleichbarer NP beim Hersteller ca.1500,-€ **60,00 €**

- 174** Konfektdose, Berliner Metallwarenfabrik H. A. Jürst & Co, um 1900, versilbert, Konfektdose mit Durchbruchwandung auf vier verschlungenen Füßen und mit seitlichen Handhaben, gewölbter Deckel mit Blütenknauf, unterseitig gemarktet, Glaseinsatz nicht original, D.13,2cm, H.ca.10cm **70,00 €**

- 175** Jugendstil-Schiffchen, um 1900, versilbertes Weißmetall, Wandung mit floralem Jugendstildekor, HBT:4,5*11,5*6,9cm, Gebrauchsspuren **25,00 €**

- 176** Sektkühler mit Silberauflage, 2. Hälfte 20. Jh., getreppter Stand, gebauchter Korpus mit seitlichen Handhaben, gewellter Rand mit Muschelrelief, H.24,5cm, unterseitig Herstellerbezeichnung "Viners silverplated Taiwan" **120,00 €**

- 177** Tablett mit Rahmgießer und Zuckerschale in vegetabiler Form, Jugendstil, um 1900, versilbertes Weißmetall, Tablett in Blattform mit Astwerkhenkel, Zuckerschale in Form einer halben Birne, das Milchännchen in der Form eines Apfels, Tablett:21*17cm, partiell berieben, Blatt der Birne restauriert **45,00 €**

- 178** Gewürzmenage, Wellner, 30er Jahre, Kristallglaskorpus, dreifach unterteilt für Gewürze und ein größeres für Senf, jeweils mit Löffelaussparung, zu beiden Seiten verschiebbarer Deckel mit mittlerer Begrenzung, inklusive Original-Löffel, HBT: 6*15,5*6cm **25,00 €**

- 179** 3 Teeglashalter, Jugendstil, um 1900, WMF / Württembergische Metallwarenfabrik Geislingen, Britanniametall, Durchbruchhalterung mit verschlungenem Dekor und zwei Frauenköpfen, zum Stand hin verjüngend, Bodenmarke WMFB und Straußenmarke, H.8cm, ohne Teegläser **60,00 €**

- 180** 4 Teeglashalter, Jugendstil, um 1900, WMF / Württembergische Metallwarenfabrik Geislingen, Britanniametall, zylindrische Durchbruchhalterung mit verschlungenem Dekor und zwei Frauenköpfen, Boden mit Straußenmarke B und OX, H.6,8cm, dazu 3 Teegläser, nicht original **60,00 €**

- 181** Tafelaufsatz mit Silberauflage, Fußschale mit zentraler Vasenbekrönung, D.24,5cm, H.35cm **40,00 €**

- 182** 5-teiliges Konvolut: ovales Tablett, Silberauflage, 23*15,5cm; versilbertes Tischglöckchen, WMF-Flaschenkorken, Kristall-Kugelvase, H.11cm, Kristallkaraffe, H.15,5cm, vereinzelt mit Gebrauchsspuren **15,00 €**



172



171



173



176



174



177



175



181



178



182



179



180



180-1

Münzen & Briefmarken

- 191 6 Kreuzer Württemberg, Michel 13a, Kat.-Wert 140 €, gestempelt, BPP geprüft 30,00 €
- 192 1 Kreuzer Württemberg, Michel 11a, Kat.-Wert 130 €, gestempelt, BPP geprüft 30,00 €
- 193 2 Kreuzer Württemberg, Michel 37a, Kat.-Wert 170 €, gestempelt 50,00 €
- 194 2* 50 Pfennig, Nr. DR 44, Kat.-Wert 160 €, postfrisch 35,00 €
- 195 Bogenausschnitt, Deutsches Reich, Mi.-Nr. 746, Kat.-Wert 160 €, Deutschlandpreis, 25+100 Pf., 6 Marken mit Beschriftung, postfrisch 35,00 €
- 196 2 KB-BE Briefmarkenalben Nr. 1321/1323, Deutsches Reich und Inflation; Deutsches Reich 1880-1948, mit Saargebiet ab 1948-1956 lückenhaft bestückt, gestempelt (auch III.Reich) 25,00 €
- 197 Briefmarken, III. Reich, 1933-1945, gut bestückt, jedoch fehlerhaft. gestempelt, postfrisch, mit einzelnen Blöcken 40,00 €
- 198 Album alle Welt und 4 Zigarrenkisten mit Tütchen, Deutsches Reich, alle Welt, gestempelt 15,00 €
- 199 90 Ganzsachen, Deutschland, um 1880 bis ca. 1889; u.a. 5* Königreich Bayern, 1* Königreich Württemberg; überwiegend 1. Hälfte 20. Jh. 20,00 €
- 200 Besatzungszonen mit Aufdrucken, Gründung der DDR bis 1965, gest. und postfrisch, ohne Blöcke 30,00 €
- 201 KA-BE Briefmarkenalbum "Die deutschen Zonenmarken Nr. 321/323", ab 1948-1960, gut bestückt, nicht vollzählig, mit Blöcken (auch Marx und Engels, gestempelt und gezähnt) 140,00 €
- 202 Briefmarken Besatzungszonen, Anfänge der DDR, viele Werte doppelt, gestempelt 30,00 €
- 203 Briefmarken, Besatzungszonen 1945-1949, unvollständig, teils gestempelt, teils postfrisch 35,00 €





204 Briefmarken West Berlin 1949 -1989, gut bestückt, jedoch fehlerhaft, besonders die ersten Jahre gestempelt, postfrisch, mit einzelnen Blöcken **20,00 €**

205 Briefmarken BRD 1949-1989, in 3 Alben, gut bestückt, jedoch fehlerhaft, besonders die ersten Jahre gestempelt, postfrisch, mit einzelnen Blöcken **20,00 €**

206 Konvolut frankierte Briefe, BRD, komplette Sätze, Postkarten mit Ganzsachen, A5 Briefkuvert mit Ganzsachen, diverse Tütchen mit Briefmarken **20,00 €**

207 DDR, Schillerblock mit PF, BL 12 IX, Kat.-Wert 450 €, gestempelt **80,00 €**

208 DDR, Schillerblock mit PF, BL 12 II, Kat.-Wert 300 €, ungestempelt **60,00 €**

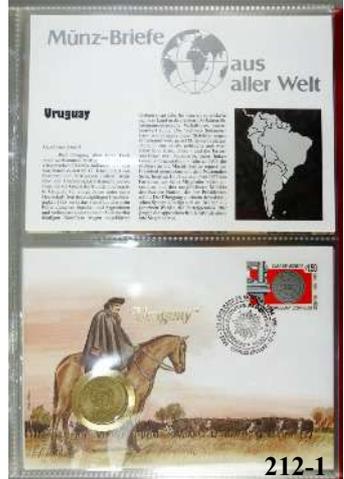
209 Briefmarken und Ganzsachen, DDR und BRD, ZKD Marken, DPD, Luftpost, SbPA Aufkleber, Kurierdienstmarken, Zentraler Kurierdienst, 26 Briefheftchen, DDR **30,00 €**

210 Konvolut frankierte Briefe BRD und DDR, komplette Sätze, Postkarten mit Ganzsachen, Ersttagsbriefe, diverse Umschläge mit Briefmarken **20,00 €**

211 Briefmarken DDR 1950 bis um 1980, 7 Alben postfrisch, auch gestempelt, viele Sätze doppelt **40,00 €**

212 7 Ordner mit Numisbriefen aus aller Welt, ca.400 Stück, Ende 20.Jh.-Anfang 21.Jh., in originalen Sammelordnern "Münzbriefe aus aller Welt", u.a. Island, Niederlande, Monaco, Hongkong, Mexiko, Kamerun, Saint-Pierre und Miquelon, Iran, Tonga-Inseln **50,00 €**

213 Aktie "Magdeburger Lebensversicherungs-Gesellschaft", 10.März 1856, Gründeraktie über 500 Thaler Preuß. Courant, später auf 100 RM umgestellt (Stempel), braun, schwarz, Knickfalte quer und seitlich, sehr dekorative Gestaltung, mit Vermerken, mit Lochentwertung **150,00 €**





214

214 5 Aktien und Anteilschein, 1920er Jahre und 1986/1990; 8%iger Gold-Pfandbrief, Deutsche Hypothekendarbank in Meiningen über 500 Goldmark, 1923, gelocht; Deutsche Hypothekendarbank, Aktie über 500 Reichsmark, Berlin 1928, gelocht; Anteilschein zu einem 51/2% Ostpreussischen landschaftlichen Goldpfandbrief über 50 Goldmark mit 2 Ratenscheinen, Königsberg 1935, gelocht; Continental Mortgage Investors über 5000 Dollars 1974; Ut Credit Corporation über 10.000 Dollars, 1986

30,00 €

215 Guido II. 1287-1308, 14 Denare, Theben, verschiedene Varianten, ss

70,00 €

216 3 Hohlpfennige, Nordhausen, 14./15.Jh., Städtische Münzstätte, ss

30,00 €

217 5 Hohlpfennige, Salzwedel, 1440-1470, Brandenburg, Markgrafschaft Friedrich II, ss-vz

40,00 €

218 3* 3 Groschen 1543/44, Preußen, Herzogtum (Ostpreußen) Albrecht von Brandenburg 1525-1568, unterschiedliche Erhaltung

50,00 €

219 Taler 1655 CM Sachsen-Albertinische Linie Johann Georg I. 1615-1656, D.45mm, obere Bohrung, sonst Zustand s

90,00 €

220 1 Sechsling 1787 Schleswig-Holstein, Christian VII. von Dänemark, Scheidemünze, Kupfer, ss

50,00 €

221 2* 1/24 Taler 1706, Hildesheim Stadt, s-ss

40,00 €

222 Konvolut 5 silberne Kleinmünzen, 18.Jh., u.a. Engels Groschen (Schreckenberger) o.J., Friedrich III., Georg und Johann 1500-1507, Sachsen-Kurlinie ab 1486 bis 1547 (Ernestiner); unterschiedliche Erhaltung

60,00 €

223 1/24 Taler 1782 A und 1/48 Taler 1773, Brandenburg-Preußen, Friedrich II., s-ss

20,00 €

224 4* 1 Silbergroschen, Friedrich Wilhelm von Preussen: 1 Silbergroschen 1868 B; 1 Silbergroschen 1855 A; 1 Silbergroschen 1867 A; 1 Silbergroschen 1855 ?; Zust. überwiegen s-ss

30,00 €

225 2* 1/12 Taler, Brandenburg Preussen, Friedrich II., und 3 Pfennige; 1* 1/12 Reichsthaler 1764; 1* 1/12 Reichsthaler 1766 B; 1/3 Taler, 18.Jh.; unterschiedliche Erhaltung

25,00 €



215



216



217



218



219



220



224



221



223



225



222



226



227



229-1

226 3 Pfennige 1763 und 2 Groschen 1653, König Friedrich, Brandenburg Preussen, s

20,00 €

4 div. Kleinmünzen und AE-Medaille, Kremnitz: 2 Stüber 1756 C, Friedrich II., Preussen; 3* 1

227 Pfennig 1846, 1850 und 1863, Friedrich Wilhelm IV., Preussen; AE-Medaille, wohl 19.Jh., Kremnitz, D.33cm; unterschiedliche Erhaltung

25,00 €

228 3 * 6 Kreuzer Freie Stadt Frankfurt, 1842, 1852 und 1856, ss

75,00 €

229 11 Cent-Stücke, Westfalen, Hieronymus Napoleon: 3*1 Cent 1812; 3* 2 Cent 1809 (2*unlesbar), 4* 3 Cent 1809, 1810 und 2* 1812; und 1* 5 Cent 1812; unterschiedliche Erhaltung

40,00 €

230 3 Pfennig 1835, ICM Mecklenburg-Wismar, ss

20,00 €

231 3* 2 1/2 Silbergroschen, Preussen: Wilhelm IV, 1855 A; Wilhelm I, 1863 A; Friedrich Wilhelm IV, 1854 A; unterschiedlicher Zustand

40,00 €

232 3 * 5 Reichsmark, Hindenburg 1936, 1937 und 1938, 900er Silber, Gesamt-Gew.ca.41,78g, ss

20,00 €

233 AE-Drachme, Ptolomäus III. (246-222 v.Chr.), Büste des Zeus Ammon / stehender Adler mit Cornucopiae, D.36mm, Gew.44,75g

50,00 €

234 15* Medaillen und Notgeld aus Porzellan, Meissen; 1* 20 Pf, 1* 50 Pf, 2* 1 M und 1* 1 M, 5* 10 M 1921; 3* Medaille Deutsches Hygiene Museum Dresden, 2* D.49mm und 1* D.25mm; 1* Medaille 1000 Jahre Nordhausen

100,00 €

235 15* Porzellangeld / Notgeld, Meissen: 10 M Einheitsverband deutscher Kriegsgeschädigter; 5 M 1921 "Oberschlesiens Dank"; 10 M 1921, Spendenmedaille "Glockenfond"; Stadt Meissen:10 M, 5 M, 3* 50 Pf und 30 Pf 1921; Sachsen: 10 M, 5 M, 2 M, 1 M, 50 Pf und 20 Pf 1921

50,00 €

236 3 Medaillen, Meissen: Kriegergedächtnisstätte, Porzellanlotterielos 59895 im Originaltui; Wiedererrichtung des Bistums Meissen, 1921; Medaille 1999 "Euopas erstes Porzellan" im Originaltui

20,00 €

237 Tetradrachme, Attika, Athen, 380-250 v. Chr., Griechenland, Vorderseite Kopf der Athena, Rückseite Eule mit Olivenzweig und Mondsichel, Silber, Gew.16,11g

350,00 €



236



230



233



237



237-1



228



229



231



232



234



235



238



239



243

238 Karolinger, Ludwig der Fromme, Denar nach 822, D.20mm, Vorderseite: Mailand. Kreuz, in den Winkeln je eine Kugel und "HLVDOVVICVS IMP", Rückseite: Kirchengebäude mit Säulenfront auf zwei Stufen und "XPISTIANA RELIGIO", Silber, Gew.1,31g, ss 50,00 €

239 3* 3 Mark, August, König von Sachsen, 1910-1912, E, Ag, Gesamt-Gew.ca.49,5g, ss-s 40,00 €

240 20 Mark 1966, Gottfried W. Leibniz, DDR, 800er Silber, Gew.ca.20,09g, ss 40,00 €

241 2 Miniatur-Goldmünzen, Gold; "50.Jahrestag Deutsche Münze 1950-2000", 2000, 585er Gold, Gew.0,5g, D.11mm; "Angela Merkel", 2005, 999er Gold, 1/25 Unze, D.14mm 60,00 €

242 Konvolut silberne Münzen und Medaillen, Gesamt-Gew.89,50g: Medaille "750 Jahre Berlin - Die Gründer Berlins", 1000er Silber; 2* 5 RM 1934 und 1935 (Garnisionskirche), 1* 2 RM 1934; 1/2 Fr.1964; Maria-Theresien-Taler (Nachprägung) 35,00 €

243 5 Yuan 1995 und 2 Medaillen, Silber, China: 5 Yuan 1995, 999er Silber, Gew.15,60g; Silbermedaille "221-207", Chinesische Mauer / Drache, Gew.10,10g; Silbermedaille, Mongolen Führer Dschingis Khan 1155 - 1227 / Drache, Gew.10,11g; pp 50,00 €



240



241

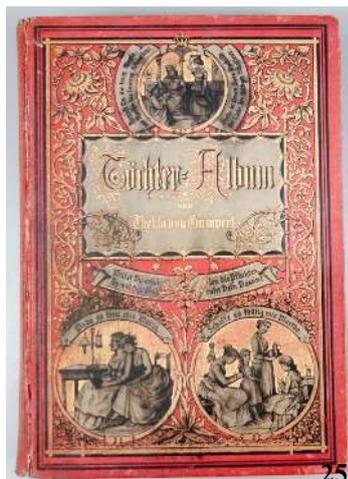


242

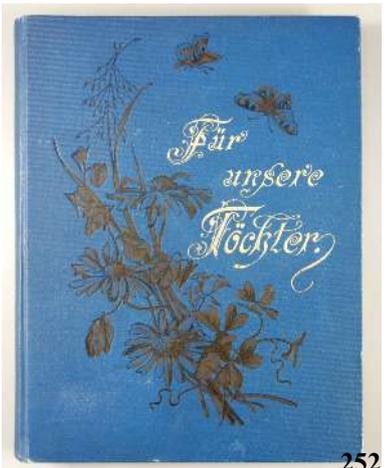
Literatur

251 Töchter-Album, um 1900, Unterhaltungen im häuslichen Kreise zur Bildung des Verstandes und Gemütes der heranwachsenden weiblichen Jugend, hrg. von Thekla von Gumpert, XXXX.Jahrgang, mit 19 Farbdruck- und 4 Tondruckbildern nebst zahlreichen Text-Illustrationen, Verlag von Carl Flemming, Glogau, 584 S., Zust.2-3 15,00 €

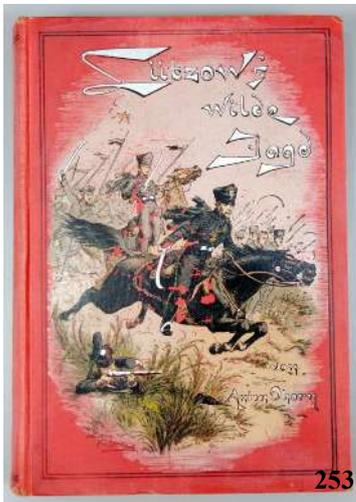
252 "Für unsere Töchter" von Carola Frein von Eynatten, 1892, eine Mitgabe für junge Mädchen bei ihrem Eintritt in das Leben, mit Chromolithographie nach einem Aquarell von Elisabeth Erber, Verlag von Jüngst&Comp., Weimar, zust.2 20,00 €



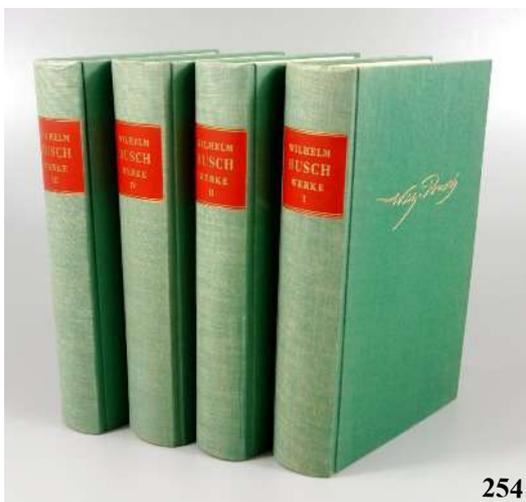
251



252



253



254



255

253 Lützow's wilde Jagd, geschichtliche Erzählung von Anton Ohorn, um 1910 (ohne Jz.), Geschichtliche Erzählung, 8 Vollbilder nach Originalen von E.Klingebeil, 4.Auflage, Verlag von Abel&Müller, Leipzig, 214 S., Zust.2-3 **15,00 €**

254 Wilhelm-Busch-Werke in 4 Bdn., 1959, historisch-kritische Gesamtausgabe, bearbeitet und herausgegeben von Friedrich Bohne, Standart-Verlag, Hamburg, Zust.2 **15,00 €**

255 6 Künstler-Monographien: "Bruegel" von Keith Roberts, mit 50 Farbtafeln, Pawlak Verlag, o.Jz.; "Bruegel - Bauern, Narren und Dämonen", Benedikt Taschen Verlag, 1994; "Van Dyck", James Lawson, Prestel Verlag, 1999; "Veit Stoß in Nürnberg", Dt.Kunstverlag, 1983; "Von Greco bis Goya", Vier Jahrhunderte Spanische Malerei, 1982; "Rembrandt", M.Bockemühl, Taschen Verlag, 2001; "El Greco" by Henri Dumont, Hyperion Miniatures, 1948 (englisch); Zust.1-2 **15,00 €**

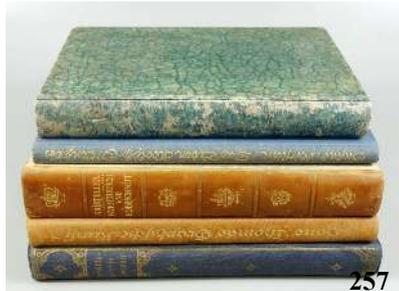
256 5 Ausstellungskataloge, überwiegend Eremitage: "Palastmuseum Peking Schätze aus der Verbotenen Stadt", Ledderose/Butz, Insel Verlag, 2.Aufl.1985; "Das Gold aus dem Kremlin" - Geschichte der russischen Goldschmiedekunst, Übersee-Museum, Hirmer Verlag 1989; 2* "Zwei Gesichter der Eremitage": Bd.1 "Die Skythen und ihr Gold", Bd.2 "Von Caravaggio bis Poussin", 1997; "Westeuropäische Malerei", Aurora-Kunstverlag, Leningrad, 1987; Zust.1-2 **15,00 €**

257 5 Bücher über Kunst, u.a.Gemäldegalerie Dresden, Anfang 20.Jh.: "Die Meisterwerke der Königl.Gemälde-Galerie zu Dresden", Prof.Dr.H.W.Singer, Hanfstaengl Verlag München, um 1900, O.Jz.; "Hans Thoma Graphische Kunst", Arnold Verlag, 1920; "Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten" Paul Kristeller, 2.Aufl., Verlag B.Cassirer, 1911; "Das Leben Adolph Menzels", Gustav Kirstein, Seemann Verlag, 1919; "Das Aquarell", Lothar Brieger, Verlag für Kunswissenschaft, O.Jz.; Zust. von 2-4 **25,00 €**

258 2* "Deutsches Künstler-Album", Düsseldorf 1874 und 1876, Druck & Verlag v.Breitenbach&Co, geprägter Ledereinband, Goldschnitt, 1874: Bd.VII, hrg.von Adolf Ebeling, 92 S., 18 ganzseitige Lithographien und Chromolithographien (2 fehlen); 1876: 103 S., 21 ganzseitige Lithographien, Chromolithographien und Holzschnitte im Text; Zust.2-3 **50,00 €**



256



257



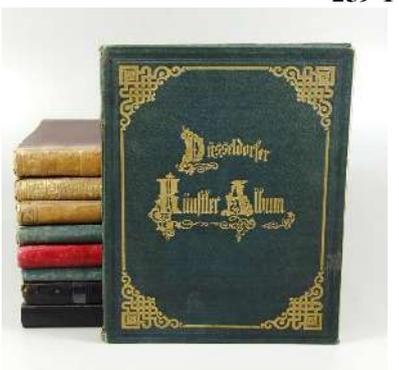
259



258



260

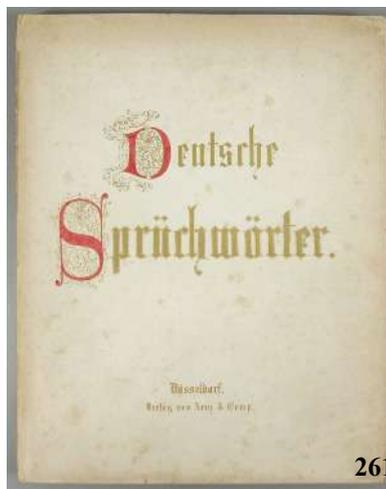


259-1

259 9* Neues Düsseldorfer Künstler-Album, 2.Hälfte 19.Jh., Düsseldorfer Lithographische Kunst-Anstalt. Leipzig, 1851 bis 1860 (1857 fehlt), tlw.Goldschnitt und geprägtes Leder, mit diversen, ganzseitigen Lithographien und Chromolithographien, Zust. von 2-4 **160,00 €**

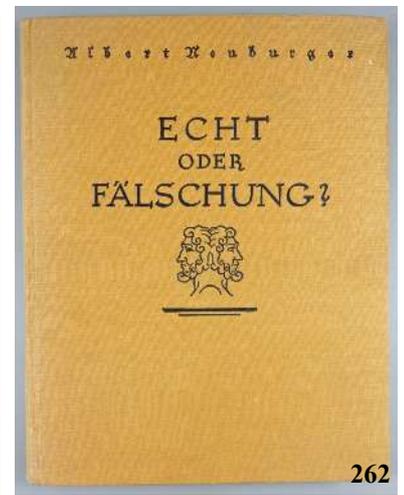
260 4 Düsseldorfer Alben und Geschichte der Düsseldorfer bildenden Kunst; um 1900, 2* "Düsseldorfer Künstler-Album": 1851, u.a. mit 12 ganzseitigen Lithographien der 12 Monate; 1852, II.Jahrgang, u.a.mit 12 ganzseitigen Lithographien von Menschen aus unterschiedl.Ländern; 2* "Düsseldorfer Jugend-Album", 1857, mit 10 ganzseitigen Chromolithographien; 1858, mit 11 ganzseitigen Chromolithographien; 1* "Geschichte der Düsseldorfer bildenden Kunst im 19.Jh.", 1902; Zust.von 2 bis 4 **60,00 €**

261 "Deutsche Sprüchwörter und Spruchreden in Bildern und Gedichten" 2.Hälfte 19.Jh., ausgeführt im lithographischen Institut von Arnz&Comp., Düsseldorf, 40 S., mit 20 Lithographien, stockfleckig, Zust.3 20,00 €



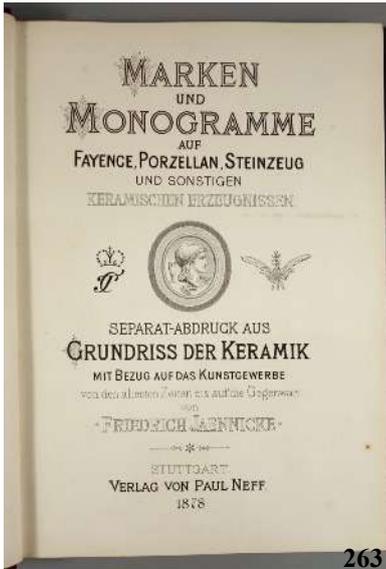
261

262 "Echt oder Fälschung?", Dr.Albert Neuburger, Leipzig, 1924, Die Beurteilung, Prüfung und Behandlung von Altertümern und Kunstgegenständen; "Ein Handbuch für Museumsleiter, Sammler, Liebhaber, Händler, Chemiker usw.", mit 116 Abbildungen auf 46 Tafeln, Voigtländer-Verlag, 207 S., letztes Blatt mit handschriftl.Vermerk, Zust.2-1 20,00 €

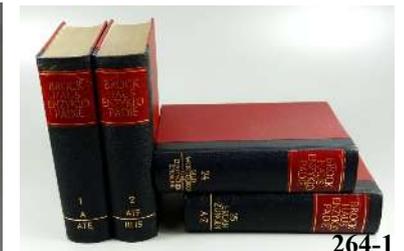


262

263 Marken und Monogramme auf Fayence, Porzellan, Steingut und sonstigen Keramischen Erzeugnissen, 1878, Separat-Abdruck aus Grundriss der Keramik mit Bezug auf das Kunstgewerbe von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart von Friedrich Jaenicke, Verlag Paul Neff, Stuttgart, 96 S. 30,00 €

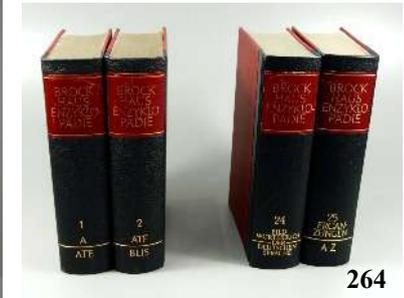


263



264-1

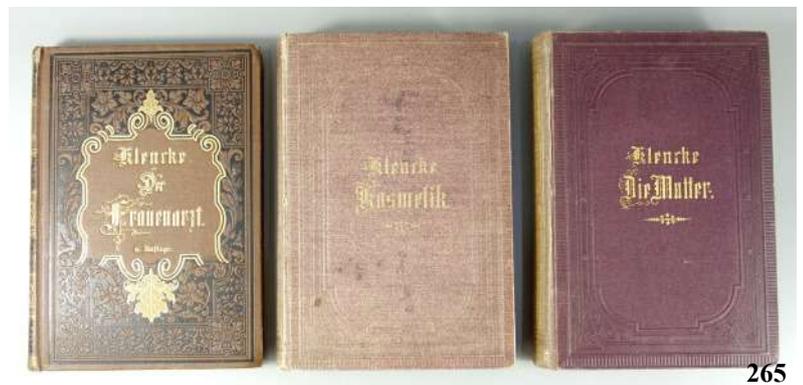
264 Brockhaus-Enzyklopädie in 20 Bänden, plus 5 Zusatzbände, 1966 bis 1981, 17.Auflage, Brockhaus Wiesbaden; Bd.21 Karten, Bd.22 und 23 Ergänzungen, Bd.24 Bildwörterbuch, Bd.25 Ergänzungen; oberer Goldschnitt, schwarze Lederrücken, Zust.1-2 50,00 €



264

265 3 Bücher von Dr.Hermann Klencke, Kummer-Verlag, Leipzig, Ende 19.Jh.: "Der Frauenarzt", 1896; "Dietetische Kosmetik", 1875 und "Die Mutter als Erzieherin ihrer Töchter und Söhne zur physischen und sittlichen Gesundheit von ersten Kindesalter bis zur Reife", 1875; Zust. 2-4 20,00 €

266 Mappe zur Schule des Zeichners, um 1870, für Lehrer, sowie für Lernende, Hrg. Dr.Oskar Mothes, 500 Abbildungen auf 80 Tafeln (eine Tafel fehlt), als Vorlegeblätter, sowie zur Veranschaulichung, 3.Auflage, Verlag Otto Spamer, Leipzig, Zust.der Blätter 2, Einband 3-4 80,00 €



265

267 5* Bäder-Almanach, 1.Drittel 20.Jh.: Österreichisches Bäderbuch, mit Übersichtskarte, Verlag der Österreichischen Staatsdruckerei, Wien 1928; 2*: VII.Ausgabe 1898 und XV.Ausgabe 1930, Verlag Rudolf Mosse, 2* Großdeutschlands Heilbäder, Seebäder, Kurorte und Versand-Heilwässer nach dem Stande vom 1.4.1939, 12.Auflage; Zust.von 2-3 20,00 €

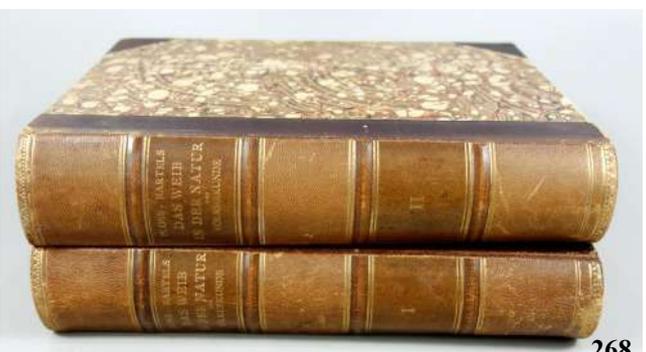
268 "Das Weib in der Natur- und Völkerkunde" in 2 Bdn., 1899, anthropologische Studien von Dr.H.Ploss, 6.Auflage, hrg. von Dr.Max Bartels, mit 11 lithographischen Tafeln und 539 Abbildungen im Text, Bd.1 - 767 S., Bd.2 - 763 S.; Zust.2 30,00 €



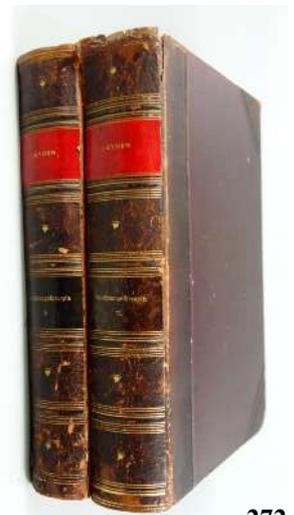
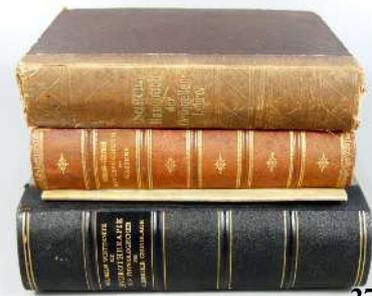
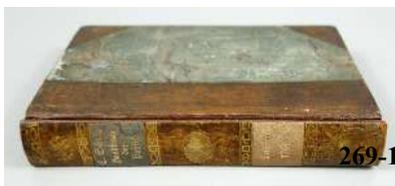
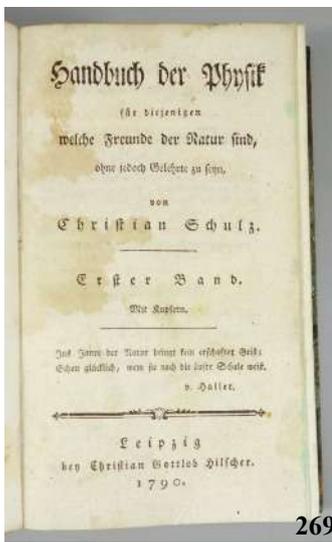
266



267



268



269 "Handbuch der Physik", Christian Schulz, 1790, 1.Band, "...für diejenigen welche Freunde der Natur sind, ohne jedoch Gelehrte zu seyn", mit Kupferstichen, Leipzig bey Christian Gottlob Hilscher, Leipzig 1790, 318 S., 3 Tafeln, Zust.2 **80,00 €**

270 4 wissenschaftliche Abhandlungen über das Wasser / Hydrotherapie, 2.Hälfte 19.Jh., "Die chemische und mikroskopisch-bakteriologische Untersuchung des Wassers", Dr.Tiemann/Dr.Gärtner, 3.Aufl., Verlag Fr.Vieweg und Sohn, 1889; "Handbuch der allgemeinen und speciellen Heilquellenlehre", Dr.J.Seegen, Verlag W.Braumüller, 1862; "Die Hydrotherapie", W.Winternitz, Faksimili-Abdruck der 1.Aufl.1877, Verlag Hugo Heller&Co, Wien und Leipzig 1912; "Über pharmakodynamische Aequivalente für die Hauptbestandtheile der Mineralwässer und über einiges Verwandte", Dr.Philipp Phoebus an Prof.Dr.Franz von Ritgen, Giessen, Dez. 1858; unterschiedl.Zustand von 1-2 bis 3 **50,00 €**

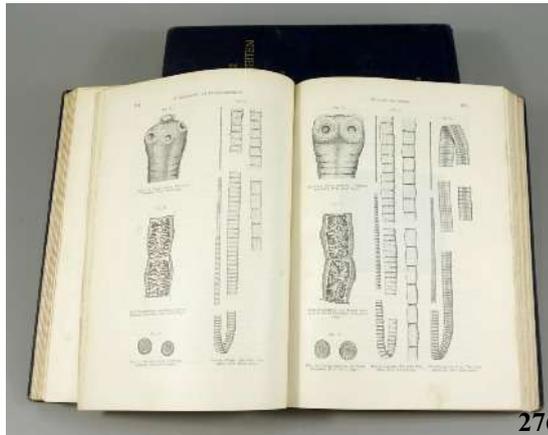
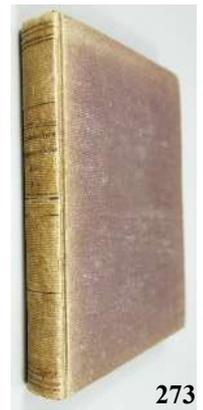
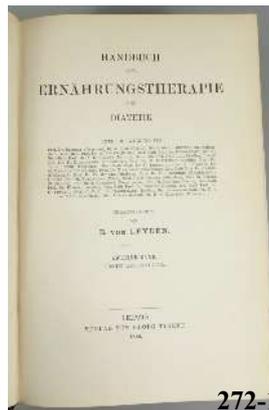
271 Geist der Medizin, Dr.Oskar von Hovorka, 1915, analytische Studien über die Grundideen der Vormedizin, Urmedizin, Volksmedizin, Zaubermédecin, Berufsmedizin, 364 S., Braumüller Verlag, Wien und Leipzig, 1915, neue Bindung, Zust.2, tlw.Bleistiftkennzeichnungen **90,00 €**

272 "Handbuch der Ernährungstherapie und Diätetik", E.von Leyden, in 2 Bdn., 1898, 1.Bd. - 622 S., 2.Bd. - 825 S., Verlag von Georg Thieme, Leipzig, Zust.2-3 **30,00 €**

273 "Regeneration des geschwächten Geschlechtslebens", J.Steinbacher, 1863, "...in Folge von übermässigen Samenverlusten und geschlechtlichen Excessen, für Aerzte und gebildete Laien", mit zahlreichen Holzchnitten und durch 24 Krankengeschichten erläutert, J.A.Schlosser's Buch- und Kunsthandlung, Augsburg 1863, 367 S., tlw.stockfleckig, Zust.3 **50,00 €**

274 "Die Medizin der Naturvölker", Dr.Max Bartels, 1893, Ethnologische Beiträge zur Urgeschichte der Medicin, mit 175 Original-Holzchnitten im Text, Th.Grieben's Verlag (L.Fernau), 361 S., Zust.2-3 **80,00 €**

275 Das Puerperalfieber und Beitragsheft, Mitte 19.Jh., "Das Puerperalfieber im St.Petersburger Hebammen-Institute von 1845-1859" von Dr.Th.Hugenberger sen., mit 5 Tabellen und 3 graphischen Tafeln in Folio, 61 S., Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H.Schmitzdorff, St.Petersburg 1862; "Beitrag zur Statistik des Puerperalfiebers", Inaugural-Dissertation von Joseph Reuss, Präsidium Dr.Franz Breit, Tübingen, gedruckt bei Ludwig Freisdrieh Fues., 69 S., Zust.2 **50,00 €**

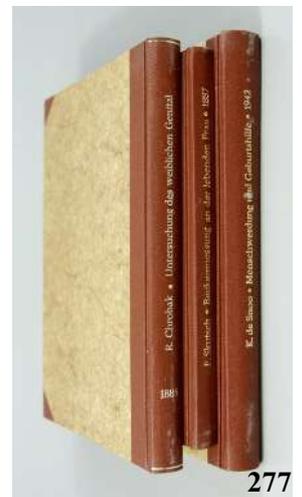


276 3 Bücher über Kinderheilkunde und Säuglinge, 1.Viertel 20.Jh.: "Lehrbuch der Kinderheilkunde", Prof.Dr.Bernhard Bendix, 6.Aufl., Verlag Urban&Schwarzenberg, 1910; "Lehrbuch der Säuglingskrankheiten", Prof.Dr.H.Finkelstein, 3.Aufl., mit 178 Textabb., Verlag J.Springer, Berlin 1924; "Geschichte der Methodik der künstlichen Säuglingsernährung", Dr.Hermann Brüning, Verlag Ferd.Enke, Stuttgart 1908; Zust.2-3 **30,00 €**

- 3* wissenschaftliche Bücher zum Thema Frau, Ende 19.Jh. und 1942: "Untersuchung der weiblichen Genitalien und allgemeine gynäkologische Therapie", Dr.R.Chrobak, mit 104 Holzschnitten, Verlag Ferdinand Enke, 1885; "Die Beckenmessung an der lebenden Frau", Dr.Felix Skutsch, mit 12 lithographischen Tafeln, Verlag Gustav Fischer, 1887; "Das Problem der Menschwerdung im Lichte der vergleichenden Geburtshilfe", Wolf/Mayer, Verlag Gustav Fischer, Jena 1942; alle Bücher neu gebunden, Zust.1-2

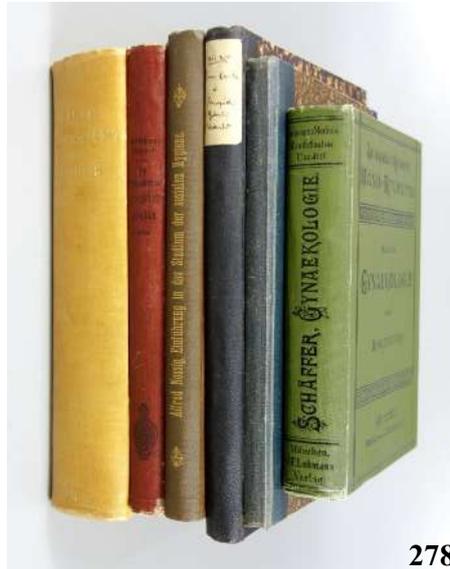


277-1



277

- 6* medizinische Literatur, Ende 19.Jh. / Anfang 20.Jh.: "Der Ursprung der Syphilis - Eine medizinische und kulturgeschichtliche Untersuchung", Dr.Iwan Bloch, Verlag Gustav Fischer, Jena 1901; "Die preußischen Apothekergesetze", Böttger/Urban, Verlag Julius Springer, Berlin 1913; "Einführung in das Studium der Sozialen Hygiene", Dr.Alfred Nossig, Dt.Verlags-Anstalt 1894; "Die Beziehungen innerer Krankheiten zu Schwangerschaft, Geburt und Wochenbett", Dr.Otfried Otto Fellner, Verlag Franz Deuticke, 1903; "Wie erhält man seine Sehkraft", Dr.Katz, Th.Grieben's Verlag 1899; "Atlas und Grundriss der Gynäkologie", Dr.Oskar Schaeffer, Verlag J.F.Lehmann, München, um 1910; unterschiedl.Zustände 1-3



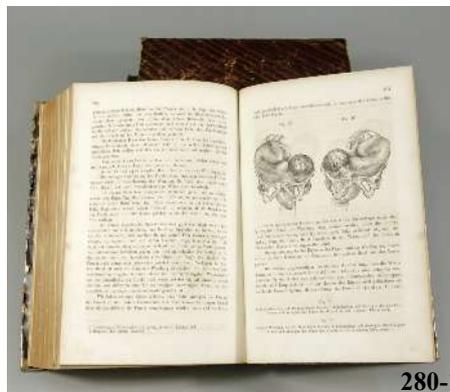
278



279

- 2 Bücher über Krankheiten des weiblichen Körpers, Ende 19.Jh. und Anfang 20.Jh.: "Die Krankheiten des weiblichen Körpers" in 23 Vorträgen, Dr.P.Müller, Enke Verlag 1888; "Modernes Mittelalter", Die zwecklose Aufopferung kranker Schwangerer, eine Anklage auf Grund authentischen Materials", hrg. von Dr.E.Ebstein, Spaka-Verlag, Leipzig 1921; neue Bindung, Zust.1-2

- 279 20,00 €



280-1



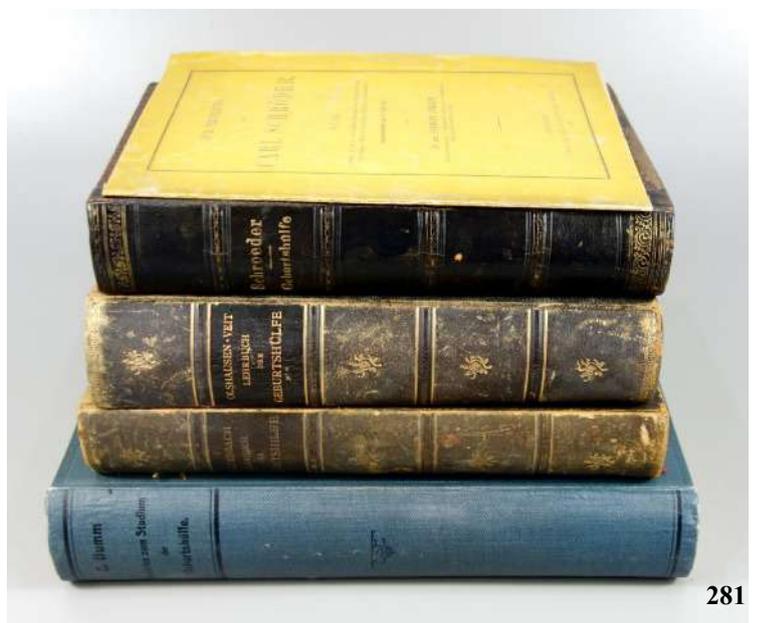
280

- 3 Bücher über Geburtshilfe, 19.Jh.: "Handbuch der Geburtshilfe" von Madame Boivin, mit 106 lithographierten Abb., 3.Ausg., Verlag Johann Christian Krieger, Cassel und Marburg 1829; "Lehrbuch der Geburtshilfe mit Einschluss der operativen Therapeutik", Dr.Carl R.Braun, mit 150 Holzschnitten, Verlag W.Braumüller, Wien 1857; "Geburtshilfe und Gynaekologie", redigirt von Dr.Jul.Weiss, Verlag Karl Prochaska, Teschen in Schlesien, 1895; Zust.2-3

- 280 80,00 €

- 4 Bücher über Geburtshilfe, um 1900: "Grundriss zum Studium der Geburtshilfe in 28 Vorlesungen und 581 bildlichen Darstellungen" Dr.Ernst Bumm, 3.Aufl., Verlag J.F.Bergmann, Wiesbaden 1905; "Lehrbuch der Geburtshilfe" Dr.Rudolf Kaltenbach, mit 102 Abb.im Text und 2 Tafeln im Farbendruck, Verlag F.Enke, Stuttgart, 1893; "Lehrbuch der Geburtshilfe" von Dr.R.Olshausen und Dr.J.Veit, mit 169 Abb.im Text, Verlag F.Cohen, Bonn 1899; "Lehrbuch der Geburtshilfe mit Einschluss der Pathologie der Schwangerschaft und des Wochenbettes", Dr.Karl Schroeder, 7.Aufl., mit 116 im Text gedruckten Holzschnitten, Verlag M.Cohen&Sohn, Bonn, 1882 (dabei Rede der Gedächtnisfeier 1887); Zust.2-3

- 281 50,00 €

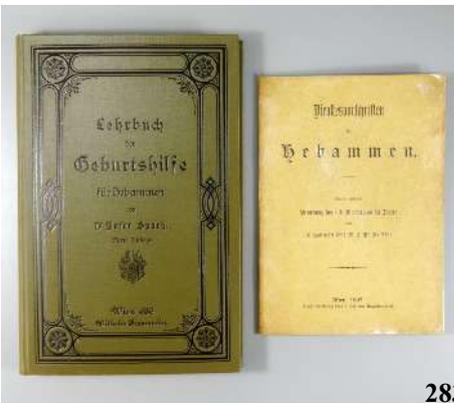


281

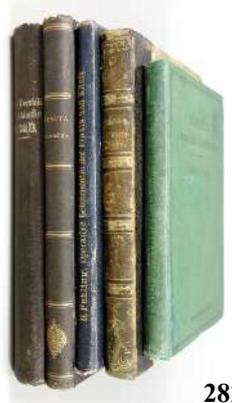
5* Bücher über Geburtshilfe und Operative Geburtshilfe, Ende 19.Jh.: "Praktische Geburtshilfe für studirende und Aerzte in zwanzig Vorlesungen", Dr.Karl August Herzfeld, mit 134 Abb., Verlag Franz Deuticke, Leipzig und Wien 1897; "Grundriss der operativen Geburtshilfe für Ärzte und Studierende", Dr.Friedrich Schauta, 2.Aufl., mit 58 Holzschnitten, Verlag Urban&Schwarzenberg, Wien und Leipzig 1982; "Die operative Geburtshilfe der Praxis und Klinik in 20 Vorträgen", Dr.Hermann Fehling, mit 80 Abb., 2.Aufl., Verlag J.F.Bergmann, Wiesbaden,1912; "Lehrbuch der Geburtshilfe für Studirende und Aerzte", Dr.J.Cohnstein, mit 20 gedruckten Holzschnitten im Text, Verlag August Hirschwald, Berlin 1871; "Leitfaden für den geburtshilflichen Operationskurs", Dr.Albert Döderlein, 13.Aufl., 172 Abb., Verlag Georg Thiemen Leipzig 1921; unterschiedl.Zustände 2-4

282

20,00 €



283



282

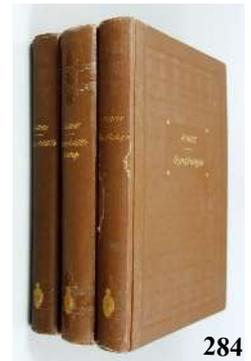
Lehrbuch der Geburtshilfe und Dienstvorschriften für Hebammen, Ende 19.Jh.: "Lehrbuch für Geburtshilfe für Hebammen", Dr.J.Späth, 4.Aufl., mit 33 Holzschnitten, Braumüller Verlag, Wien 1886; "Dienstvorschriften für Hebammen", 10.September 1897, Verlag der k.k.Hof- und Staatsdruckerei, Wien 1897; Zust.1-2

283

40,00 €



286



284

3 Bücher über Geburtshilfe und Gynäkologie, Dr.Max Runge, um 1900, Verlag von Julius Springer, mit zahlreichen Abb. im Text; 2* "Lehrbuch der Geburtshilfe" 1.Auflage 1891 und 6.Auflage 1901; "Lehrbuch der Gynäkologie", 1.Auflage 1902; Zust.2

284

20,00 €



285

2 Hebammen-Lehrbücher, um 1900: "Lehrbuch der Geburtshilfe für Hebammen", Dr.F.A.Kehrer, 2.Aufl., Verlag Emil Roth, Gießen, 1892; "Lehrbuch für Schülerinnen des Hebammenkurses und Nachschlagebuch für Hebammen", Dr.Ludwig Piskacek, 3.Aufl., mit 100 Abb., Verlag Wilhelm Braumüller, 1902; Zust.2

285

20,00 €

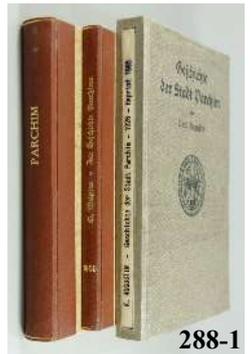


287

"Aus dem Volks- und Brauchtum Magdeburgs und der Börde", 1935, Band 4 aus der Reihe Magdeburger Kultur- und Wirtschaftsleben, Bd. 4, Zust.2-3

286

15,00 €

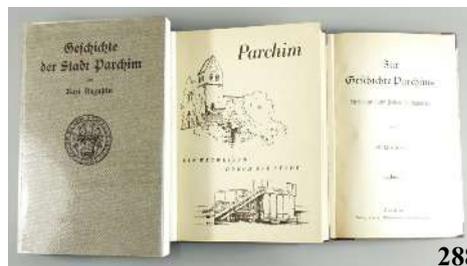


288-1

"Die Kunst- und Geschichts-Denkmäler des Grossherzogthums Mecklenburg-Schwerin", 1899, III.Band: Die Amtgerichtbezirke Hagenow, Wittenburg, Boizenburg, Lübbtheen, Dömitz, Grabow, Ludwigslust, Neustadt, Crivitz, Brüel, Warin, Neubukow, Kröpelin und Doberan; bearbeitet von Prof.Dr.Fried.Schlie, 724 S., Bärensprungesche Hofbuchdruckerei, Schwerin 1899, neue Bindung, Zust.2-3

287

40,00 €

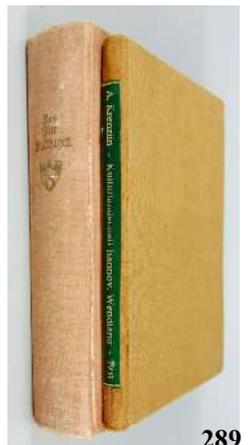


288

3 Bücher über Parchim: "Parchim - Ein Wegweiser durch die Stadt", 3.Auflage, 1967 (neue Bindung); "Zur Geschichte Parchims, Streifzüge durch sieben Jahrhunderte", von Weltzien, Wehdemanns Buchhandlung, 1903 (neue Bindung); "Geschichte der Stadt Parchim" von Karl Augustin, Reprint 1995; Zust.1-2

288

15,00 €



289

2 Bücher, Bereich Niedersachsen, 1930er Jahre; "Das alte Stadthagen und seine Höhere Schule", Festschrift, hrg.von Otto Bernstorff, Grimmesche Hofbuchdruckerei, Bückeberg 1939; "Die Kulturlandschaft des hannoverschen Wendlands", Inaugural-Dissertation von Ammeliese Krenzlin, Union Dt.Verlagsgesellschaft, Stuttgart 1931 (neue Bindung); Zust.2-3

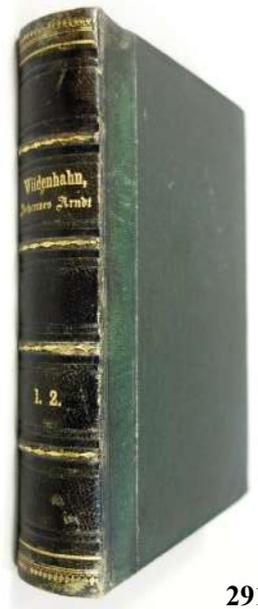
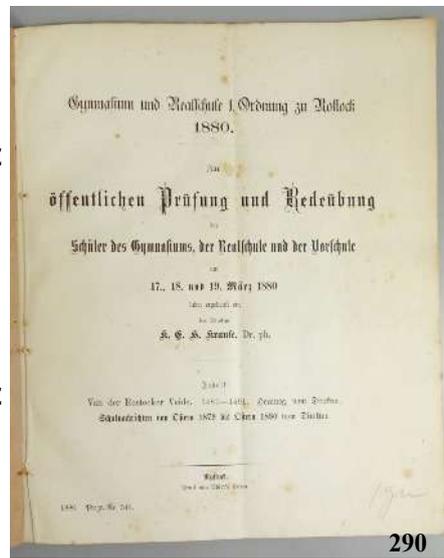
289

15,00 €



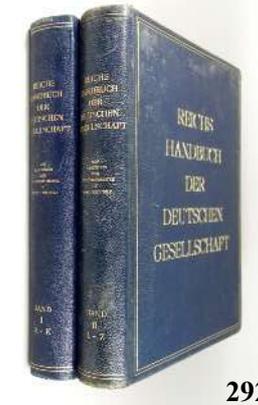
289-1

- 290 Van der Rostocker Veide, "Rostocker Chronik von 1487 - 1491"; Druck von Adlers Erben, 1880, zum ersten Male aus der Handschrift herausgegeben von Dr.K.E.H.Krause, aus "Gymnasium und Realschule 1.Ordnung zu Rostok - zur öffentlichen Prüfung und Redeübung der Schüler des Gynasiums, der Realschule und der Vorschule", 36 S., Zust.2 **40,00 €**



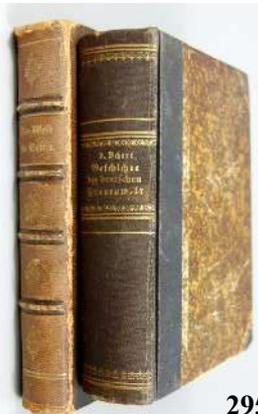
- 291 "Johannes Arndt - Ein Zeitbild aus Braunschweig's Kirchen- und Stadtgeschichte in den ersten Jahren des siebzehnten Jahrhunderts", 1.Theil, Leipzig 1847, von dr.August Wildenhahn, Verlag von Gebhardt und Reisland, Leipzig, 334 S., Zust.2 **20,00 €**

- 292 Reichshandbuch der deutschen Gesellschaft, in 2 Bdn., 1930, das Handbuch der Persönlichkeiten in Wort und Bild, Hrg. Dt.Wirtschaftsverlag, Aktiengesellschaft, Berlin, Bd.1 / A-K und Band 2 / L-Z; Bd.2 stockfleckig, sonst Zust.2 **60,00 €**



- 293 "Das Buch der Lebensart", Dr. Fritz Ehrhardt, Jugendstil um 1900, ein Ratgeber für den guten Ton in jeder Lebenslage, mit Buchschmuck von Edmund Brüning, 624 S., Zust.2 **15,00 €**

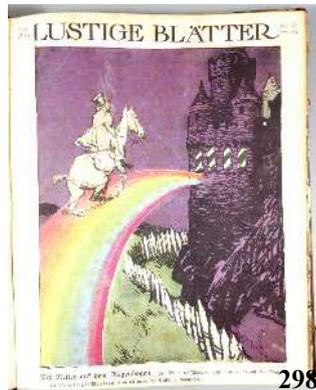
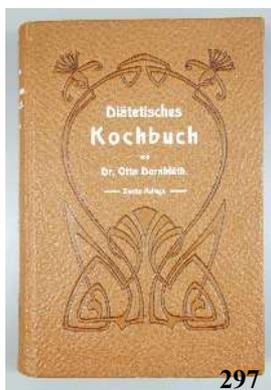
- 294 "Das goldene Lachen", Rudolf Presber, Anfang 20.Jh., ein humoristischer Familienschatz, 1.-20.Tausend, 8 Faksimile-Drucke, 20 ganzseitige Farbenkunstblätter, 322 S., Verlag von Neufeld und Henius, Berlin, Zust.2 **15,00 €**

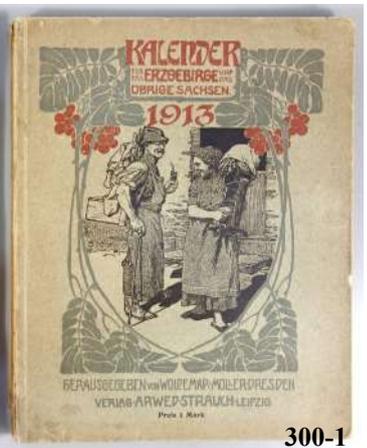
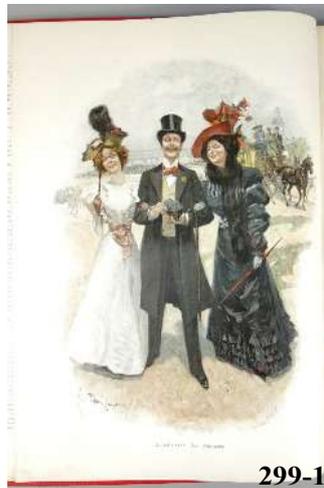
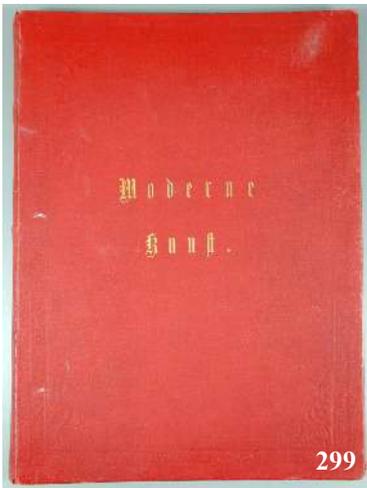


- 295 2 Bücher zum Thema Frau, um 1880/90: "Das Weib als Gattin", Lehrbuch über die physischen, seelischen und sittlichen Pflichten, Rechte und Gesundheitsregeln der deutschen Frau im Eheleben, Dr.Hermann Klencke, 8.Aufl., Verlag E.Kummer, 1886; "Geschichte der Deutschen Frauenwelt" von Johannes Scherr, 1.Band, Buch I und II: Altertum und Mittelalter, Verlag O.Wigand, 1879; Zust.2-3 **20,00 €**

- 296 Aus Sturm und Noth, Selbstschriften-Album des Deutschen Reiches, 1882, im Auftrage der Deutschen Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger, Hrg.Verlagshandlung von Schorers Familienblatt zu Berlin, 68 S., Bindung lose, sonst Zust.2-3 **15,00 €**

- 297 Diätetisches Kochbuch, Dr.Otto Dornblüth, 1905, 2.Auflage, A.Stubers Verlag, Würzburg, 351 S. und 24 Anzeigen-Seiten, Zust.1-1 **15,00 €**





299 Moderne Kunst. Illustrierte Zeitschrift mit Kunstbeilagen, Heft 1 bis 15, Jahrgang XII, gebunden, mit zahlreichen teils doppelblattgroßen Tafeln, sowie weiteren teils farbigen Abbildungen im Text, Einband mit Gebrauchsspuren, Zust.2-3 **20,00 €**

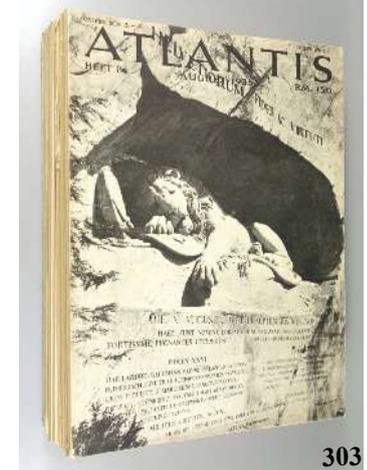
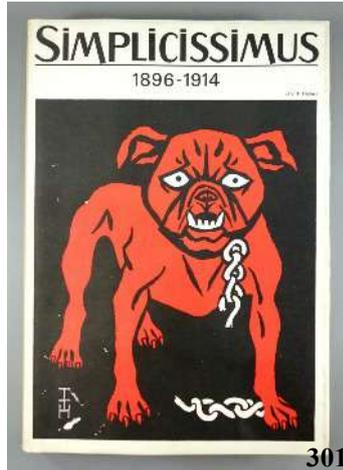
300 2 Kalender für das Erzgebirge und das übrige Sachsen, 1913 und 1931, Hrg.Woldemar Müller, Verlag Arwed Strauch, Leipzig, jeweils 80 S., Zust.2-3 **20,00 €**

301 Simplicissimus 1896-1914, Rütten&Loening, Berlin, 2.Auflage 1978, herausgegeben und eingeleitet von Richard Christ, 408 S., mit Schutzumschlag, Zust.1-2 **20,00 €**

302 3 unterschiedliche Ausgaben "Simplicissimus Karnevals-Nummer", ohne Jahreszahl, Verlag Albert Langen, München, 1* 20 Blatt, 1*24 Blatt, 1* 28 Blatt; guter Zustand **20,00 €**

303 11 Ausgaben "Atlantis" 1935 und 1936, Heft 8 bis Heft 12 von 1935; Heft 1 bis 4 und Heft 6 und 10 von 1936; Länder / Völker / Reisen, Hrg.Martin Hürlimann, Atlantis-Verlag, Zürich, Zust.2-1 **20,00 €**

304 3 Edicte, 18.Jh., "RENOVIRTES und geschärftes EDICT wegen des Kinder-Mords", Berlin, den 22.Novembr.1723; "Viwerte Nachricht, und Berechnung von der einzig durch milde Beyträge unterhaltenen Privatanstalt, in welcher sowohl arme Schwangere, als auch arme kranke Weiber, und Kinder in ihren Wohnungen nach ihren Bedürfnissen versorgt werden.", Johann Melitsch, Prag 1793; "Königl.Preußisches REGLEMENT wegen derer Marketenter oder VIVANDIERS"m Berlin, den 20.December 1740; Zust alterentspr.1-2 **30,00 €**



Glas



311 Sektflöte, Empire, um 1800, H.22cm, Stand mit Abriss, Kupa mitumlaufenden Blätterband im Mattschliff, Wandung mit herstellungsbedingten, kleinen Luftblasen und Noppe **60,00 €**



312



313



314



315

312 Wappen-Glas, Barock, wohl 18.Jh., Sachsen, H.15,2cm, gewölbter Schaft mit Abriss und umlaufenden Linsenschliff, facettierter, gebauchter Schaft mit Luftblaseneinschluss, Schaft mit 7 eingestochenen Luftblasen in gebauchte Kupa übergehend, Übergang zur Kupa mit getrepptem Schälenschliff, Kupa mit teils gebläkten Wappenmantel mit Fürstenhut und verschlungenen Initialbuchstaben, geschnittene und gekugelte Lippenbordüre, herstellungsbedingte kl.Luftblaseneinschlüsse

70,00 €



319



315-1

313 Paar Kelchgläser mit eingestochener Luftblase, Biedermeier, H.19cm, gewölbter Stand mit Abriss, verdickter Schaft mit großer, eingestochener Luftblase

100,00 €

314 Fußbecher, wohl Neuwelt, um 1840, rosé überfangen, H.14,2cm, sechspassiger Stand, facettierter Nodus, facettierte Wandung mit spitzovalen Medaillons, Stand mit min. Chips

20,00 €



316

315 Apostel-Becher, mundgeblasen, 19.Jh., H.16,5cm, D.8,5cm, Boden mit Abriss, zylindrisch, umlaufende Emailmalerei mit Darstellungen des Hlg.Andreas, Hlg.Petrus, Hlg.Johannes und Hlg.Thomas

150,00 €

316 4 Schnapsgläser, Biedermeier, H.8,6-8,8cm, Abriss, Schaft mit Nodusring, herstellungsbedingt tlw. kleine Luftblaseneinschlüsse

50,00 €

317 Wachtmeisterglas mit Hohl Schaft, 19.Jh., H.12,7cm, Abriss, leicht gewölbter Scheibenfuß, zylindrischer, hohl geblasener Schaft, trichterförmige Kupa

60,00 €



320



317

318 Schnapsglas, sogenannter Kutscherknochen, 19.Jh., H.9,7cm, gegossen, Vollglasstand, Stand mit leichten Gebrauchsspuren

35,00 €

319 Abriss-Aufsatzschale aus Klarglas, Biedermeier, H.14cm, D.15,4cm, Scheibenfuß, gebauchter Hohl Schaft, weite, gewellte Schale mit umgeschlagenem Rand

80,00 €



318

320 Aufsatzschale mit Rubinätze und Goldmalerei, Biedermeier, H.14,8cm, D.16,4cm, getrepter Scheibenfuß, Vollglasschaft, Kupa, Klarglas und Rubinätze im Wechsel mit floraler Rollwerkmalerei, gekerbter Rand

80,00 €

321 Zuckerschale mit gewellter Mündung, Biedermeier, H.9cm, kobaltblau, Scheibenfuß mit Abriss, leicht gebauchter Schaft, Kupa mit umgeschlagenem Rand 35,00 €



321

322 Zuckerschale mit vieleckiger Kupa, Biedermeier, H.8,6cm, D.10,3cm, kobaltblau, Scheibenfuß mit Abriss, leicht gebauchter Schaft, Kupa mit umgeschlagenem Rand 35,00 €

323 Freundschaftsbecher mit Rubinätze, Biedermeier, Böhmen, H.14,5cm, Stand mit rubinrotem Bodenstern, kurzer Schaft, Kupa mit Rubinätze und Punktschliff, 2 Felder mit floraler Gravur und Symbolen; 1 Feld mit Gravur "Eintracht erheitert Sie stets." im Mattschliff 60,00 €

323

324 großes Abrissglas mit Wappen, Fritz Heckert, Ende 19.Jh., H.15cm, auskragender Stand mit Emaillestrichmuster, schauseitig Emaillemalerei: Wappen mit Helmzier, zwischen Lorbeerzweigen, datiert "1669", darüber bezeichnet "Ernst Jacob von Flamm". Mündung mit Goldband (leicht berieben) und weißen Punktreihen, Standunterseite signiert "FH 89/7 org."; Glashütte Fritz Heckert, Petersdorf, Entwurf Oskar Jummel um 1880; vgl.Lit. Stefanie Zelasko, Kunstglas Industrie F. Heckert 1866-1923 120,00 €



324

325 4 Römer, Historismus, um 1880/90, H.18,4cm, irisierender Hohl Schaft mit drei aufgelegten Beerennuppen, gebauchte Kupa mit Weinlauf und Trauben im Mattschliff 25,00 €



322

326 Vase mit Golddekor, Gründerzeit, H.20,5cm, D.ca.22cm, bernsteinfarbenes Glas, Goldstreifen und Goldrollwerkdékor, in Rippenmodell geblasen, Gold tlw.leicht berieben, Mündung mit kl.Randchips 50,00 €



325

327 massives Abriss-Glas, 19.Jh., H.11,5cm, dickwandig, Vollglasschaft, Kupa mit geätztem Eichstrich 0,1L 30,00 €



327

328 massives Abriss-Sherryglas, 19.Jh., H.11,5cm, zylindrischer Vollglasschaft, oberer Nodusring, tulpenförmige Kupa 40,00 €

329 Sherryglas mit vieleckigem Schaft, 19.Jh., H.14,5cm, leicht gewölbter Stand mit Abriss, vieleckiger Schaft mit Luftblase, leicht geweitete Kupa mit eingestochener Luftblase 60,00 €



326

330 massives Trinkglas, um 1890, H.11,3cm, Vollglasschaft und -stand, geätzter Eichstrich "0,1L" 15,00 €

331 personalisiertes, massives Glas mit ausgeschliffenem Abriss, Ende 19.Jh., H.11,7cm, dickwandig, kurzer Schaft, Kupa mit geätztem Eichstrich "0,1L" und Namenszug "F.Ludwig", passend zur Kat-Nr.332+333 30,00 €



328



329



330



331



326-1

332 personalisiertes, massives Weinglas, Ende 19.Jh., H.11cm, dickwandig, kurzer Schaft, Kupa mit geätztem Namenszug "F.Ludwig Bösenroda", herstellungsbedingte kl.Luftblase und Glaskrösel, passend zur Kat-Nr.331+333 **50,00 €**



332

333 personalisiertes Abriss-Schnapsglas, Ende 19.Jh., H.8,1cm, dickwandig, kurzer Schaft, Kupa mit geätztem Namenszug "F.Ludwig", herstellungsbedingte kl.Luftblase, passend zur Kat-Nr.331+332 **30,00 €**



333

334 2 Weingläser, Villeroy&Boch / V&B, Modell Olaf, Jugendstil um 1905, H.17cm, facettierter Schaft mit eingestochener Luftblase, bernsteinfarbige Kupa mit umlaufendem Ätzrollwerk **45,00 €**



334

335 Überfang- Römer mit Spiralglassfäden, Jugendstil, um 1900, H.21,4cm, Scheibenfuß mit Sternschliff, leicht gebauchter, facettierter Schaft mit eingestochenem Luftfiligran und Kerbschliff, gebauchte Kupa, rubinrot überfangen mit Schliffdekor **25,00 €**



335

336 5 Weingläser mit Uranglas-Kupa, Anfang 20.Jh., H.13cm, tropfenförmiger Schaft mit Scheibennodus **35,00 €**



336

337 Schälchen mit Metallmontierung, Jugendstil, D.ca.11cm, plan geschliffener Stand, leicht gebaucht, gelb-grünes Glas mit roten, aufgeschmolzenen Punkten, H.4,5cm **20,00 €**

338 trichterförmige Vase mit Jagdmotiv, Böhmen um 1900, Kristallglas, rubiniert, Stand mit Linsenschliff, weite Kupa mit Hirschen in freier Natur im Mattschliff, H.17,5cm **20,00 €**

339 3 Weingläser mit grüner Kupa und Goldstreifen, um 1910, H.16,9cm, umlaufendes Band mit Wellengravur, Stand mit Goldstreifen (tlw.berieben) **15,00 €**



337

340 Römer mit Schältschliff, Jugendstil, um 1910, H.19,4cm, facettierter Schaft, violett überfangene Kupa mit Schäl- und Kerbschliff **15,00 €**

341 Vase mit Veilchen, Jugendstil, um 1910, H.21,2cm, Wandung mit Emailmalerei **25,00 €**

342 4 Weingläser mit grünem Schaft, um 1920, H.18cm, Klarglaskupa mit 3 umlaufenden Gravurstreifen **15,00 €**

343 6 langstielige Likörgläser, Jugendstil, um 1920, H.15cm, gelb-brauner Schaft, Klarglaskupa **25,00 €**



338

339

340



338-1

343



342



341

344 2* 3 Likörschalen, Jugendstil, um 1920, H.9 und 9,2cm, davon 2* Uranglas

25,00 €



344

345 Fußbecher mit facetierter Wandung, Böhmen um 1920, Kristallglas rubiniert, vieleckiger Stand, Rollwerk und Blütenzweige im Mattschliff, H.15,5cm

20,00 €

346 2 Vasen, attr. Moser, Art Déco, H.10,8cm und 11cm, Uranglas, unterschiedlich gefärbt, Wandung mit breitem Schälsschliff, Stand 1* plan geschliffen, 1* mit Bodenkugelung

50,00 €



346

347 2 Weingläser, attr. Emmy Seyfried, München, um 1930, H.18cm, gewölbter Fuß, schlanker Schaft, Kuppas mit handgemalten Zackenbändern, Goldrand, tlw.leicht berieben, 1 Glas mit winz.Randchip

180,00 €



347

348 massiver Aschenbecher, Dekortechnik Karl Wiedmann, WMF, Geislingen, Art Déco um 1930, D.ca.16,6cm, H.6,2cm, farbloses Glas mit verlaufendem, blauen Unterfang, zwischen den Schichten mehrfarbige Pulver- und Oxydeinschmelzungen, Stand mit ausgeschliffenem Abriss (Bodenkugelung)

70,00 €



348

349 Deckelpokal "Dem Sieger", Böhmen, um 1930, Kristallglas, Vollglasstand mit Kerbschliff, Schaft mit breitem Schälsschliff, Kupa mit 5 rubinierten Feldern, darin geschliffene Rocailles, H.36,5cm

30,00 €



345

349

350 Vase "Gartenstraße, Wernigerode", um 1930, rubiniert, schauseitig mit Hausansicht im Mattschliff, darunter bezeichnet, leichte Gebr.spuren, H.15,4cm

20,00 €

351 3 Römer und 1 Likörglas; Römer, blau überfangene Kupa mit breitem Schälsschliff, H.20cm, facetierter Schaft und sechseckiger Scheibenfuß; Überfangrömer in Blau, Saint Louis, H.18,5cm, facetierter Balusterschaft mit eingestochener Luftblase und Kerbschliff, Scheibenfuß mit Bodenstern, gebauchte Kupa mit Oliven- und Strahlenschliff; Römer mit eingestochener Luftblase und Likörglas mit Luftfiligran, H.19,4 und 13,5cm, farbloses Kristallglas mit reichem Schliff

20,00 €

352 5 Weingläser mit Schleudersterngravur, H.17cm, unterschiedlich farbige Kuppas

25,00 €

353 Kristallvase mit unterschiedlichen Schliffdekoren, um 1940, H.22cm, Wulststand mit Bodenstern, gebauchte Wandung mit eingezogener Schulter und weiter Mündung, Schäl-, Kreuz- und Kerbschliff

15,00 €



353



350



351



351-1



351-2



352

- 354** Kristall-Schiffchen mit Zackenmündung, um 1940, H.11,5cm, L.29cm, oval, unterschiedliche Schliiffdekore. Stern-, Kreuz- und Kerbschliff, unterschiedlich hoch gezackte Mündung, twl.kl.Chips **30,00 €**



354

- 355** Glasvase attr. ADEM Dino Martens für Aureliano Toso, Murano, Italien, 1950er Jahre, H.20,5cm, dickwandig, Klarglas, grün unterfangen mit aufgelegter Silberfolien-Einschmelzung, darüber bunte, unterschiedlich geformte, eingewalzte Glasstäbe und Murillen, konisch, mehrfach eingekniffene Mündung **280,00 €**



355

- 356** Gefäß, Böhmen, 1.Hälfte 20.Jh., H.10,5cm, D.11,5cm, plangeschliffener Stand, zylindrisch, 4 Medaillons mit floraler Handmalerei, Stern-, Schäl- und Strahlenschliff **30,00 €**



356

- 357** 3 unterschiedliche Römer und 2 Paar Römer, 2.Hälfte 20.Jh.; 3 Römer, H.18,5cm, Überfang in Rot, Violett und Grün, Schaft zum Stand hin verjüngt; Paar Überfangrömer, blau und orange überfangen, Schleuderstern, facettierter Schaft mit Nodus, H.20cm; Paar Überfangrömer, blau und rubinrot überfangen, H.19,2cm, gebauchte Kupa mit Sternschliff, Scheibenfuß, facettierter Nodusschaft mit Kerbschliff **25,00 €**



357



357-1

- 358** Sumo-Ringer, Glas-Figur, wohl Lauscha, H.13,5cm, B.13cm, Klarglas, twl.farbig unterfangen **25,00 €**



358

- 359** große Kristallvase mit Steinel- und Schälenschliff, um 1960/70, H.27cm, oberer D.19,5cm, vielstrahliger Bodensterne, konisch **30,00 €**



359

- 360** Kugel- Kristallvase mit Steinel- und Schälenschliff, um 1960/70, H.16,7cm, plangeschliffener Boden, unteres Drittel mit Steinelschliff, darüber breiter Schälenschliff **25,00 €**



360

- 361** Gläser-Garnitur, Poschinger, 13 Mehrzweckgläser, H.10cm; 14 Schnapsgläser, H.5,4cm; 12 Aperitifgläser, H.9,3cm; 10 Süßweingläser, H.12,3cm; 10 Likörschalen, H.8,3cm; 11 Sektschalen, H.10,3cm **50,00 €**



361

- 362** Vase, Bertil Vallien für Kosta Boda, "Artist Collection", Modell 48138, H.22cm, B.ca.17cm, violette Glas, gesprenkelt, signierter, aus geschliffener Boden "Boda, Artist col, B. Vallien, 48138" **120,00 €**



362



362-1



361-1

363 Elefant aus Glas mit glänzendem Lüster, attr. Murano, H.9cm, tlw. kleine Fehlstellen beim Lüsterüberzug **20,00 €**

364 Kerzenleuchter, Böhmen, 20. Jh., H.19,5cm, Blauglas, weiß überfangen, Schältschliff und Goldränder, florale Emailmalerei **25,00 €**

365 Zierglas mit Lilie und Schwalben, 2. Hälfte 20. Jh., goldüberfangen, feine, florale Gravur einer Lilie und Blattwerk sowie zwei Vögel, Scheibenfuß mit kurzem Schaft und gebauchter Kuppe, H.21cm **15,00 €**

366 3 Vasen, 20. Jh., H. von 14cm bis 26,5cm, unterschiedliche Formen und Farben, Stand mit Abriss; 1* Kugelform mit umlaufender Fadennetauflage, H.14,5cm; 1* innen gerippte Wandung, 4 angesetzte Henkel, H.16,5cm; 1* gedrehte Wandung, 2 gedrückte, angearbeitete Henkel, H.26,5cm **40,00 €**



Porzellan

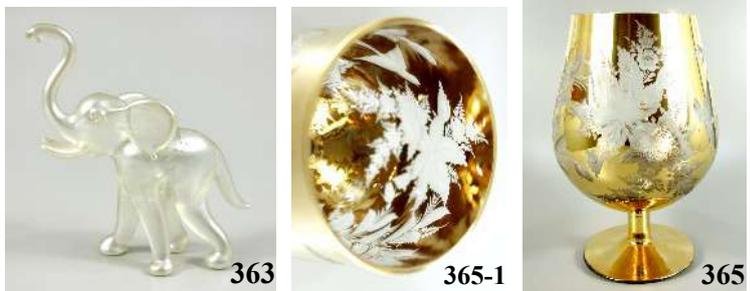
371 5 Teller mit Obstdekor, 2. Hälfte 19. Jh., D.16cm, Gebrauchsspuren, ohne Herstellermarke, Handmalerei, Goldränder berieben **30,00 €**

372 Füllhorn-Vase, Friedrich Adolph Schumann, Berlin, Mitte 19. Jh., Stand mit Malernummer 4989, Blau und Gold staffiert, H.17cm, Gold tlw. altersbedingt berieben, Mündung mit kleinem Riss und Chip **70,00 €**

373 Miniaturmalerei "Frauenakt im Glas", 19. Jh., D.6,6cm, im Holzrahmen, 11,5*11,3cm, rundes, gewölbtes Porzellanbild mit Handmalerei: über den Glasrand eines übergroßen Trinkglases schauender Akt mit wellenden Tüchern, Messingfassung **220,00 €**

374 Durchbruchschälchen mit Weinlaubranken, 19. Jh., L*B 23*12,5cm, geflochtene, pastellfarbene staffierte Bänder, Golddekor, Handhaben mit Weinlaubranken umwickelt, H.4,7cm **35,00 €**

375 Teedose, 19. Jh., wohl Royal Copenhagen, Musselmalet gerippt, H.11,5cm, 830er Silberverschluss mit eingearbeiteter Münze: 24 Skilling 1761 Norwegen Friedrich V. 1746-1766, Silberschmied P. Hertz; BT 7,5*5cm, unglasierter Stand, eine Ecke leicht best. **80,00 €**



376 2-tlg. Ansichtentasse "Pfaueninsel bei Potsdam" Nathusius, Althaldensleben, um 1850, H.7,5cm, zylindrisch, ausgestellter Lippenrand, verzierter Henkel, Schauseite mit personenstaffierter, bezeichneter Ansicht "Bei der Überfahrt nach der Pfaueninsel bei Potsdam", seitliches Goldrollwerk, dazu gehörige Untertasse, D.14,5cm **480,00 €**



377



378



379

2-tlg. Ansichtentasse, umlaufende italienische Landschaft mit Personenstaffierung, um 1850, H. mit Henkel 10cm, breite Innenvergoldung, hochgezogener Rollwerkhenkel; Ut-D.13,5cm (Gold berieben, nicht original) **200,00 €**

2-tlg. Ansichtentasse, umlaufende italienische Landschaft mit Personenstaffierung, um 1850, H. mit Sonnen-Henkel 11,5cm, breite Innenvergoldung; gerillte Untertasse, D.14,5cm (nicht original) **180,00 €**



380

große Prunk-Amphore, Fürstenberg, 20.Jh., H.50cm, Weißware, glasiert, Reliefbänder, Durchbruchdeckel mit Kugelknopf **120,00 €**

3 Reliefbilder, Bisquitporzellan, Fürstenberg, 20.Jh., H*B 10,8*9,2cm, pastellfarben staffiert **20,00 €**

Zuckerdose, Entwurf Peter Behrens, limitierte Neuauflage von Bauscher-Weiden, 1984/85, H.13cm, limitiert auf 1.500 Stück, Entwurf um 1900, vieleckig, grünes, geometrisches Dekor, seitliche, einfach geknickte Henkel **100,00 €**



381

Deckeldose, Kaiser Porzellan, 20.Jh., H.16cm, vieleckig, zartes Rollwerkrelief, umseitig polichromes Blumendekor, Deckel mit Rosenblütenknopf, BT 11*11cm **20,00 €**



384

Putti-Figurengruppe, Entwurf Karl Tutter, Hutschenreuther, um 1920/30, H.11,5cm, pastellfarben staffiert, 3 tanzende Putti, Figur-L*T ca.22*6cm **60,00 €**



382

Eisbär, Heubach, Art Déco, um 1920, H.14cm, L.27cm, Craqueléglasur, schreitender Eisbär mit gesenktem Kopf **35,00 €**



385

2-tlg.Tasse mit Lorbeer bekrontem Porträt der Antike, Mitte 19.Jh., H.8,2cm, weite Tasse mit verziertem Henkel, lindgrün staffiert, schauseitig golden umrahmtes Medaillon, Untertassen-D.15,5cm **70,00 €**



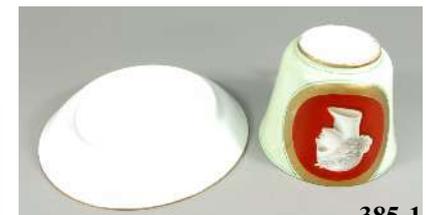
383

dreiteiliges Gedeck und Plakette, Leningrader Lomonossow Porzellanmanufaktur, 20.Jh.; Gedeck mit floraler Handmalerei und Schmetterling in Gold und Schwarz, Teller-D.15,5cm, Ut.-D.12,4cm, Tassen-H.7,5cm; Plakette, Bisquitporzellan, "Alexander Jaroslawitsch Newski, Fürst von Nowgorod, 1220-1263", 1990 **15,00 €**



387

kleine Schale mit Blumenmalerei, Augarten, Wien, 20.Jh., D.14,5cm, gewellte Wandung, Goldrand **15,00 €**



385-1



386



388



389



390

388 2-tlg. Mokkagedeck mit Steinbesatz, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, reichhaltiges Golddekor mit Reliefmuster, rubinroter Steinbesatz, grüne Bänder, Ut-D.11,4cm, Tassen-H. ohne Henkel 5,2cm **80,00 €**

389 2-tlg. Mokkagedeck mit Blumengirlanden, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., reichhaltiges Golddekor mit Reliefmuster, blaue Bänder mit floralem Golddekor, Goldgitter mit polychromen Blumengirlanden, Ut-D.10,3cm, Tassen-H.3,6cm **80,00 €**

390 2-tlg. Mokkagedeck, Watteauszene auf goldenem Grund, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh.; unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, Golddekor mit Reliefmuster, kobaltblauer Grund, vieleckige Tasse mit 2 Watteauszenen, Ut-D.11cm, Tassen-H.4,3cm **80,00 €**

391 2-tlg. Mokkagedeck, kobaltblau mit floralem Goldrollwerk, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, reliefiertes Matt- und Glanzgolddekor, Ut-D.11cm, Tassen-H.3,6cm **80,00 €**

392 2-tlg. Mokkagedeck mit Landschaftsdarstellungen in runden Medaillons, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, kobaltblauer Grund mit goldenem Netz und floralem Rollwerk, Ut-D.10,8cm, Tassen-H.5,2cm **80,00 €**

393 2-tlg. Mokkagedeck mit maritimer Malerei, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, reliefiertes Golddekor mit blauen Kartuschen, umlaufende Handmalerei, Ut-D-11,3cm, Tassen-H.3,6cm **80,00 €**



391



392



393



394



395



396

394 2-tlg. Mokkagedeck mit goldener Watteauszene, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, Watteauszenen auf blauen Medaillons, Ut-D.10,7cm, Tassen-H.5,3cm **80,00 €**

395 2-tlg. Mokkagedeck, umlaufende Watteauszene, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarke, Watteauszene, reliefiertes Golddekor, Ut-D.11cm, Tassen-H.5,2cm **80,00 €**

396 Mokkatasse mit Galanterieszene, KJC Dresden, Handmalerei, 1.Drittel 20.Jh., reliefiertes Goldnetz und florales Dekor, weite Innentasse mit polychromer Malerei, H.4,9cm **30,00 €**

397 Mokkatasse und zwei Untertassen, kobaltblau mit Golddekor, KJC Dresden, Handmalerei, 1. Drittel 20. Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarken, unterschiedliche Dekore, Ut-D. 12,4cm und 10,9cm, Tassen-H. 6cm **20,00 €**

398 elliptische Schale mit Pfauen, KJC Dresden, Handmalerei, 1. Drittel 20. Jh., unterseitig Herstellermarke überdeckt durch Malermarken, Goldrand tlw. leicht berieben, LB 19*6,5cm **40,00 €**

399 seltenes 15-tlg. Prunk-Mokkaservice mit antikisierenden Szenen, KJC Dresden, Handmalerei, 1. Drittel 20. Jh., braune Lüsterglasur, floral reliefiertes Golddekor, Porzellanteile mit mehrfach gelapptem, erhöhten Stand; Kaffeekanne, H. 19cm; Milchgießer; Zuckerdose; 12 Untertassen, D. 13,5cm; 12 Tassen, weite Tassenform mit mehrfach geknicktem Henkel, H. 7cm, oberer D. 8cm; 1 Tasse geklebt, 1 Tasse am Stand mit herstellungsbedingten, kl. Fehlstellen (mit Glasur) **240,00 €**

400 seltenes, 8-tlg. Prunk-Déjeuner mit spielenden Putti, KJC Dresden, Handmalerei, 1. Drittel 20. Jh., karminfarbener Grund mit goldenem Netz und reliefiertem, floralen Rollwerk, Putti bei Sport, Spiel und musizierend; großes, rundes Tablett, D. 31cm; Mokkakanne, H. 20cm; Sahnegießer, H. 6,3cm; Zuckerschale, H. 4,5cm, D. 7,8cm; 2 Tassen mit Untertassen, Ut-D. 11cm, Tassen-H. 4,5cm, oberer D. 7,8cm **380,00 €**

401 spielender, kleiner Bär, KPM Berlin, 20. Jh., H. 10cm, I. Wahl, Entwurf Heinrich Ernst Weisser, Entwurfsjahr 1955, Weißporzellan **50,00 €**



397



398



399



400



401



399-1

399-1

402 Schälchen, KPM Berlin und Vase, Hutschenreuther; Schälchen, KPM Berlin, H.6cm; Vase: schlanke Trichterform, weiß mit Goldrändern, H.24,8cm 15,00 €



403 Teller mit Durchbruchfahne, Meissen, Marcolinzeit 1775-1814, 1.Wahl, Spiegel mit floraler Handmalerei, violetter, gewellter Rand, Fahne alt restauriert 25,00 €

404 Teller "Der Vogelhändler", Meissen, 1.Wahl, Knaufzeit, 1815-1924, D.23cm, Handmalerei, Durchbruchfahne mit Goldrollwerk, Spiegel mit Watteauszene in mehrpassiger Kartusche 190,00 €

405 2 Teller mit Freiherrenkrone und verschlungenen Initialbuchstaben, Meissen, Knaufzeit, 1815-1924, 1.Wahl, D.21cm, gewellte, kobaltblaue Ffahne mit Goldrändern 200,00 €

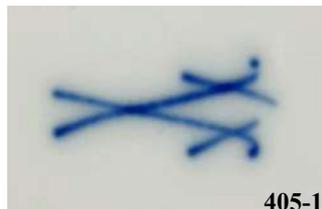


406 2-tlg. Moccagedeck, Alter, Reicher, Gelber Löwe, Meissen, Knaufzeit, 1815-1924, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, Untertassen-D.10,5cm, Tassen-H.4,7cm 35,00 €

407 runde Deckeldose, Streublume, Meissen, 1.Wahl, Knaufzeit, 1815-1924, Goldränder, D.7,5cm, H.5cm 25,00 €

408 runde Deckeldose, Blumenmalerei, Meissen, D.6,9cm, H.4,7cm, Knaufzeit, 1815-1924, unterglasurblaue Schwertermarke mit 4 Schleifstrichen, Goldränder, D.7,5cm, H.5cm 20,00 €

409 zylindrische Deckeldose, Blumenmalerei, Meissen, Knaufzeit, 1815-1924, H.11cm, unglasierter Boden mit Schwertermarke und 2 Schleifstrichen, Deckel mit Pinienknauf, Goldränder, D.7,2cm 35,00 €



406

407

408

409

409-1

405-1

404

405

402

403

410 großer Kuchenteller, Deutsche Blume, Meissen, Knaufzeit, 1815-1924, D.27cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, gezackter Goldrand **45,00 €**



410

411 Kürbisvase mit Deckel, Blumenmalerei, Meissen, Knaufzeit, 1815-1924, H.10,5cm, unglasierter Boden mit Schwertermarke und 4 Schleifstrichen, Goldränder, Deckel mit plastischer Rosenblüte (minimal bestoßen) **25,00 €**



411

412 Deckeldose, Rote Rose, Meissen, 1.Wahl, D.8,5cm, H.40cm, Knaufzeit, 1815-1924, unglasierter Boden, leicht ausgestellter Stand, zylindrische Wandung, flacher Deckel, Goldränder **30,00 €**



412

413 Eierbecher mit plastischen Blumen, Meissen, 1.Wahl, H.6,6cm, Knaufzeit, 1815-1924, umlaufendes, polychromes Dekor aus Blüten und Blättern, tlw.leicht bestoßen, gewellte Mündung, Goldränder **20,00 €**



413

414 2-tlg. Kaffeegedeck, Tischchenmuster, Neuer Ausschnitt, Meissen, 1.Wahl, Knaufzeit, 1815-1924, mit Goldkonturen, Goldränder, Untertassen-D.13,6cm, Tassen-H.6cm, D.8,3cm **30,00 €**



414

415 Paar Durchbruchteller, Blumenmalerei, Meissen, D.20,5cm und 21cm, Knaufzeit, 1815-1924, unterglasurblaue Schwertermarke mit 4 Schleifstrichen, reliefierte Durchbruchfahne mit jeweils 3 Medaillons **40,00 €**



415

416 Schale, Blumen- und Insektenmalerei, Meissen, um 1900, D.27cm, gerippte Wandung, gewellter Goldrand **100,00 €**



416

417 Jubiläumsteller "1710-1910", Reicher Hofdrache, grün, goldgeschuppt, D.25cm, Meissen, 1.Wahl, Form Neuer Ausschnitt, Spiegel mit 2 kämpfenden Hähnen, Goldrand **50,00 €**



417

418 Teller, Indische Blume, Meissen, um 1900, D.25cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 4 Schleifstrichen, leicht gemuldet, polychrome Malerei **30,00 €**



418

419 Wandteller, blauer Mingdrache, Meissen, um 1900, D.25,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, flach, Rand mit gelb-grünem Streifen **30,00 €**



419

420 12 Schwanenhals-Tassen mit Untertassen, Bunte Blume, Meissen, überwiegend Pfeifferzeit 1924-34, (10*); unterglasurblaue Schwertermarke mit einem Schleifstrich, Goldränder und -konturen, Untertassen-D.15cm, Tassen-H. (ohne Henkel) 5,7cm, D.6,6cm; eine Tasse mit kleinem Randchip **180,00 €**



420

421 6* 19er Teller, Bunte Blume, Meissen, überwiegend Pfeifferzeit, 1924-34, 1*davon Knaufzeit, 1815-1924, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, Goldrand 60,00 €



422 Kaffeekanne mit Tierkopfausguss, Bunte Blume, Meissen, Pfeifferzeit, 1924-34, I.Wahl, H.24cm, Goldkonturen, flacher Deckel mit Pinienknauf, auskragende Mündung mit Rollwerkrelief 60,00 €



423 2-tlg. Mokkagedeck, Indisch grün, Meissen, Pfeifferzeit, 1924-34, unterglasurblaue Schwertermarke mit 4 Schleifstrichen, Untertassen-D.12cm, Tasse mit dreifüßigem Stand, H.5,5cm 30,00 €



424 runde Deckeldose, Kobaltblau mit floraler Malerei, Meissen, 1.Wahl, D.7cm, H.5cm, Pfeifferzeit, 1924-34, kobaltblauer Grund mit Goldspitzendekor, Goldränder, Deckel mit polychromen Blumenbukett auf weißem Grund, Innenboden mit floraler Rollwerkmalerei 50,00 €



425 Wandteller "929 Jahrtausendfeier 1929 Meißen", Meissen, 1.Wahl, Pfeifferzeit, D.25cm, Blaumalerei, Gasse mit Personenstaffierung mit Blick auf den Meissner Dom 30,00 €



426 Suppenteller, Bunte Blume, Meissen, nach 1924, D.22,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, Ozierfahne mit Streublumen 50,00 €



427 Teller, Bunte Blumen, "Neu Ozier"-Relief, Meissen, nach 1924, D.18,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, Goldrand 25,00 €

428 Wandteller mit Blumenmalerei in Blau, Meissen, 2.Hälfte 20.Jh., I.Wahl, D.25cm, leicht gemuldet, gewellter Rand 60,00 €



429 Deckeldose, Bunte Blume, Meissen, nach 1934, H.11cm, D.9cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 3 Schleifstrichen, leicht gewölbter Deckel mit vergoldetem Knauf 30,00 €

430 2-tlg. Mokkagedeck, Roter Mingdrache, goldgeschuppt, Meissen, nach 1934, I.Wahl, Form: Neuer Ausschnitt, Untertassen-D.10,5cm, Tassen-H.5,2cm 40,00 €



431 Vase mit Sommerblumen, Meissen, nach 1934, H.16,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, leicht gebauht, Schauseite mit großem Blumenbukett, Rückseite mit Streublumen 45,00 €



432 Paar kleine Vasen mit Blumen, Meissen, nach 1934, 1* 1.Wahl, H. jeweils 6,3cm, 1* unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, Schauseite jeweils mit großer Blume, Rückseite mit Streublumen **35,00 €**



433 Platte, Deutsche Blume, Meissen, nach 1924, 1.Wahl, 30,2*15,2cm, seitliche Handhaben, Goldrand **30,00 €**



434 kleine Vase, Deutsche Blume und Insektenmalerei, Meissen, nach 1924, 1.Wahl, Standring, konisch mit leicht geweiteter Mündung, Goldrand, schauseitig mit polychromen Blumenbukett, rückseitig Streublume und 2 Schmetterlinge **20,00 €**



435 große Vase, Roter Mingdrache, Meissen, nach 1924, H.35,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen, Stand mit Goldstreifen, leicht geweitete Mündung mit Goldstreifen, oberer D.17,5cm **90,00 €**



436 "300 Jahre Meissen" - Jubiläumskoppchen Johann Friedrich Böttger, Meissen, 1982, 1.Wahl, H.4,5cm, reliefierte Untertasse aus Böttger-Feinsteinzeug, D.10,8cm **20,00 €**



437 6 diverse Teile, Meissen, unterschiedliche Dekore: Teller, Rote Rose, Knaufzeit, 2 Schleifstriche, D.25cm; Teller, Bunte Blume, nach 1924, 2 Schleifstriche, D.18cm; runde Schälchen, Streublume, Knaufzeit, 1.Wahl, D.10,5cm; Jubiläumsschälchen "Jahrtausendfeier 1929", Bunte Blume, Pfeifferzeit, 1.Wahl, L.12cm; Koppchen, Tischchenmuster, Goldkonturen, Knaufzeit, 1.Wahl, H.4cm; kleiner Ascher, grüne Blumen, nach 1924, 1.Wahl, L.7,8cm **20,00 €**



438 Prunkteller mit Blumenbukett, Meissen, nach 1934, 1.Wahl, D.27cm, Fahne mit Rollwerkrelief und Goldkonturen, Spiegel mit polychromen Blumenbukett **80,00 €**



439 Vase mit Wiesenblumen, Meissen, nach 1934, 1.Wahl, H.25cm, Keulenform, Goldränder **35,00 €**



440 4 Eierbecher, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, H.7cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 3 Schleifstrichen, fester Unterteller, D.ca.11cm **50,00 €**



441 3 Frühstücksbretter, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, 1.Wahl, L.26,5cm, B16cm **60,00 €**

442 Untersetzer, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, 12,5*12,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 3 Schleifstrichen, im oberen Bereich leichte Sprengel, H.2,7cm **20,00 €**



440-1

441

442

439

443 dreipassige Schale, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, 19,5cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 4 Schleifstrichen **30,00 €**



443

444 2 ovale Schälchen mit gewelltem Rand, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, 1* 1.Wahl, L.15cm, 1* unterglasurblaue Schwertermarke mit einem Schleifstrich, L.10,5cm **20,00 €**



444

445 ovale, kleine Platte, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, L.19cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit einem Schleifstrich, B.13cm **15,00 €**



445

446 eckige Platte, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, L.39cm, unterglasurblaue Schwertermarke mit 3 Schleifstrichen, seitliche Handhaben, B.15cm **30,00 €**



446

447 2 Suppentassen und 1 Untertasse, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924, 1.Wahl, Untertassen-D.16cm, zweihenklige Tassen, H.5,2cm, D.9,5cm **20,00 €**



447

448 8 Teller, Zwiebelmuster, überwiegend Teichert /Stadt Meissen, um 1930, D.15cm, 1*Hersteller Porzellanfabrik Hermann Ohme, Niedersalzbrunn **15,00 €**



448

449 runde Butterdose, Zwiebelmuster, Teichert / Stadt Meissen, um 1930, Unterteller mit Muschelrelieffahne, D.ca.19cm, zylindrischer, fester Einsatz, D.11cm, wellenreliefierte Haube, D.12,5cm **30,00 €**



449

450 10 Frühstücksbrettchen, Zwiebelmuster, Teichert / Stadt Meissen, um 1930, LB 24,3*14,5cm, ein Brettchen etwas helleres Blau und zwei mit Randchip **40,00 €**



450

451 Durchbruchhenkelschale, Zwiebelmuster, Teichert /Stadt Meissen, um 1930, L.23,5cm, B.18cm, Wandung mit 4 Medaillons, gedrehte Henkel, Spiegel mit kleinen Brandpunkten **20,00 €**



451

452 runder Untersetzer, Zwiebelmuster, Teichert / Stadt Meissen, um 1890, D.14cm, drei Kugelfüße, etwas unebene Platte **15,00 €**



452

453 3 Serviceteile, Zwiebelmuster, überwiegend Teichert / Stadt Meissen, um 1910/30, Soßiere, Stadt Meissen, L.ca.21cm; Suppenteller, Stadt Meissen, D.25cm; Teller, Mehlhorn&Jäger, Mühlenfeld, Eisenberg, D.15cm **15,00 €**



453

454 Honig- und Marmeladengefäß, Zwiebelmuster, Gerold&Co., Tettau, H.10,5cm, leicht gebauht, Deckel jeweils mit Löffelaussparung **20,00 €**



454



449-1

455 Tischlampe, Rosenthal, um 1930, H.ohne Montierung 34cm, gedrehte Wandung mit orange-roten Streifen, Messing-Glühlampenhalterung, Kugel-Zug, Gesamt-H.62cm 40,00 €

456 Vase, Dekor: indische Blume, Rosenthal, 1923, Art Déco, H.10,4cm, Trichterform, Goldrand leicht berieben 30,00 €

457 Vase mit Chinoiserie, Rosenthal, Art Déco, um 1920/30, H.16,3cm, hohe, vieleckige, gezackte Mündung mit Goldrand (tlw.leicht berieben) 30,00 €

458 Wandteller mit allegorischer Szene, Rosenthal, um 1900, D.30,5cm, florales Golddekor, Spiegel mit Farbbild, tlw.handkoloriert 80,00 €

459 Jardinière, Thomas Porzellan "Schiras", Art Déco, um 1920, L.29cm, H.12,5cm, Form-Nr.1090, florales Art-Déco-Dekor, Goldrand tlw.leicht berieben 35,00 €

460 große Deckelvase, Thomas Porzellan, "Schiras", Art Déco, um 1920, H.39,5cm, Form-Nr.1098-6, florale Aufglasurmalerei, Goldstreifen, Gold des Deckelknafs berieben 60,00 €

461 Deckeldose "Roter Ming-Drache", Meißner Porzellanmalerei PGH, um 1960, H.7cm, Grundkorpus Henneberg Porzellan mit Handmalerei, ovale Dose mit vierfüßigem Stand, gewölbter Deckel, Goldkonturen, LB 9,5*7cm 30,00 €

462 Paar Putti, wohl Thüringer Porzellan, um 1910, H.11,5cm und 12,5cm, ohne Herstellermarke, polychrom staffiert, 1* mit Schneckentrompete, 1* einen Bogen über den Kopf haltend, auf welchem ein Vogel sitzt 80,00 €

463 Windhundgruppe "Barsois", Porzellanmanufaktur Pfeffer, Gotha, um 1920, H.18cm, liegender und stehender Hund, schwarz-weiß, ovaler Sockel, Figur-L*T ca.23*14cm 60,00 €

464 Paar galante Rokoko-Figuren, Sitzendorfer Porzellanmanufaktur, Mitte 20.Jh., H.je 14cm, polychrom staffiert; sitzender Kavalier mit gefülltem Blumenkorb, Sockel mit plastischem Blütenbesatz; sitzende, junge Dame, eine Rose haltend (ein Finger fehlt) 120,00 €



458



459



461



455



456



462



457



464



463



460

465 Magd mit Traubenteller, wohl Thüringer Porzellan, Anfang 20.Jh., H.25cm, ohne Herstellermarke, bewegter Sockel, stehende Magd mit Haube und Schürze, einen mit Trauben gefüllten Teller haltend (tlw.bestoßen) 20,00 €



466

466 2* 4 Teller mit Handmalerei, 2.Hälfte 19.Jh., D.16,5cm und 17cm, Gebrauchsspuren; 4* ohne Herstellermarke, Blumendekor, 4* KPM Krister Porzellan, Obstdekor, tlw. Reste vom Goldrand 30,00 €

467 2* 2 Teller mit Blumendekor, Mitte 19.Jh., D-16,8cm und 17,3cm, Handmalerei, 2* ohne Herstellermarke, Goldränder berieben; 2* C.Tielsch&Co., Altwasser, Gebrauchsspuren 40,00 €



467

468 Cachepot, Carl Tielsch, Altwasser, um 1890, H.22cm, reliefiertes Weißporzellan, seitliche Henkel, oberer Innen-D.16,5cm 60,00 €



468

469 Deckeldose, Arzberg, Art Déco, um 1920/30, H.16cm, Kugelform, florale Handmalerei, Deckel mit vergoldetem Scheibenknopf 120,00 €

470 Tanzende Pierette, Galluba&Hofmann, Ilmenau, seltene Art Déco-Figur, um 1920, H.19,5cm, Form-Nr.330, polychrom staffiert, H.19,5cm 95,00 €



470

471 orientalische Tänzerin, Galluba&Hofmann, Ilmenau, Art Déco, um 1920, H.18,5cm, polychrom staffiert, auf einem Podest sitzend 140,00 €



471

472 Kindergruppe "Blinde Kuh", Goebel Porzellan, um 1920, H.13cm, pastellfarben staffiert, 3 Kinder beim Spiel, Figur-L*T 17*7cm 50,00 €

473 Mädchen, Vertiko Porzellan, um 1910/20, H.20,5cm, Biscuitporzellan, farbig staffiert 40,00 €

474 Kerzenleuchter mit Engel, CVS, Cesare Villari, Capodimonte, Italien, um 1960, H.26cm, dreiarstig, zentraler, musizierender Engel, gold staffiert, mit plastischen Blütenbesatz 30,00 €



472



474



474-1



469



473

475 Ei-Vase mit vergoldeter Metallmontierung, um 1910, H.16cm, Aufsatz in Ei-Form mit gezackten Goldrand, irisierende Glasur, 4 aufgekrośelte Dekore, dreibeiniger Stand in Form von Astwerk 30,00 €



475

476 2-tlg. Mokkatasse mit Handmalerei, um 1920, Tassen-H.3,5cm, Ut-D.12,4cm 15,00 €



476

477 Porzellanbilderrahmen, D.R.G.M., Deutsche Reich Gebrauchs-Muster (1877 - 1945), ovaler Rahmen, floral verziert, Glas mit aufgemaltem Passepartout, HB 15*12cm, für Foto 11*8,5cm 15,00 €



477

478 zylindrische Dose, florale Handmalerei, Cepelia Opolska, Polen, 1976, H.14,5cm, zylindrisch, Form-Nr.1401412, umlaufendes Dekor, gewölbter Deckel, D.9cm 15,00 €



478



479

479 Wandbild "Rotkehlchen", Handmalerei "M.Haberkamp, L.16,5*13,7cm, oval, rückseitig signiert 20,00 €

Pause bis 14:00 Uhr

Plastiken



481

481 spielendes Mädchen mit Ball, Bronze, Anf. 20. Jh., auf Plinthe bezeichnet "DÜSSELDORF BRONCEBILDGIESSEREI G.M.B.H.", H.6,5cm, D.8,4cm 120,00 €



483

482 Schlange, Kupfer, 1.Hälfte 20.Jh., Handarbeit, L.28cm 80,00 €



482

483 Georg Muth, Büste "Arthur Nikisch", 1924, wohl Dresden, Bronze, naturalistisch gestaltete Schulterbüste, seitlich rechts signiert und datiert, schauseitig bezeichnet, H.18cm, Altersspuren. Eine gleiche Büste früherer Datierung befindet sich im stadtgeschichtlichen Museum Leipzig mit dem Verweis zum Dresdner Kunstverein. *Arthur Nikisch (ungarisch: Artúr Nikisch; *1855 Mosonszentmiklós (Lébényi Szent-Miklós); † 1922 Leipzig) war ein ungarischer Dirigent. 280,00 €

484 Büste „Diana, Göttin der Jagd“, 2.Hälfte 19.Jh., nach Jean-Antoine Houdon (1741-1828), patinierte Bronze auf rotem Marmorsockel, Porträt der Diana in klassizistischer Manier, nach Houdons „Diane chasseresse“ von 1780, natürlich wirkender Faltenwurf des Gewands, welches von einem Riemen mit Blütenbrosche gehalten wird; gewelltes Haar mit Monddiadem, HBT 37*21,5*12cm, Sockelkanten mit leichten Altersspuren 380,00 €



484



484-1



486



486-1



485



485-1

- 485** Frau mit Milchkanne, Constantin Höland (tätig 1890-1920), um 1900, Bronze, dunkel patiniert, junge Frau mit Milchkanne unter dem Arm, in Plinthe signiert "Höland", Figur-H.17cm, runder, hoher Sockel aus Zöblitzer Serpentin, Gesamt-H.25cm **60,00 €**

- 486** 2 Figuren: Knabe mit Steinbock, Mitte 20.Jh., Messingguss, Figur-H.8cm, auf Steinsockel, Gesamt-H.20cm; Knabe in Winterkleidung, Geert Kunen, 1980, vermutlich Keramik bronziert, Natursteinsockel auf Kugelfüßen, rückseitig signiert, H.27,5cm **15,00 €**

- 487** Friedrich Wilhelm Hörnlein (1873-1945), Relief-Bronzeplakette "Berta und Oswald Haberland", 1927, Schulerporträt des Ehepaares Berta und Oswald Haberland, bezeichnet und datiert "ANNO DOM.MCMXXVII", signiert "HÖRNLEIN", HB 19*14,5cm **50,00 €**

- 488** Falke, Alabaster, 1.Hälfte 20.Jh., auf einem Podest sitzend, mit Glasaugen, H.14,8cm, Reste von Bemalung **20,00 €**

- 489** Stuckskulptur "Chimäre", 2. Hälfte 20.Jh., sitzende Ziege mit seitlich angelegten Flügeln, H.30,5cm **30,00 €**

- 490** Paar Votivfiguren, wohl 18./19.Jh., rotes Wachs, Modelausformung, Frauen- und Männergestalt in barocker Kleidung, H.19cm **120,00 €**



488



487



490



489

Keramik

- 491** Westerwälder Steingut-Topf, graue-blaue Salzglasur, seitlich zwei Henkel, Glasurfehler, H.27cm **15,00 €**

- 492** Westerwälder Ringkanne, Historismus, um 1870, graues Steinzeug mit brauner und blauer Salzglasur, flacher, runder Korpus, reicher Reliefdekor, beidseitig mit Personenstaffage und Wappen im Stil des Mittelalters, kurzer Henkel, figürlicher Ausguss mit Öffnung für Ring, H.34,5cm; Mündungsrand mit 2 Chips und Haarrissen, Ring zu ergänzen **20,00 €**



491



492

493 Historismus-Bowle mit Unterteller, Villeroy & Boch, Mettlach, um 1890, Modell 418, Steinzeug mit aufgelegtem Reliefdekor, Boden mit grüner Merkurmarke und Nr.418, Teller-D.34cm, Deckel D.27cm, Knauf und Griffe zu restaurieren, Teller mit Haarriss 20,00 €

494 Paar Deckelkrüge Villeroy & Boch Mettlach, Modell 2077, um 1890/1900, Steingut, beige, rotbraun und weiß glasiert, gebaucht mit ornamentalem Wappendekor, schauseitig mit Eule, montierter Zinndeckel mit Herstellerbezeichnung: R. Wagner, gewölbter Steingut-Einsatz, Muschel- Daumenheber, Boden mit grüner Stempelmarke, geprägte Modell-Nummer, H.ca.16cm, Vol.1/2 L 30,00 €

495 Deckelkrug Villeroy & Boch Mettlach, Modell 202, um 1880 / 1890, Steingut, beige, braun und hellblau glasiert, zylindrisch mit floralem Reliefdekor und Spruch-Kartuschen, schauseitig mit singenden Männern, Zinndeckel mit Herstellerbezeichnung: R. Wagner, Steingut-Einsatz mit Lyra, Boden mit geprägter Turmmarke, geprägte Modell-Nummer, H.ca.21cm, Vol.1/2 L 30,00 €

496 Deckelkrug Villeroy & Boch Mettlach, Modell 485, um 1880 / 1890, Steingut, beige, braun und hellblau glasiert, zylindrisch, Reliefdarstellung feiernder Menschen bei Tanz und Musik, Zinndeckel mit Herstellerbezeichnung: R. Wagner und Widmungsgravur, Boden mit grüner Stempelmarke, geprägte Modell-Nummer, H.ca.21cm, Vol.1/2 L 30,00 €

497 Deckelkrug Villeroy & Boch Mettlach, Modell 675, um 1890, Steingut- Korpus in Fassform, beige und graubraun glasiert, tlw. im Verlauf, zinnmontierter Deckel mit Hopfenblatt-Relief und plastischem Hopfen, Boden mit grüner Stempelmarke, geprägte Modell-Nummer, H.ca.21cm, Vol.1/2 L 20,00 €

498 Vase, Karlsruher Majolika, Jugendstil um 1910, Pressmarke, Entw. wohl Alfred Kusche, dunkelblau glasiert, grüne und rotbraune, florale Schlickermalerei, H.29cm 60,00 €

499 Untersetzer mit bäuerlicher Szene, Villeroy&Boch, Dresden, um 1920, beige glasiert mit Kupferdruck, vernickelte Fassung mit drei Kugelfüßen, Merkurmarke und Nr.6326, D.15cm 15,00 €

500 Tortenplatte, Jugendstil, um 1910, ungedeutete Herstellermarke, Form/Dekor-Nr.1931 30, reliefierter Früchtereliefrand, venickelte Einfassung mit seitlichen Handhaben, dreifüßiger Stand (ein Fuß geklebt, einer ergänzt), D.30cm 15,00 €

501 Tortenplatte mit Obstdekor, um 1920, Form/Dekor-Nr.3148, Birnen-Motiv in Kupferdruck, vernickelte Einfassung mit seitlichen Handhaben, dreifüßiger Kugelstand, D.30,5cm 15,00 €

502 A. Steinbrecht, Wandmaske "Mephisto", 1920er Jahre, handmodellierter Ton, roter Scherben, dunkelbraun glasiert, H.26cm, innen mit Ritzsignatur und -bezeichnung, Glasur mit Altersspuren 80,00 €



493



495



494



496



497



498



499



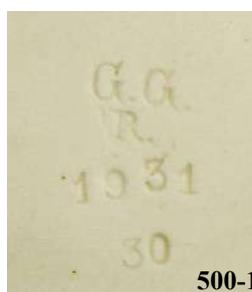
502



501



500



500-1



502-1



503



504



505

503 Reklame- Schale mit plastischem Eisbär, 1930er Jahre, Oeslau/Coburg, Keramik, am Rand bezeichnet "Annawerk A.G. 75 Jahre 1857-1932", zweifarbig glasiert, HBT 13*21*17cm, ungedeutete Bodenmarke

70,00 €

504 Lisa Larson (*1931, Schweden), "Löwe", Gustavsberg, Steingut, unterseitig mit Manufaktur- und Künstlerstempel, H.14,5cm, L.15cm

180,00 €

505 Lisa Larson (*1931, Schweden), "Igel", limitierte WWF-Edition, Gustavsberg, Steingut, unterseitig gestempelt (Schrift leicht berieben), H.10,5cm, L.17,5cm

380,00 €



506



507

506 Übertopf, Gerhard Dölz (* 1926, † 2007), Saalfeld, braune Verlaufsglasur, leicht gebaucht mit umlaufendem Rillendekor, konischer Schaft auf rundem Stand, unterseitig Pressmarke "GD", H.20cm, Innen-D.15,6cm; *Gerhard Dölz, DDR-Keramiker, gehörte zusammen mit u.a. Gerda Körting und Karl Jüttner zu der Saalfelder Künstlergruppe

35,00 €



510

507 Übertopf, Gerhard Dölz (* 1926, † 2007), Saalfeld, weiß mit blauer und brauner Verlaufsglasur, zylindrischer Korpus mit breitem, gewellten Rand, zylindrischer Schaft auf rundem Stand, unterseitig Pressmarke GD, H.21cm, Innen- D.11,5cm. *Gerhard Dölz, DDR-Keramiker, gehörte zusammen mit u.a. Gerda Körting und Karl Jüttner zu der Saalfelder Künstlergruppe

35,00 €



511

508 Bodenvase, Studio- Keramik, 1960er Jahre, mittig gebauchter Korpus mit geometrischem Ritzdekor, umlaufendes Liniendekor in Braun und Petrol, unterseitig mit ungedeuteter Malermarke, H.52cm

30,00 €



508

509 Keramisches Wandbild mit Entenküken, Ameise, Heuschrecke und 60er Jahre, zweiteilig, roter Scherben mit mehrfarbiger Glasur, in hellem Eichenrahmen, ges.:33*17,5cm

30,00 €



512

510 2 Keramikvasen, 60er Jahre: Vase mit von Hellblau in Graubraun übergehender Glasur, Hamelner Töpferei, gebauchter, zur Mündung verjüngter Korpus, gepresste Marke: Ratte über "H.T.", H.11cm; ovoide Vase mit zart gelber Glasur, schauseitig mit gekreuzten Linien, ungedeutete Bodenmarke, H.20,5cm

20,00 €

511 Keramisches Wandbild "Tukane", Karlsruher Majolika, roter Scherben, rechteckig mit glasierten Vögeln auf einem Ast, rückseitig Pressmarke, 22,5*25cm

120,00 €

512 Keramisches Wandbild "Narzissen", Karlsruher Majolika, Modell 7614, rechteckig mit glasierten Blumen vor blauem Grund, rückseitig Pressmarke, 72*14,5cm

70,00 €



509



513

513 Schale, Karlsruher Majolika, Modell 5828, Entwurf Friedgart Glatzle, elliptische Form mit einseitig hochgezogenem Rand, roter Scherben mit weiß-grauer Craquelée-Glasur, Boden mit Fabrikmarke, HBT:11,5*32*23cm

25,00 €

514 Raku-Dose, 1990, Hans-Peter Mader (*1951), Dose in Halbkugelform, mit geometrischem Ritzdekor, zartfarbig glasiert, Boden mit Ritzsignatur, H.10cm, D.14,5cm; *Studium a.d. HS für Architektur und Bauwesen, Weimar, ebd. Seminarleiter der künstlerischen Grundlagenausbildung, ab 1982 freischaffend tätig, Sprecher der Künstlergruppe Hohenfelden, Mitglied im Kunstbeirat Thüringen, Mitglied im VBK Thüringen, Mitglied im Bund Thüringer Kunsthandwerker e.V. / BK

280,00 €



514

515 kleine Raku-Dose in Ei-Form, 1991, Hans-Peter Mader (*1951), eiförmig mit geometrischem Ritzdekor, zartfarbig glasiert, Boden mit Ritzsignum, H.4,2cm; *Studium a.d. HS für Architektur und Bauwesen, Weimar, ebd. Seminarleiter der künstlerischen Grundlagenausbildung, ab 1982 freischaffend tätig, Sprecher der Künstlergruppe Hohenfelden, Mitglied im Kunstbeirat Thüringen, Mitglied im VBK Thüringen, Mitglied im Bund Thüringer Kunsthandwerker e.V. / BK

60,00 €



516



515

516 Barbara Düring, Deckelgefäß mit Band, Keramik, leicht gebauchter Korpus mit mehrfarbiger Feldspat- und Lehmglasur, seitliche Rippen mit oberer Öse um den Deckel mit einem Band zu verschließen, H.ca.20cm, unterseitig mit Ritzsignatur; *geboren 1947, Lehre als Keramikerin in Schaffstedt, Mitarbeit in der Werkstatt Hubertus Menzel, eigene Werkstatt in Braunschweig

180,00 €



516-1



515-1

Druckgrafik

521 Erna Halleur (ca. 1885-1940), "Rote Geranien", um 1910, Farbholzschnitt/Japanpapier, signiert "E. Halleur", in Passepartout (verunreinigt), Ausschnitt HB 39*31cm, verglast in goldenem Jugendstilrahmen, Gesamt-HB 59*48cm

240,00 €



521



523

522 Margarethe Geibel (1876-1956) "Dorfstraße in Mittenwald", um 1910, Farbholzschnitt, im Druckstock monogrammiert "MG", unten rechts signiert und ortsbezeichnet "Weimar", links bezeichnet "Orig. Farbholzschnitt", limitiert 28/150, Motivmaß HB 23,5*28cm, Blatt stockfleckig und partiell verunreinigt, verglast gerahmt, Gesamt-HB 33,5*37cm

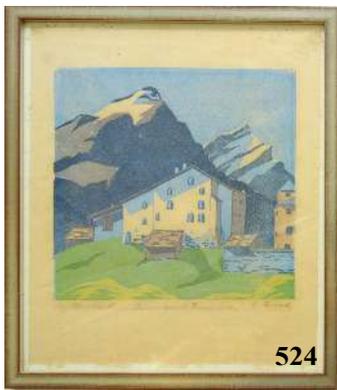
130,00 €



522

523 Ilse Koch-Amberg (1869-1934) "Kapuzinerkresse", um 1910, Farbholzschnitt, unten rechts monogrammiert "IKA" und signiert, links betitelt und bezeichnet "Holzschnitt, Handdruck", Motivmaß HB 23,5*19,5cm, unter Glas minimal verunreinigt, verglast gerahmt

180,00 €



524 Elfriede Jungk (1889-1954, Berlin), "Bauernhaus in Graubünden", um 1930, Farbholzschnitt, unten rechts signiert, mittig betitelt, links bezeichnet "Org. Holzschnitt", Blattmaß HB ca. 30,5*26cm, verglast gerahmt, unter Glas partiell verunreinigt

525 Ellen Tornquist (1871-?) "Ziegen in Alpenlandschaft", Farblinolschnitt, um 1920, unten rechts signiert, links bezeichnet "Linoleumschnitt, Handdruck", in Passepartout, Ausschnitt HB 18,5*12,2cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 31,5*25cm

526 undeutlich signiert, "Rehe", 1920, Farblinolschnitt, unten rechts signiert und datiert, Motivmaß HB 12*10cm, in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB 25*22cm

527 Josephine Siccard-Redl (1878-ca. 1938) "Der Mittagkogel", um 1920, Farbholzschnitt, unten rechts monogrammiert RSJ, signiert, links betitelt und bezeichnet "Orig. Holzschnitt, Handdruck", in Passepartout, Ausschnitt HB 23,5*30,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 39,5*46,5cm

528 August Schnüge (1874, Braunschweig-?), "Schloss Richmond, Braunschweig", 1922, Holzschnitt, unten rechts signiert, links bezeichnet "Org. Holzschnitt, Handdruck", in Passepartout, Ausschnitt HB 17,5*14,5cm, Ränder stockfleckig, verglast gerahmt, Gesamt-HB 27,5*23,5cm

529 G. Dietrich, "Herrenporträt, wohl Albert Schweitzer", 1927, Farblinolschnitt, unten rechts signiert und datiert, links bezeichnet "Linol-Handdruck", Motivmaß HB 15*10,5cm, verglast gerahmt

530 Bodo Zimmermann (1902, Filehne-1945, Frankfurt/Oder) "Wilhelmsthal/Glatzergebirge", 1930er Jahre, links im Druckstock signiert "BOZI", unten rechts signiert, links betitelt, Motivmaß HB 33*25cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 47*34cm

531 Barbara Popp (*1890, Hamburg-ca.1970), "Bauerngehöft", um 1930, Farbholzschnitt, unten rechts signiert, links bezeichnet Orig. Holzschnitt, Handdruck", in Passepartout, Ausschnitt HB 26,5*22cm, Ränder gebräunt mit wenigen Altersspuren, verglast gerahmt, Gesamt-HB 41*33cm

532 Else Staps (ca. 1900-1989), "Matterhorn", um 1930, Farblinolschnitt/Japanpapier; unten rechts signiert "E. Staps", in Passepartout, Ausschnitt HB 28,5*35cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 49*54cm

533 Gertrud Korn (1879-?), "Frühlingsbaum", um 1940, unten rechts im Druckstock monogrammiert und signiert, links bezeichnet "Orig. Holzschnitt, Handdruck", Blattmaß HB 27,5*19,5cm, aufgezogen, verglast gerahmt, Gesamt-HB 46*35cm

120,00 €



528

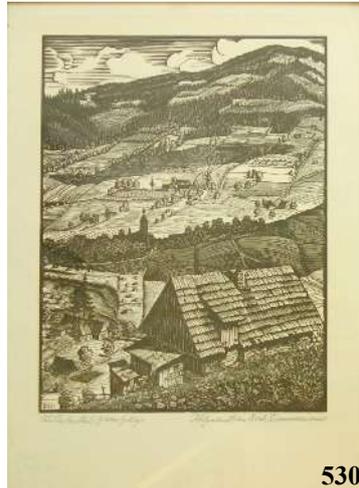
160,00 €



529

80,00 €

180,00 €



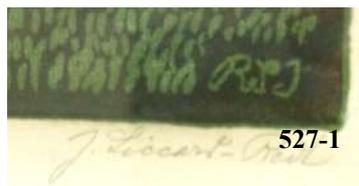
530

80,00 €



531

60,00 €



527-1

120,00 €



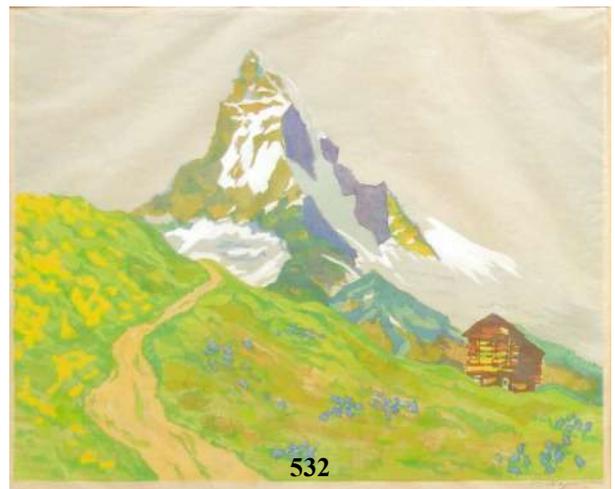
532-1

60,00 €



533

140,00 €



532

80,00 €

534 Heinz Kupfernagel (1922, Passendorf/Halle-2014, Bochum), "Sonne über Feldern", 1958, Holzschnitt, unten rechts signiert und datiert, links betitelt und bezeichnet "Holzschnitt, Handdruck", limitiert 34/80, Motivmaß HB 28,5*42cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 51*64cm

50,00 €



534



535

535 Matthäus Merian der Ältere (1593, Basel - 1650, Langenschwalbach), "Closter Riddageshausen", 17. Jahrhundert, Kupferstich, in Passepartout, Lichtmaß HB 13,5*18,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 29,5*35,5cm

20,00 €

536 Jan Jansson(ius) (1588, Arnheim-1664, Amsterdam), "Germaniae veteris nova descriptio", 1657, kolorierter Kupferstich, gestochen von Petrus Kaerius (1570-1630), Motivmaß HB 38*47cm, mit marginalen Altersspuren, partiell gerissen/geklebt, in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB 62*72cm

120,00 €



536

537 2 Kupferstiche "Wund- und Zahnarzt" aus Christoph Weigels: "Ständebuch - Abbildung und Beschreibung der gemein-nützlichen Hauptstände", 1698, koloriert, in Passepartout, verglast gerahmt, verso typografisch bezeichnet, Gesamt-HB 29,5*21,5cm

40,00 €

538 Gabriel Bodenehr d.Ä. (1673-1765), "Sankt-Petri-Kirche in Magdeburg", um 1710, Kupferstich, oben betitelt, unten rechts im Druckstock signiert "G. Bodenehr fec. et exc.", aus "Europens Pracht und Macht in 200 Kupfer-Stücken" von Bodenehr (Augsburg, Selbstverlag); Passepartoutausschnitt 16,5*26cm

70,00 €

539 Isaak Tirion (1705-1765, Amsterdam), "Nieuwe Kaart van de Neder Saxise Kreits", um 1740, altkolorierter Kupferstich, historische Karte u.a. mit Hannover, Hildesheim, Halberstadt und Magdeburg, in Passepartout, Ausschnitt HB 28,5*33,5cm, verglast gerahmt

40,00 €

540 2 Kupfer- und 2 Stahlstiche, "Ansichten aus Frankreich", 2. Hälfte 18. Jahrhundert, darunter Blamont und Nancy, jeweils mittig gefalzt, in Passepartout, 30,5*39cm, Hafen von Marseille, HB 27*40cm und und Das Schloss Chillon, verglast gerahmt, Gesamt-HB 31,5*44,5cm

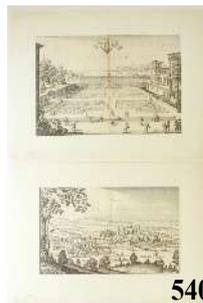
60,00 €



537

541 Georg Abraham Hackert (1755, Prenzlau-1805, Florenz) "Blick von Persano nach Paestum (Vue de Persano sur le Chemin de Pestum)", wohl 1782; handkolorierter Kupferstich nach Jakob Philipp Hackert, gewidmet Ferdinand IV., König beider Sizilien und von Jerusalem, verglast gerahmt, Plattenmaß HB 43*57,3 cm, altersentsprechend guter bis sehr guter Zustand, leicht wellig; Die deutschen Gebrüder Hackert waren im späten 18. Jh. als Landschaftsmaler und Kupferstecher am Hof Ferdinands IV. tätig. Jakob Philipp Hackert (1737-1807) gilt als einer der angesehensten - da topographisch genauen - Landschaftsmaler des frühen Klassizismus und als bekannter Künstler des Goethe-Kreises. Ab 1772 führten die Brüder einen eigenen Kupferstichbetrieb, in dem Georg nach einzelnen Gemälden seines Bruders Stiche herstellte und vertrieb.

600,00 €



540



538



539



540-1



541

542 Johann Adolf Roßmässler (1770-1821, Leipzig), "Porträt des Homer", Anf. 19. Jahrhundert, Kupferstich in Punktiermanier, nach Schnorr, in Passepartout, verglast gerahmt in Berliner Leiste, Gesamt-HB 25*17cm 50,00 €



543 Samuel Prout (1783, Plymouth-1852, London, GB), "Blick auf das Kronentor im Dresdner Zwinger", 1833, Lithografie, im Stein rechts monogrammiert, darunter englisch betitelt "Zwinger Palace Dresden"; aus: Samuel Prout, Fac similes of sketches made in Flanders and Germany, Blattmaß HB 54,5*36,5, stockfleckig, Ränder mit Altersspuren 80,00 €



544 Mappe mit ca. 70 Stahlstichen "Rund um die Welt", um 1840, diverse Künstler, jeweils unten mittig ortsbezeichnet, hrsg. Bibliographisches Institut Hildburghausen, teilweise mit Altersspuren, Blattmaß je ca. 27*19cm 70,00 €

545 Georg Christian Friedrich Lisch (1801-1883), 7 Ansichten deutscher Trachten und Uniformen, um 1840, altkolorierte Lithografien, u.a. Warnemünde, Schwerin, Zepelin; Verlag Tiedemannschen Hof-Steindruck zu Rostock, Blätter gebräunt, partiell mit marginalen Lagerspuren, mit Passepartouts (lose), Blattmaß HB ca. 13,5*18cm 20,00 €



546 10 Architektonische Ansichten, 19. Jahrhundert, Stahlstiche, diverse Künstler, darunter Burgen und Schlösser, u.a., jeweils in Passepartout und verglast gerahmt, Gesamt-HB von 23,5*26,5cm bis 26*32cm 20,00 €



547 8 Landschafts- und Stadtansichten, 19. Jahrhundert, kolorierte Stahlstiche, darunter Nenndorf, Posen, Lübeck, u.a., jeweils in Passepartout und verglast gerahmt, Gesamt-HB von 18,5*21,5cm bis 26*35cm 30,00 €

548 9 Gesellschaftsszenen, teilweise mit Sinnsprüchen, Lithografien, Mitte 19. Jahrhundert, unten mittig bezeichnet/betitelt, hrsg. Lith. Institut v. Arnz&Co. Düsseldorf, verglast gerahmt, 7* Gesamt-HB 42*35cm, 2* aus den Düsseldorfer Monatsheften, Bnd. IV, verglast gerahmt, Gesamt-HB 31,5*25,5cm, leichte Altersspuren 40,00 €



549 Marie-Alexandre Alophe (* 1812, Paris-1883, ebenda), "La Primavera (Der Frühling)", 1852, altkolorierte Lithografie, nach einer Zeichnung von Dom Papety, unten bezeichnet, mit Blindstempel, publiziert von GOUPIL Berlin/Paris/London/New York; Blattmaß HB 60,5*43,5cm; partiell verschmutzt, Ränder mit Altersspuren 30,00 €



550 Radierung nach Joseph Meganck (1807-1891), "Rast am Brunnen", unten links bezeichnet "J. Meganck", leicht stockfleckig, verglast gerahmt in Berliner Leiste, Gesamt-HB 28,7*36,2cm 50,00 €

2 kleinformatige Radierungen, "Burg bei Magdeburg", um 1910, 1* Berliner Tor(turm), 1* Stadtmühle, jeweils signiert "[...] Piper", links betitelt, bezeichnet "Orig. Radierung", verglast gerahmt, Gesamt-HB jeweils 23*17cm, wenige Altersspuren

20,00 €

552 unsigniert, "Landheim in Neuenwalde", um 1910, Radierung, mit Inschrift "Denk stets gern an die in unserm lieben Landheim in Neuenwalde froh verliebten Tage", Blatt gebräunt, verglast gerahmt, Gesamt-HB 34*29cm

20,00 €

553 unsigniert, "Wuppertal, Sonnborner Straße", Farblithografie, wohl 1914, rückseitig handschriftlich bezeichnet und datiert, verglast in Galerierahmen, Gesamt-HB 22,5*28cm, unter Glas minimal verunreinigt

80,00 €

554 Paul Herrmann (1864, München-1940, Berlin), "Marie Fürstin zu Stolberg Wernigerode, Gräfin zu Castell Rüdenhausen", 1916, Lithografie in architektonischer Vignette zur silbernen Hochzeit des Fürstenpaares, unten mittig betitelt, Sockelzone mit Wappen, unten rechts mit Blindstempel und handschriftlicher Bezeichnung, Blattmaß HB 78*55cm, oben links mit wenig sichtbarer Druckstelle und partieller Verschmutzung, Blattränder mit Altersspuren

90,00 €

555 Willy Klein, "Heidelberg", 1. Hälfte 20. Jahrhundert, kolorierte Radierung, unten links betitelt, rechts signiert, Plattenmaß HB 20,5*29,5cm, Blatt gebräunt, verglast gerahmt

30,00 €

556 Richard Adler (1907, Berlin-1977, Düsseldorf), "Brandenburger Tor", kolorierte Radierung, unten rechts signiert, links ortsbezeichnet "Berlin", Plattenmaß HB 19,5*15cm, Ränder leicht stockfleckig, verglast gerahmt

35,00 €

557 Richard Adler (1907, Berlin-1977, Düsseldorf), "Schloss Charlottenburg", kolorierte Radierung, unten rechts signiert, links ortsbezeichnet "Berlin", Plattenmaß HB 14,8*19,5cm, mit Passepartout (lose)

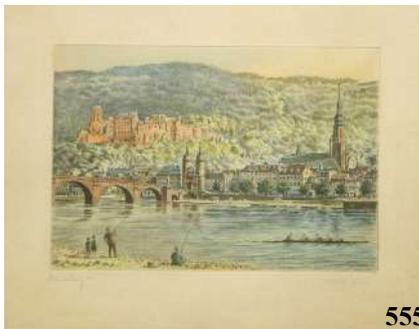
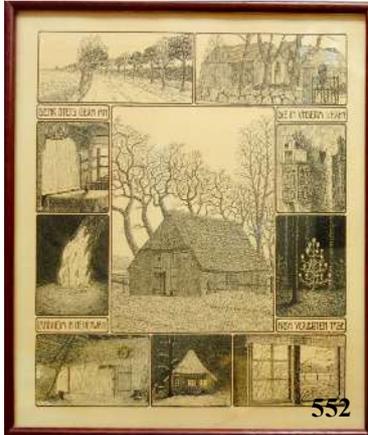
35,00 €

558 Mappe "Alt-Hamburg", 6 handkolorierte Radierungen, um 1945, darunter: Steckelhornfleet, Hohlenweg mit Michel, Schulganghof u.a., jeweils unten links betitelt, unten rechts undeutlich signiert und datiert, Blattmaß HB 17*15cm, in einfacher Passepartout-Tasche, Mappenmaß HB 31*22cm

20,00 €

559 W. Peters, "Berlin, Unter den Linden", 1950er Jahre, Radierung, koloriert, unten rechts signiert "Peters", links in der Platte monogrammiert WP, betitelt und mittig bezeichnet "Orig. Radierung", Blattmaß HB 18*24cm, Ränder mit leichten Altersspuren

20,00 €



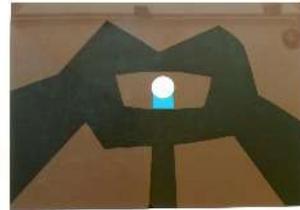
560 Fritz Neumann, "Großer Tukan", um 1950, Farbbradierung, unten rechts signiert, unten links mit Blindstempel, Plattenmaß HB 60*31,5cm, Blatt wenig gebräunt, leichte Wasserflecken an den unteren Blattecken, in verglastem Holzrahmen, Gesamt-HB 80*51cm,

140,00 €



20,00 €

561 undeutlich signiert "Bremen, Rehbrunnen mit Wallmühle", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, kolorierte Radierung, unten links betitelt, rechts signiert und bezeichnet "Orig. Radierung", Plattenmaß HB 20,5*14,5cm, verglast gerahmt



30,00 €

562 Alfonso Hüppi (*1935 in Freiburg/Breisgau), "Abstrakte Hände", 1970, Farbserigrafie, unten rechts signiert und datiert, limitiert 38/100, Motivmaß HB 29,5*41,5cm, verglast gerahmt

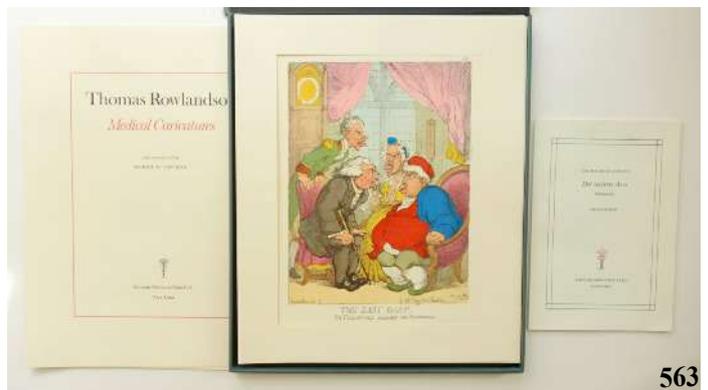
562



560

563 Kassette mit 12 Faksimile-Prints "Medizinische Karikaturen (Medical Caricatures)" von Thomas Rowlandson (1756-1827), jeweils in Passepartout, HB 43*35,5cm, mit Belegern und deutschsprachigem Beiheft, Edition Mediana Rara, Portfolio-Nr.1522

30,00 €



563

564 Mappe mit Faksimile-Prints "Moltke als Topograph", diverse Karten und Schriftstücke, versch. Größen von HB 21*14cm bis 47*50cm, wohl unvollständig, sowie Lithografie nach F. von Lenbach, "Moltke", HB 41*26cm, Mappe HB 50*32,5cm

20,00 €



564

565 Klaus Staeck (*1938 Pulsnitz), "Sozialfall", 1971, Farbserigrafie, unten rechts signiert und datiert, links betitelt, mittig mit Widmung, limitiert 22/25, HB 80*60cm, Ränder mit Lagerspuren, verglast gerahmt, dazu Buch "Staeck's Umwelt - Texte und politische Plakate von Klaus Staeck" sowie 23 Postkarten (1*mit Altersspuren)

40,00 €

566 Pitt Moog (1932, Kempfenbrunn-2017, Brilon), 2 Farbserigrafien "Vierfarbige Komposition", 1973, unten rechts signiert und datiert, limitiert 16/75 und 9/75, verglast gerahmt, Gesamt-HB 60*43cm

100,00 €



566

567 Brand, "Erkenne dich selbst - Homo nosce te ipsum agendo", 1979, Radierung, unten rechts signiert und datiert, limitiert 137/250, Blattmaß HB 21*15cm

20,00 €



565



567

568 Voos, "Haus mit Reetdach", 1980er Jahre, Radierung, unten rechts signiert, limitiert 92/175, Plattenmaß HB 12*16cm, verglast gerahmt

15,00 €



569 Günter Horn (*1935, Berlin, tätig in Grammentin), "Landschaft", 1981, Radierung, unten rechts signiert/datiert, Plattenmaß HB 7,3*10cm, in Passepartout, verglast gerahmt

25,00 €



570 Theo Strutz (1931, Hannover), "Hannover: Marktkirche und Köbelingerstraße", 1981, Radierung, unten rechts signiert und datiert, limitiert 5/50, Plattenmaß HB 20*14,5cm, in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB 39*31,5cm

20,00 €



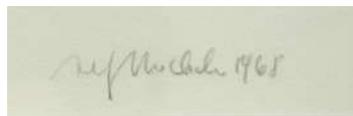
571 undeutlich signiert, "Greifswald, Wiecker Brücke", 1983, Linolschnitt, unten links signiert und bezeichnet "Handabzug", rechts signiert und datiert, Blattmaß HB 50*40cm, Ränder minimal verunreinigt

30,00 €



572 Alfred Hrdlicka (1928-2009, Wien) "Das Bad", 1968, Radierung, unten rechts signiert und datiert, links betitelt, limitiert 2/30, in Passepartout, Ausschnitt HB 58*67cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 71*91cm

120,00 €

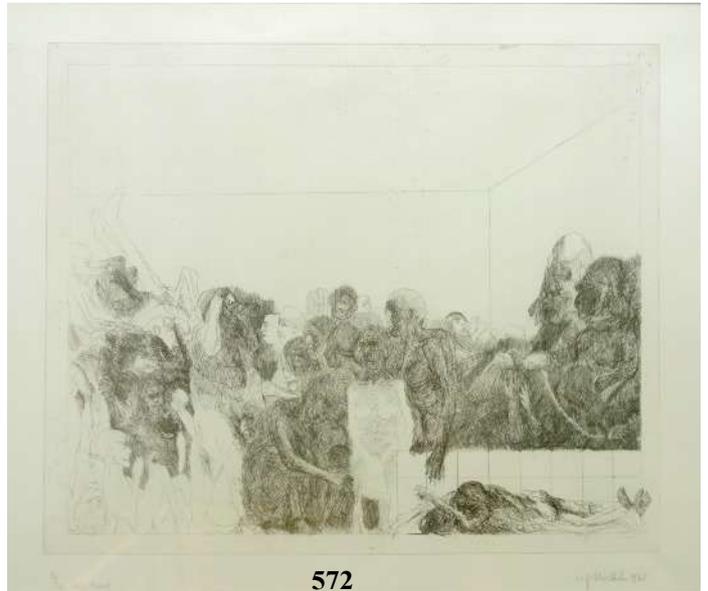


573 Alfred Hrdlicka (1928-2009, Wien) "Porträtstudie Barbara", 1985, Lithografie, unten rechts signiert, in Passepartout, Ausschnitt HB 56*67cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 71*91cm

50,00 €

574 monogrammiert B.F., "Rialto-Brücke in Venedig", Ende 20. Jahrhundert, Farbradierung, unten rechts signiert und mit Blindstempel BF, limitiert 40/48, Blattmaß HB ca. 24*17cm, verglast gerahmt

20,00 €



575 Frank Bohrisch (*1941, Dresden, tätig in Magdeburg), "Der Tanz", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Linoldruck, unten links signiert, Motivmaß ca. HB 10*12cm, verglast gerahmt

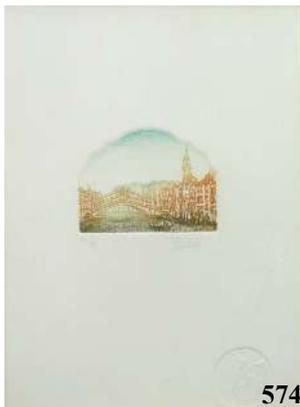
25,00 €

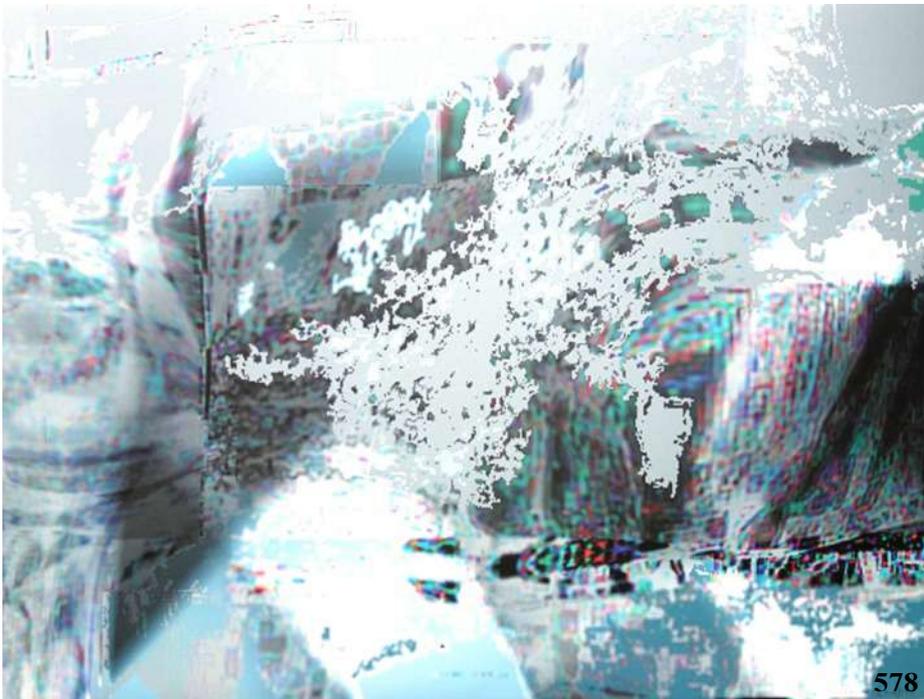
576 kyrillisch signiert "Samowar", 1991, Aquatintaradierung, unten rechts in der Platte und handschriftlich signiert, datiert, Blattmaß HB 54*42cm, leicht stockfleckig

30,00 €

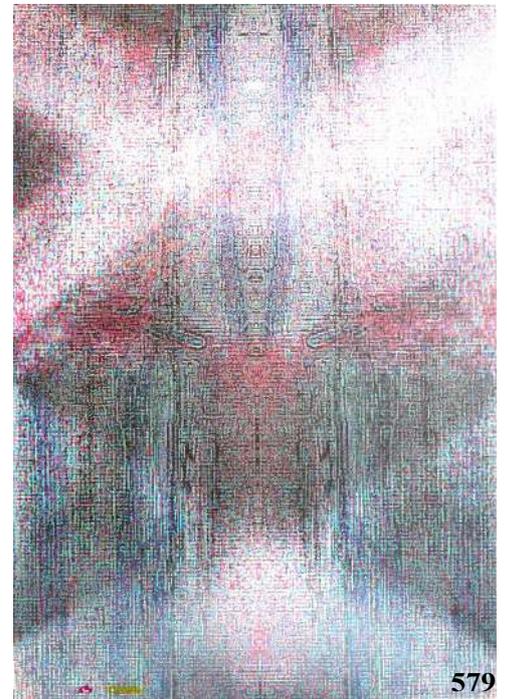
577 Peter Grochmann (*1956, Gelsenkirchen-2009, Hamburg) "Alles im Griff", 1993, Farblithografie, unten rechts signiert und datiert, mittig betitelt, limitiert 136/275, HB 50*40cm

60,00 €





578



579

578 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "Pixel in Grau", 2004, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, verso bezeichnet "Original-tintenstrahldruck", Blattmaß HB 52*68,5cm

260,00 €

580 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "geometrisch", 2004, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, verso bezeichnet "Original-tintenstrahldruck", Blattmaß HB 52,5*74cm

260,00 €

579 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "Prisma", 2004, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, verso bezeichnet "Original-tintenstrahldruck", Blattmaß HB 74*52cm

260,00 €

581 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "blau-schwebend", 2004, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, verso bezeichnet "Original-tintenstrahldruck", Blattmaß HB 52,5*74cm

260,00 €



580

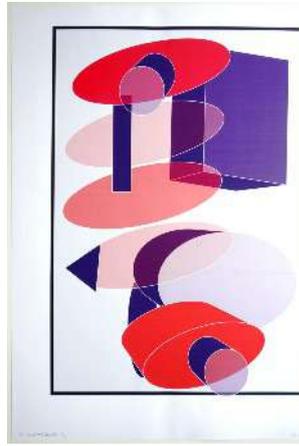


581

Charlotte Sommer-Landgraf studierte 1948-1952 Plastik an der der HFBK Dresden unter T.A. Winde, F. Koelle und W. Arnold. Ab 1952 Arbeit als freischaffende Bildhauerin; zahlreiche ihrer Skulpturen aus Sandstein oder Marmor zieren den öffentlichen Raum. Ab 1988 Hinwendung zur Computergrafik, indem sie vornehmlich "mathematische Prozesse in grafische Strukturen umwandelte" und die Drucktechnik zunehmend verfeinerte. 2001 erhielt sie auf der internationalen „Cynetart“ den Ersten Preis für Computergrafik. (Wikipedia)

582 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "rot-violett", 1994, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, links bezeichnet "Originaltintenstrahldruck", limitiert 1/5, Blattmaß HB 65*50cm

220,00 €



582

583 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "blau-abstrakt", 1995, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, links bezeichnet "Originaltintenstrahldruck", limitiert 1/5, Blattmaß HB 65*50cm

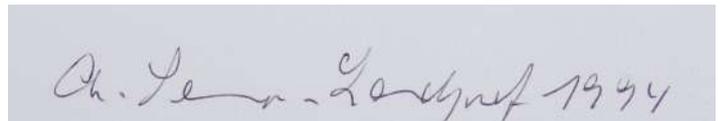
220,00 €



583

584 Charlotte Sommer-Landgraf (1928-2006, Dresden), "Pixel grün-rot-blau", 1998, Tintenstrahldruck, unten rechts signiert und datiert, links bezeichnet "Originaltintenstrahldruck", limitiert 2/5, Blattmaß HB 50*65cm

220,00 €



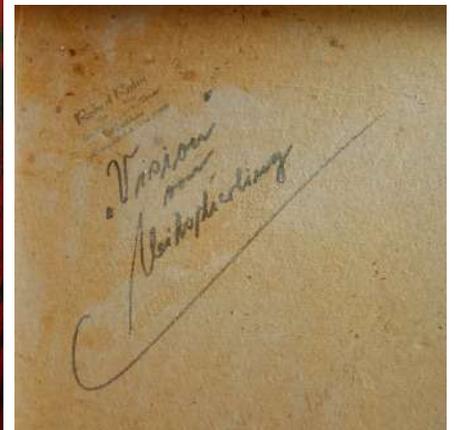
582-1

585 Undeutlich signiert, "Vision", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Monotypie, rückseitig betitelt und signiert, in Holzrahmen, Gesamt-HB 72*34,5cm

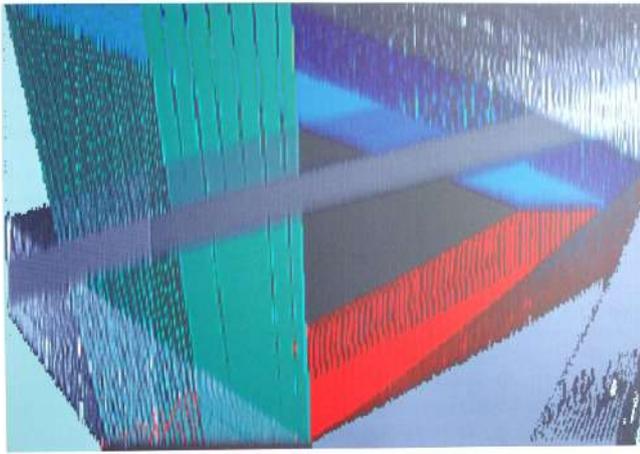
40,00 €



585



585-1



584

Gemälde

591 Rudolf Müller (1802, Basel-1885, Rom), "Abendstimmung in der Campagna", Mitte 19. Jahrhundert, Aquarell/Papier, Passanten auf einer Straße mit überwachsenem Tor, im Hintergrund öffnet sich die weite Landschaft, unten rechts signiert "Rud. Müller", HB 32,5*49cm, verglast, in verziertem Goldstückrahmen (Altersspuren)

400,00 €



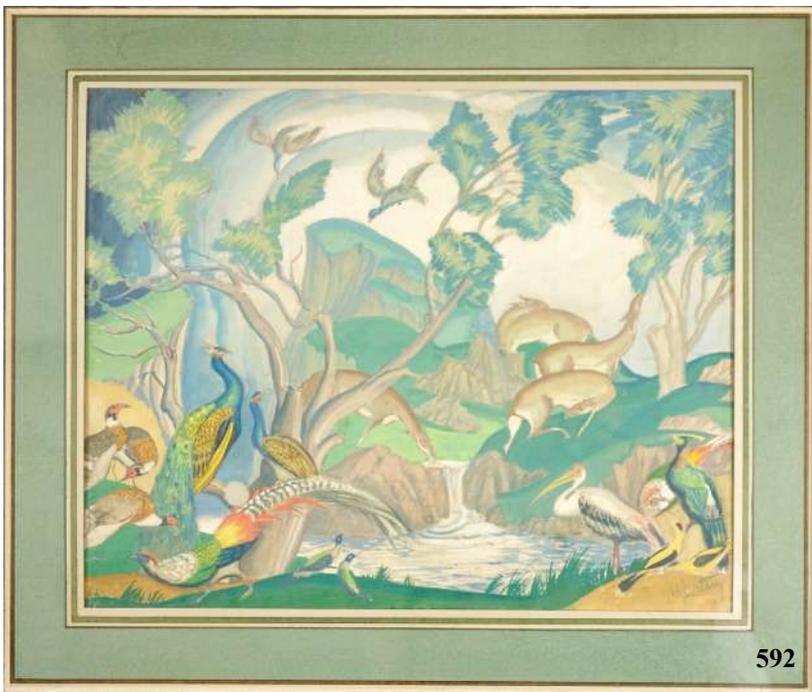
591



591-1



591-2



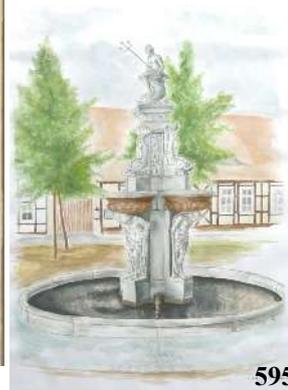
592



593



594



595



596-1

596



597



Michel Lattry (1875-1941) "Landschaftsidyll mit Pfauen", o.J., Bleistift/Gouache/Papier; unten rechts signiert "M. Lattry", wenig sichtbare Falzspur unten rechts, in farblich passender, kolorierter Fassung; Motivausschnitt HB 24*30cm, hinter Passepartout (Kanten mit Farbspuren), in verglastem Jugendstil-Rahmen (leichte Altersspuren), Gesamt-HB 44*54cm

592 1.800,00 €

Hedi Keding, "Löwenzahn", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Aquarell, unten rechts signiert und betitelt, in Passepartout, Ausschnitt HB 21*19cm, verglast gerahmt

593 25,00 €

Hedi Keding, "Äpfel", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Aquarell, unten rechts signiert und betitelt, HB ca. 30*30cm, verglast gerahmt

594 20,00 €

Carolin Raden, "Neptunbrunnen auf dem Kleinen Markt in Osterburg", 2007, Aquarell/Papier, unten rechts signiert und datiert, HB 42*29,5cm, verglast gerahmt

595 20,00 €

Johann Maria Monsorno (1768-1836, Wien, Miniaturmaler), "Porträt von König Ferdinand VII. von Spanien (1784-1833)", 1818, Aquarell/Gouache auf Karton, unter dem Oval signiert, datiert und ortsbezeichnet "Monsorno pinx Vienna 1818", Oval HB 14*11cm, unter Glas minimal verschmutzt, in verziertem Goldstuckrahmen, Gesamt-HB 22*19cm

596 6.000,00 €

Edouard de Vigne (1808-1866, belgischer Romantiker) "Italienische Landschaft mit Hirten", Öl/Platte, unten rechts signiert, HB 61*84cm; Plattenriss fachmännisch restauriert; in goldenem Zierrahmen mit furnierter Innenleiste (minimale Altersspuren), Gesamt-HB 80*104cm

597 1.800,00 €

Paar "Früchte-Stilleben", 2.Hälfte 19.Jh., Öl/Holz, unsigniert, HB 36*27cm, wenige Altersspuren, zu reinigen, in Holzrahmen

598 260,00 €



598



599



600

599 Edward Theodore Compton (1849, London-1921, Feldafing), "Stürmische Felsenküste", 1886, Öl/Leinwand, unten rechts signiert und datiert "E.T. Compton 1886" sowie beziffert "DXVIII", Leinwand doubliert, partiell craqueliert, HB 53*89cm, in Goldstuckrahmen (minimale Altersspuren), Gesamt-HB 66*101cm **4.800,00 €**

600 Adolf Baumgartner-Stoiloff (1850, Linz-1924, Wien), "Fischmarkt am Hafen", Öl/Leinwand, unten rechts signiert, HB 21,5*32cm, oben rechts restauriert/retouchiert, minimale Altersspuren; in verziertem Goldstuckrahmen (wenige Altersspuren), Gesamt-HB 52,5*42cm **380,00 €**



601



602

601 Monogrammist GS, "Kleine Hafengebucht", Öl/Leinwand, 1898, HB 24*32cm, mit Altersspuren; in goldenem Zierrahmen (eingekürzt) **40,00 €**

602 C. Weber "Schloss Wernigerode", um 1900, Öl/Leinwand, unten links signiert, rückseitig betitelt, mit Widmung "Zum Geburtstag, 15. Juni 1900", HB 29,5*41cm, Leinwand mit Altersspuren; in Holzrahmen mit silberfarbener Lackierung **70,00 €**



603

603 Wilhelm Hartes (1860-1926), "Ruhiger Flusslauf", Öl/Leinwand, unten links signiert "W. Hartes", HB 55,5*71cm, Leinwandränder mit wenigen Altersspuren, in prunkvollem Goldstuckrahmen (zu verleimen), Gesamt-HB 75*90cm **180,00 €**

604 Georg Macco (1863, Aachen-1933, Genua) "Blick auf die Akropolis in Athen", Gouache, unten links signiert "G. Macco" und bezeichnet 'Athen', Lichtmaß HB 33*49,5cm, verglast in Goldstuckrahmen, Gesamt-HB 40,5*57,5cm **1.500,00 €**

605 Deutscher Landschaftsmaler, 1880-87 Studium an der Düsseldorfer Akademie bei E. Dücker und J. Janssen, zahlreiche Reisen & Motive aus Skandinavien, Südeuropa und aus dem Orient; Lit.: Thieme/Becker, Bd. 23/24, S.508

605 unsigned, "Türgebinde mit Trauben", um 1910, Öl/Karton, stark gedellt/zu reinigen, in Holzrahmen, Gesamt-HB 94*43cm **60,00 €**



605



606



604

606 undeutlich signiert, "Waldweg mit Reh", um 1910, Öl/Leinwand, unten links signiert, HB 38*27,5cm, craqueliert, zu reinigen; in dunklem Holzrahmen mit vergoldeteer Innenleiste **50,00 €**



607



608



611

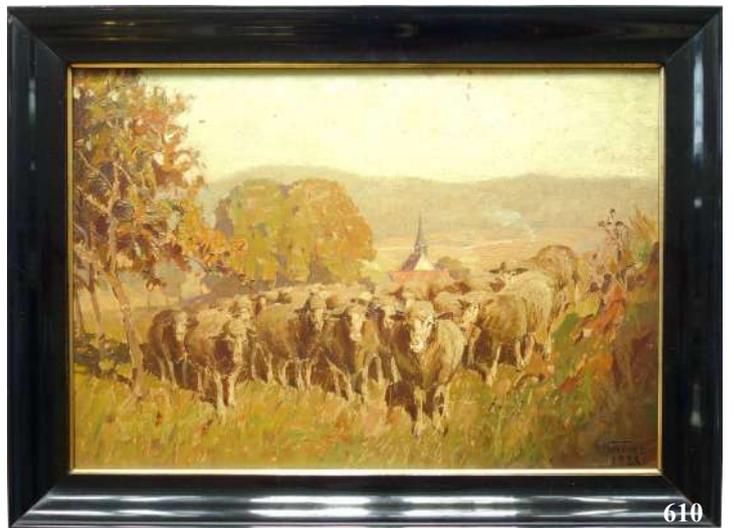


609



612

- 607** M. Adam, "Fischerboot am Hafen", Öl/Holz, Anfang 20. Jahrhundert; unten rechts signiert, HB 38*30cm, mit Altersspuren; in breitem Lackrahmen mit vergoldeter Innenleiste (stark restaurierungsbedürftig) **70,00 €**
- 608** Alfred Märten (1888-1936), "Segelboot vor Amsterdam", Öl/Leinwand, unten rechts signiert, partiell craqueliert, HB 18*24,5cm, in verziertem Goldstuckrahmen (partiell mit Altersspuren), Gesamt-HB 32*39cm **240,00 €**
- 609** Michael Rheingold (1887-1934, Zürich), "Der Gang nach Emmaus" nach Arnold Böcklin, 1913, Öl/Leinwand, unten rechts signiert, datiert und ortsbezeichnet "München", HB 81*121cm, partiell mit leichten Altersspuren, in opulentem Goldstuckrahmen (Altersspuren), Gesamt-HB 102,5*142cm **850,00 €**
- 610** F. Bauer "Schafsherde", 1928, Öl/Karton; unten rechts signiert und datiert, partiell mit Farbreduktionen/-fehlstellen, zu reinigen, HB 36,5*50cm, in schwarzem Lackrahmen (leichte Altersspuren) **260,00 €**
- 611** L. Peter (Wieren/Wrestedt), "Flusslandschaft", 1930er Jahre, Öl/Holz, unten links signiert und ortsbezeichnet, HB 57,5*73cm, craqueliert, in Holzrahmen (Altersspuren) **60,00 €**
- 612** E. Lange, "Stilleben mit Blumenstrauß", um 1930, Öl/Leinwand, unten rechts signiert, HB 43*33cm, Leinwand zu spannen; in vergoldetem Zierrahmen mit Eichenlaubdekor, Gesamt-HB 57*47cm **40,00 €**
- 613** unsigniert, "Schloss Neuschwanstein", Öl/Holz, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, HB 18*24,5cm, in Goldstuckrahmen (partiell geklebt) **60,00 €**



610



613



614



615

614 Cor van der Zwalm (1894-1955, NL), "Rotterdammer Hafen", Öl/Lw.; unten rechts signiert, partiell craqueliert sowie restauriert/retouchiert, HB 18*24cm; in antikisierendem Goldstuckrahmen (teilweise Fehlstellen), Gesamt-HB 29*34,5cm

60,00 €

615 A. Schaarschmidt "Süddeutsche Stadtansicht", 1936, Öl/Leinwand, unten rechts signiert/datiert, HB 49*118,5cm, partiell restauriert/übermalt, sonst wenige Altersspuren, in furniertem Rahmen (erneuert)

90,00 €

616 Otto Warnke (1896, Meldorf-1976, Itzehoe), "Norddeutsche Landschaft", 1960er Jahre, Öl/Platte, pastoser Farbauftrag, unten rechts signiert, HB 63*70cm, in breitem Holzrahmen, Gesamt-HB 73*82cm

280,00 €

617 Wladimir Lukowskij (1914 - ?, Nikolajew, RU), "Stilleben mit Rosen im Morgentau", Öl/Lw., unten rechts kyrillisch signiert, leicht craqueliert, rückseitig typografisch bezeichnet, HB 24,5*30cm; gerahmt, Gesamt-HB 31,5*36,5cm

340,00 €

618 Wladimir Lukowskij (1914 - ?, Nikolajew, RU), "Landschaft mit Bauern im Morgenrot", Öl/Lw., unten rechts kyrillisch signiert, rückseitig typografisch bezeichnet, HB 23,5*29,5cm; gerahmt, Gesamt-HB 34,5*40,5cm

300,00 €

619 Wladimir Lukowskij (1914 - ?, Nikolajew, RU), "Fischer beim Einholen der Netze", Öl/Lw., unten links kyrillisch signiert, partiell craqueliert, minimale Farbfehlstellen, rückseitig typografisch bezeichnet, HB 51*70,5 cm; in Galerierahmen, Gesamt-HB 63*85cm

450,00 €



616



617



619

W. Lukowskij studierte 1925-32 in Nikolajew/ RU unter Rittich und Prof. Krajnew und war später in Hamburg tätig.

618-2



618



620 Manfred Feiler (*1925, Plauen - 2020, ebd.), "Karlsbrücke in Prag", 1960/70er Jahre, Öl/Lw., unten links signiert, rückseitig betitelt, HB 60,5*50cm, gerahmt (Rahmen mit Altersspuren) **280,00 €**

621 undeutlich signiert, "Musizierende Clowns", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Acryl/Malkarton, unten rechts signiert, HB 30*39,5cm, gerahmt (Altersspuren) **60,00 €**

622 E. Weinert "Esztergomer Wochenmarkt", 1981, Acryl/Lw., u.r. monogrammiert "E.W." und datiert, rückseitig bezeichnet, HB 70*80cm, in hölzernem Schattenfugenrahmen, partiell zu restaurieren **80,00 €**

623 Heini Händler, "Das Chinesische Haus im Park Sanssouci", 1989, Öl/Leinwand/Hartfaser, unten links signiert und datiert, HB 64,5*77cm, in prunkvollem Jugendstil-Goldstuckrahmen (eingekürzt, wenige Fehlstellen), Gesamt-HB 89*103cm **100,00 €**

624 undeutlich signiert, "Mediterraner Hafen", Öl/Hf., 1991, unten links signiert/datiert, HB 29*39,5cm; in schwarzem Lackrahmen mit vergoldeter Innen- und Außenleiste **40,00 €**

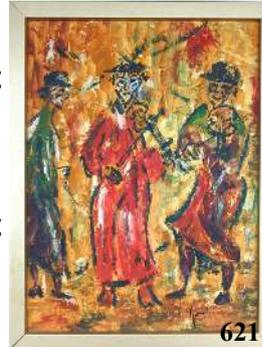
625 A.Stanish, "Torbogen", Öl/Leinwand, 1992, unten links signiert/datiert, HB 55*45cm; in dunklem Holzrahmen **60,00 €**

626 Bulgarischer Monogrammist, "Ufer im Sonnenuntergang", Öl/Leinwand, 1992; rechts kyrillisch monogrammiert und datiert, HB 40*30cm; in dunklem Holzrahmen **40,00 €**

627 Dimitar Dimitrov (bulgarischer Künstler), "Dame beim Spaziergang", Öl/Lw., um 1990, unten rechts signiert, rückseitig bezeichnet, HB 28,5*21,5cm, partiell craqueliert; in Holzrahmen **40,00 €**

628 Dimitar Dimitrov (bulgarischer Künstler), "Feldarbeiter", Öl/Lw./Hartfaser, 1991, unten rechts signiert/datiert, HB 37*42,5cm; in Galerierahmen, Gesamt-HB 49,5*55cm **50,00 €**

629 Dimitar Dimitrov (bulgarischer Künstler), "Bei der Rast", Öl/Leinwand, 1992, unten rechts signiert/datiert, rückseitig bezeichnet, HB 60*70cm; in dunklem Holzrahmen **60,00 €**



630 Dimitar Dimitrov (bulgarischer Künstler), "Wildpferde", Öl/Lw., 1992, unten rechts signiert/datiert, rückseitig bezeichnet, HB 21,5*35cm; in Holzrahmen (leicht verzogen) 40,00 €



631 Bulgarischer Monogrammist, "Seemann", 1992, Öl/Leinwand, unten links monogrammiert/datiert, HB 74,5*54cm, Leinwand stark gewellt; in dunklem Holzrahmen (Altersspuren) 70,00 €



632 Bulgarischer Monogrammist, "Liebespaar", 1992, Mischtechnik/Leinwand, unten links monogrammiert/datiert, HB 35*40cm; in dunklem Holzrahmen 50,00 €



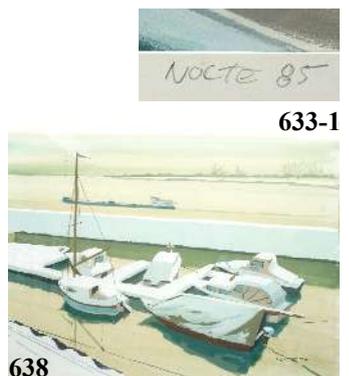
633 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Düsseldorf/Rheinufer", 1985, Acryl/Papier, unten links betitelt, rechts signiert und datiert, in Passepartout (minimal verschmutzt), Lichtmaß HB 45,5*66cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 64*83,5cm 50,00 €



634 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Neuss/Hafen mit Münster", 1985, Acryl/Papier, unten links betitelt, rechts signiert und datiert, in Passepartout (minimal verschmutzt), Lichtmaß HB 46*36cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 62*53cm 50,00 €



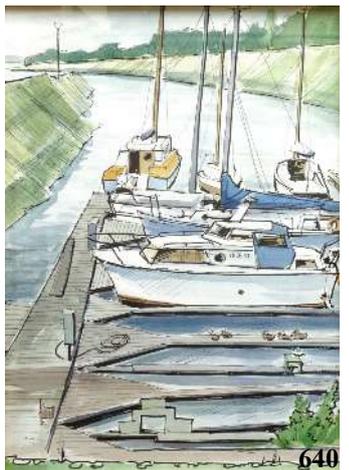
635 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Winter in Holle", 1986, Acryl/Papier, unten links betitelt, rechts signiert und datiert, in Passepartout, Lichtmaß HB 38,5*48,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 53*63cm 40,00 €



636 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Dorfstraße im Winter", 1987, Acryl/Leinwand, unten rechts signiert und datiert, HB 30*40cm, in Holzrahmen 40,00 €



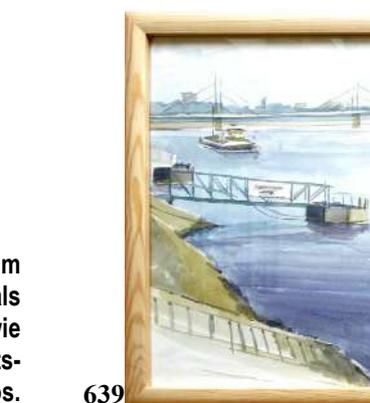
637 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Boot in der Abenddämmerung", 1987, Acryl/Papier, unten links signiert und datiert, verglast gerahmt, Gesamt-HB 45,5*63cm 50,00 €



638 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Anlegestelle in der winterlichen Morgensonne", 1990, Acryl/Karton, unten rechts signiert und datiert, HB 51*64cm 50,00 €

639 Paar Aquarelle, Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Rheinufer in Düsseldorf", um 1990, Aquarell/Papier, HB jeweils 49*35cm, verglast gerahmt 50,00 €

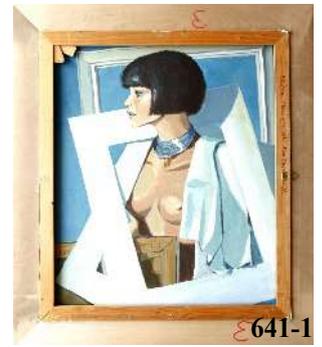
640 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Anlegestelle im Frühjahr", um 1990, aquarellierte Zeichnung/Papier, HB 49*35cm, verglast gerahmt 30,00 €



*Nolte verbrachte die Jahre 1936-1955 in Stendal, es folgte ein Studium an der FH für Grafik, Druck und Werbung in Berlin. Seit 1958 war er als Grafiker in Berlin, ab 1969 in Düsseldorf tätig. Nolte prägte, ebenso wie die Stendaler und Düsseldorfer Architektur, die langjährige Arbeitsgemeinschaft im Atelier des Düsseldorfer Malers Hannes Loos.

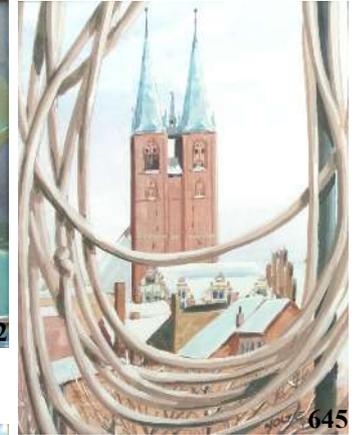
641 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Winter am Niederrhein/Frauenakt", 1991, Acryl/Leinwand, , unten rechts signiert und datiert, rückseitig betitelt, Leinwand verso mit Frauenakt, HB 60*70cm, in breitem Holzrahmen, Gesamt-HB 73,5*84cm

120,00 €



642 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Ente im Seerosenteich", 1991, Öl/Platte, unten rechts signiert und datiert, HB 54*56cm, partiell m. Farbfehlstellen, in breitem Holzrahmen, Gesamt-HB 66*68cm

60,00 €



643 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Kap Arkona", Acryl/Papier, 1991, unten links signiert und datiert, am rechten Rand minimal verschmutzt, verglast gerahmt, Gesamt-HB 55*71cm

50,00 €

644 Paar Aquarelle, Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Seeufer", Aquarell/Papier, 1*unten rechts signiert und datiert 1992, 1*unsigniert, HB 35*49 und 49*35cm, verglast gerahmt

50,00 €

645 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Blick auf die St.-Marienkirche in Stendal ", 1993, Acryl/Papier, unten rechts signiert und datiert, in Passepartout, Lichtmaß HB 37*28cm, verglast gerahmt

40,00 €

646 Ferdinand Nolte (1929, Braunschweig-1993, Neuss/Düsseldorf), "Blick über die Stendaler Dächer", 1993, Acryl/Papier, unten rechts signiert und datiert, HB 41*46cm, verglast gerahmt

40,00 €

647 Paar Biedermeier-Porträts, "Pastor Engwik und Julie Ritter", um 1800, Pastellkreide/Papier, im Profil einander zugewandt, HB jeweils ca. 44*35cm, jeweils mit langem Riss und Altersspuren, verglast gerahmt, Gesamt-HB 51*42cm, mit Stoffscherpen "Bey der Verbindung des Herrn Pastors Engwik mit Demoisell Julie Ritter den 11ten Januar 1803 geweiht von einem Freunde"

100,00 €

648 Deutscher Illustrator S.E., 3 aquarellierte Handzeichnungen mit Sinnsprüchen, 1920er/30er Jahre, monogrammiert, partiell stockfleckig, 1* mit kleinem Riss, verglast gerahmt, Gesamt-HB jeweils ca. 31*24cm

30,00 €

649 Mappe mit 25 Skizzen, unter anderem Anatomie- und Aktstudien, Bleistift/Kreide /Papier, 1950er Jahre, datiert, teilweise monogrammiert "db", wohl Dieter Bänsch (1925-1995); HB von 21*15 bis 70*51cm, wenige Altersspuren

30,00 €



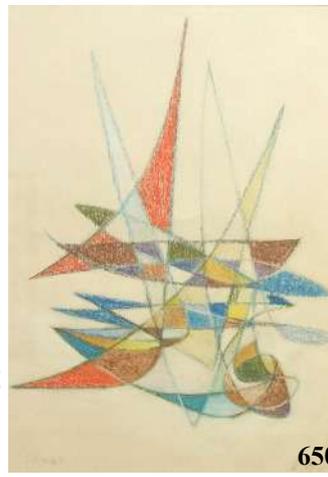
647

648

649



652



650



651

650 monogrammiert D.B., "Strand", 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Kreide/Papier, unten rechts signiert, links betitelt, Lichtmaß HB 27*20cm, verglast gerahmt

50,00 €

651 Helmut Gutbrod (*1958, Nürnberg, tätig in Berlin), "Abstrakt", Kreide/Papier; rückseitig typografisch bezeichnet, Lichtmaß HB 26,5*18cm, in Passepartout, verglast gerahmt

80,00 €

652 Künstler D-Bo, Serie von 5 Zeichnungen "Bobruisk", wohl Illustrationen zur gleichnamigen Erzählung von Dieter Bansch (1989), signiert, in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB 33,5*90cm

80,00 €

Metalle

661 dreiflammiger Kerzenleuchter, Art Déco, um 1930, H.17,5cm, B.23cm, verchromt, 3-flammig, mit 2 bernsteinfarbenen Bakelitkugeln

70,00 €

662 Teekessel, Kupfer, um 1910/20, H.21cm, runder Stand, vieleckige Wandung, oberhalb gebauht, vieleckiger Schwanenhalsausguss, abnehmbarer Deckel, beweglicher Henkel, Stand-D.23,2cm, Alters- und Gebrauchsspuren

40,00 €

663 Teekessel, Peter Behrens für AEG, um 1907, 1 1/4 Ltr., Kupfer, Hammerschlag, Deckel mit Eichenholzknopf (kl.Fehlstelle), Bast umwickelter Griff, H.22cm, ohne Bodenmarke, mit Ltr.-Angabe, guter Zustand, Fkt.n.gepr.

240,00 €

664 Kuhglocke, 1.Hälfte 20.Jh., Gew.1,3kg, Messing, umlaufendes Reliefmuster, mit 8cm breitem Lederband

45,00 €

665 Briefständer aus Messing, Jugendstil, H*B*T 15*16*6cm, floral durchbrochen, Altersspuren

50,00 €

666 Zigarettenspender, Erhardt&Söhne, Schwäbisch Gmünd, 1960, H.10cm, Messing, umlaufendes Dekor mit spielenden Putten und Rosenranken, D.8,5cm, Alters- und Gebrauchsspuren

20,00 €

667 Stiftablage mit Magdeburger Wappen (leicht verändert), 1960er Jahre, L.19,5cm, Messing, 4 leicht ausgestellte Beine, gesägtes Wappen

20,00 €

668 Kerzenleuchter, Messing/Kupfer, Jugendstil um 1900, H.28cm, gemuldete, untere Ablage, D.13cm (2 kleine Dellen), vier Messingvierkantstäbe die Tülle haltend

30,00 €

669 großer Kerzenleuchter im Barockstil, 20.Jh., H.80cm, Gew.13,8kg, poliertes Messing

40,00 €

670 3 Stand-Bilderrahmen, Messing / verglast, 1.Hälfte 20.Jh., unterschiedliche Reliefdekore, Gesamt-HB 15*11cm; 2 Stück 20,5*15cm

25,00 €



661



662



664



663



666



665



670



667



669



668

671 Standbilderrahmen mit Schleifenbekrönung, Messing, um 1900, mit facettierter Verglasung (oben kl.Randchip, schauseitig nicht sichtbar), Gesamt-HB 21,5*11cm, für Fotogröße 16,5*8cm **50,00 €**



671

672 Standbilderrahmen, Spritzguss/bronziert, um 1890, Rollwerkstand, facettierte Glasscheibe, Gesamt-HB 14*12cm, für Fotogröße 10*6cm **25,00 €**



672

673 Jardinière mit Presentoir, Art Déco, Frankreich, um 1930, L.35,5cm, Weißmetall, dunkel patiniert, Wandung mit Traubenrelief, mit Pflanzeinsatz, H*L*T 17*35,5*14cm, verspiegeltes Tablett mit Traubenrelief, 38*23cm **220,00 €**

674 Jugendstil- Blumentisch, 2-etagig, Mägdesprunger Eisenhüttenwerk AG, um 1900, Gusseisen, die Flächen durchbrochen gearbeitet mit Liliendekor, auf drei vegetabil gestalteten Füßen mit Blütenzierschrauben, unterseitig mit Mägdesprunger Marke Obelisk im Oval ME, Modellnummer 6774, Farbfassung später, H.74cm, D.ca.28cm **60,00 €**



673

675 Zinnkanne mit Holzgriff, Biedermeier, 1.Hälfte 19.Jh., H.21cm, Innenboden mit Engelpunze, Deckel mit Delphin-Knauf, kurzer Ausguss in Form eines Fischkopfes, Wandung mit umlaufendem Banddekor, Stand mit Akanthusblattwerkrelief, Wandung mit kl.Delle **90,00 €**

676 kleine Zinnkanne, Biedermeier, 1.Hälfte 19.Jh., H.14,2cm, Innenboden mit Engelpunze, Deckel mit Delphin-Knauf, kurzer Ausguss in Form eines Fischkopfes, schauseitig Gravur "C.Müller 1843" **40,00 €**

677 Zinnkanne, datiert 1822, wohl Vogtland, H.24cm, Stand mit dreifacher Zinnmarke: Justitia mit Waage und Schwert, "Block Zin", schauseitige Gravur "18 KL 22", Deckel mit geschwungenem Daumeheber, mehrfach kl.Dellen **25,00 €**



674



675



676

678 Zinnkanne, florale Gravur, 19.Jh., H.18,5cm, leicht gebauht, umlaufende ovale Felder mit Einzelblumen, Bandhenkel, seitlich scharnierter Deckel mit Piniendaumenheber **25,00 €**

679 Zinnkännchen, Biedermeier, datiert 1830, H.16cm, schauseitig graviert "Gl.Riedel 1830", hoch geschwungener Rollwerkenkel, flacher Zinndeckel **15,00 €**

680 Zinn-Zuckerdose mit figürlichen Handhaben, 1.Hälfte 19.Jh., H.14cm, Deckel mit Früchteknauf (leicht gedellt) **20,00 €**



679



677



678

681 Zinnwandteller mit floraler Gravur, Ende 18.Jh., D.27,5cm, rückseitig datiert 1785, umlaufende, florale Gravur, zentral gravierter Vogel auf Astwerk **25,00 €**

682 2 Zinnkannen, 1.Hälfte 19.Jh., H.15,5cm und 21cm, 1* mit Gravur "CLM 1833", Bandhenkel, hochgezogener Ausguss; 1* mit umlaufendem Gravurband und Schlagdekor, schauseitige Gravur "IJM 1865", Bandhenkel, Deckel mit Blütenknauf **15,00 €**



682



680



681

683 große Fleischplatte mit springendem Hirsch, Kayserzinn, 1898/99, L.56cm, Modell-Nr.4345, Entwurf Johann Christian Kröner, ; vgl.Lit.Kayserzinn, Dietrich/Wagner, Arnoldsche, S.232 **120,00 €**



683

684 6 Gläsersteller mit Blattknospendekor, Kayserzinn, 1900/1902, D.11cm, Modell-Nr.4366; vgl.Lit.Kayserzinn, Dietrich/Wagner, Arnoldsche, S.233 **35,00 €**



684

Varia

691 Monogrammist PK, "Tänzerin auf Laubblatt", 1958, sogenannte Leaf Carving Art (Blattschnitzerei), unten rechts monogrammiert und datiert, verglast gerahmt, Gesamt-HB 31*22,5cm **20,00 €**



691

692 "2 Frauen mit Kokoschnik", russische Textilhandarbeit, 1.Hälfte 20.Jh., Stoffarbeit mit Perlen und Pailletten, Brustporträts von 2 Frauen mit russischer Kopfbedeckung, HB 21,5+16,5cm, Kartonrahmen 26.3*21,5cm **30,00 €**



692

693 sechseckige Perlmutter-Schmuckkassette, um 1920, Holzkorpus, belegt mit Perlmuttermosaik, innen mit Stoff ausgeschlagen (tlw.zerschlagen), 4 Messingkugelfüße, H.6cm, D.13cm **180,00 €**



693

694 Bernsteinschatulle, Gumbinnen, 1939, Ostpreussen, Holzkorpus belegt mit baltischen Bernsteinmosaik von klar honigbraun bis butterscotch, scharnierter Deckel mit 800er Silberplakette mit Gravur "24.6.1939 Kreis und Stadtparkasse Gumbinnen", heutiges Gussew, Rajonstadt in der russischen Oblast Kaliningrad; HBT 5,5*10,5*9,5cm **650,00 €**



694

695 kleiner Elefant, Bernstein, Butterscotch, Gew.8,32g, H.ca.3,2cm **20,00 €**



695



695-1

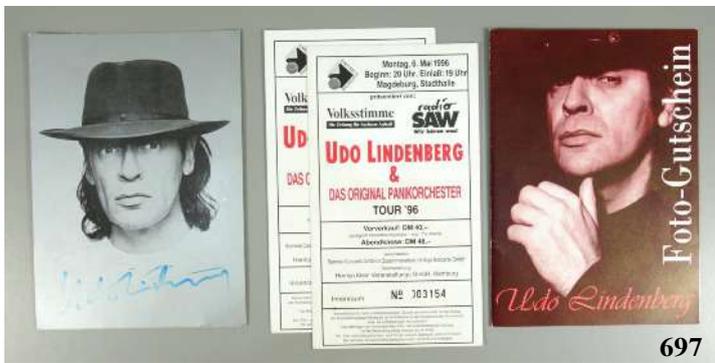
696 4 Original-Autogrammkarten der Band Tokio Hotel, um 2006; Original-Autogramm von Georg Listing, Tom Kaulitz, Bill Kaulitz und Gustav Schäfer **120,00 €**



696-1



696



697



698



698-1

697 Konvolut: Udo Lindenberg, 2 Original-Autogramme und Eintrittskarten von Tour 1996, 2 Eintrittskarten vom 6.Mai 1996, 1* rückseitig Originalzeichnung mit Unterschrift; 1* Autogrammkarte mit Unterschrift (leicht verwischt), dazu Foto-Gutschein

80,00 €

698 2 Füllfederhalter-Boxen für jeweils 12 Stifte "VISCONTI FIRENCE" und 5 Füllfederhalter, Patronen-Füllsystem; Holzkisten-HBT 5,5*32*21,5cm (zu reinigen); blau-schwarz marmorierter Füller (Feder korriert); weiß-silberner Füller, Federbreite M; "Vaccaro", schwarz-gold; "Vaccaro", schwarz mit silberfarbenen, floralen Bändern; weinrot-schwarz marmorierter Füller

35,00 €



699

699 Füllhalter und Roller, Pelikan Classic M200, altes Design, dazu Pelikan-Tinte; Füllhalter: schwarz, grün marmoriert, vergoldete Beschläge, Kolbenfüllhalter, vergoldete Edelstahlfeder, Federbreite F, Roller: schwarz, blau marmoriert, vergoldete Beschläge; gereinigt, mit Etui

130,00 €



700

700 2 Füllhalter, Pelikan Classic M200 und wohl M300 Souverän, dazu Pelikan-Tinte; Kolbenfüllhalter, schwarz, blau marmoriert, vergoldete Beschläge, vergoldete Edelstahlfeder, Federbreite M und 12C-500, Federbreite HEF; gereinigt, mit Etui

130,00 €



701

701 2-tlg. Schreibset, Pelikan P 30, Füllhalter und Kugelschreiber, dazu Pelikan-Tinte, Füllhalter mit Patronen-Füllsystem, 14 Karat-Goldfeder, Schwarz /Gold, Kugelschreibermine zu erneuern; gereinigt im Etui, mit Gravur

60,00 €

702 5 Schreibgeräte, Pelikan, Etuis und Tinte, unterschiedliche Ausgaben, u.a.M150, K400, D350; 2 Kolbenfüllhalter (1* ohne Kappe), 1 Bleistift, 2 Kugelschreiber (1 Mine zu erneuern), gereinigt, 3 Schachteln und 1 Lederetui, 2 mit Gravur

110,00 €



702

703 3 Handtaschen, Reptillleder, 1930/ 1950er Jahre, Schlangenleder, hell und beige; Straußenleder, schwarz; Zustand 2-3

50,00 €



703

704 ca. 64 Ansichtskarten, Harz, um 1900 bis ca.1930, darunter ca.19 farbige Ansichtskarten; u.a.Burg Falkenstein, Eingang ins Bodetal, Brocken, Hotel "Der Achtermann" Golsar; im Steckalbum

45,00 €



706-1

705 Glanzpunkte Dresdens und der Sächsischen Schweiz, 24 Ansichten, um 1900, Gilberts'sche Verlagsbuchhandlung (J.Bleyl Nachf.), Blattmaß 22*28,5cm, in Klappmappe, guter Zustand

15,00 €



704



705

706 Fotoalbum mit ca. 84 Kabinettfotos, um 1890, floral geprägter Ledereinband, Metallschließe, Goldschnitt, innen guter Zustand, Ledereinband am Rücken mit Alters- und Gebrauchsspuren, überwiegend Porträtaufnahmen

40,00 €



706

707 12-tlg. Besteck für 6 Personen, Gebr.Müller, Stuttgart, um 1910, Griffe in Beinoptik (tlw.mit geringen Altersspuren), 6 dreizinkige Gabeln, L.21cm, 6 Messer mit breiter Klinge, L.25,5cm, in Jugendstil-Wickelbestecktasche

25,00 €



707

708 Kamera Exa IHAGEE Dresden mit Objektiv, um 1960, Objektiv Jena T1:2,8 F=50, Nr.5870409, Fkt.nicht geprüft

25,00 €



708

709 "Kurs" Tischlautsprecher, PGH "Funktechnik" Leipzig, 1950er Jahre, DDR, Bakelit mit Hammerschlaglackierung, oval, HBT 14*21*7cm, Fkt.nicht geprüft

30,00 €



709

710 Telefon, Telefon W 48, Bakelit, Postgerät, klassische Wählscheibe, textilmwickelte Schnur (tlw.beschäd.), Anschlusskabel nicht original, Funktion nicht geprüft

40,00 €



710

711 Mustermappe mit Prägeetiketten und Siegelmarken, 1930er Jahre, ca.57 unterschiedliche Muster, überlappend, locker geklebt, guter bis sehr guter Zustand, Mappe-HB ca.22,3*14,3cm

25,00 €



711

712 2 Garantiehefte und eine Betriebsanleitung, Simson, DDR, 1970er Jahre: Garantieheft mit Vetragswerkstätten-Verzeichnis für Simson Star-Schwalbe-Sperber; Garantieheft mit Vetragswerkstätten-Verzeichnis für Simson-Mofa 1 S; Betriebsanleitung für die Simson Kleinkrafträder S 50; Gebrauchsspuren

20,00 €



712

713 antikes Messgerät, Drehzahlmesser, um 1900, mit Rollwerkrelief verziert, vorderer Vierkant, L.10,4cm

20,00 €

714 Präzisions-Zirkelkasten "Alda", Neusilber, Alda-Werk, Altendambach / Thür., 1960er Jahre, unbenutzter Originalzustand, vollständig, 21 Teile, Original-Garantie-Schein von 1965

20,00 €



714

715 Fernglas Optomax 8x30, BDR 1950er Jahre und kleiner Kompass: Fernglas in der Art der Wehrmacht-Dienstgläser, schwarzes, geprägtes Lederimitat; kleiner Kompass, D.4cm

20,00 €



715

716 Kompaktanlage, DUAL HS 31, Baujahre 1967-1969, mit 2 Lautsprechern CL 9, Gehäuse: Holz, nussbaumfurniert; Gerät mit Abdeckung ca.42*38*20cm, Boxen jeweils ca.36*23*16cm; funktionstüchtig

80,00 €



716

717 Schreibmaschine Continental, Typenhebelmaschine, Wanderer Werke, um 1920, schwarzer Lack, vierreihige Tastatur, Nr.608170-1, B.ca.35cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren

50,00 €



717

718 Mignon 2, AEG-Zeigerschreibmaschine mit Typenzylinder, AEG -Deutsche Schreibmaschinen GmbH, Erscheinungsjahr: 1905, schwarze Ausführung, B.ca.35cm, Funktion nicht geprüft, leichte Alters- und Gebrauchsspuren

100,00 €



718

719 Erika Modell E 2, "Klapp-Erika", Firma Seidel&Naumann, um 1920/30, schwarz gelackt, dreireihige Tastatur, einklappbare Walze, Funktion nicht geprüft, im Koffer, leichte Alters- und Gebrauchsspuren

100,00 €



719

720 mechanische Schreibmaschine Optima Elite schwarz lackiert, vierreihiges Tastenfeld mit Universaltastatur, in Tragekoffer, B.ca.27cm, Fkt.nicht geprüft

25,00 €



719-1

721 Konvolut Versteinerungen und Drusen, gesamt ca.11kg, u.a. fossile Versteinerung: Fisch in Schiefer; versteinerte Muschel eingebettet in Sandstein; 2 versteinerte Seeigel und versteinertes Seestern

20,00 €



721



713



720



722



723



724

722 Mineralien und Fossilien aus historischer Sammlung mit Fundortzetteln; Ende 19. Jh., 34 Steine, u.a. großer Jaspis (Schwarzwald), Chiasolith (Bayern), Bleiglanz/Schwefelkies in Bergquarz (Harz), Topazolith (Bayern), Tropfstein (Adelsberger Grotten), Siderit (Thüringen); 1* Zettel fehlend; wenige Steine mit unbekanntem Fundort

723 verglaster Rahmen, Berliner Leiste, mit Kupferstich, Gesamt-HB 27,5*33,5cm, Innenmaß 24,5*30cm

25,00 €

724 Rahmen, Berliner Leiste, Rahmen-HB 27*36cm, Innenmaß 24*33cm

50,00 €

725 Rahmen, Berliner Leiste, Rahmen-HB 23*29cm, Innenmaß 20,5*26,5cm

50,00 €

726 verglaster Goldstuckrahmen, Anfang 20.Jh., florales Rollwerk und Muschelwerk, abgerundete Ecken, Rahmen-HB 33*29cm, Innenmaß 26,5*22cm

60,00 €

727 Rahmen, furnierte Leiste, Rahmen-HB 69*49cm, Innenmaß 62,3*43,5cm

50,00 €

728 Modellrahmen, Karl Pfefferle, München, 2.Hälfte 20.Jh., Holzkorpus mit vergoldeten Stuckapplikationen, Innenmaß 87,5*64,5cm, Leistenbreite 10cm

50,00 €

729 verglaster Goldstuckrahmen, Jugendstil, um 1900, Goldstuck mit floralem Rollwerk, Rahmen-HB 54*47cm, Innenmaß 46*40cm

80,00 €

730 verglaster Modellrahmen mit plastischen Zierecken, Ende 19.Jh., Rahmen-HB 49,5*41,5cm, Innenmaß 41,5*33,5cm

100,00 €

731 Rahmen, schmale Berliner Leiste, Rahmen-HB 40,5*53,5cm, Innenmaß 38,5*51,5cm

80,00 €

732 Paar verglaste Rahmen, roter Schleiflack, Jugendstil, oben und unten auskragende Leisten, Rahmen-HB 31,2*43cm, Innenmaß 25,5*36cm

140,00 €

733 Goldstuckrahmen mit Lorbeerblattrelief, Ende 19.Jh., Rahmen-HB 58*43cm, Innenmaß 50,5*35,5cm

80,00 €



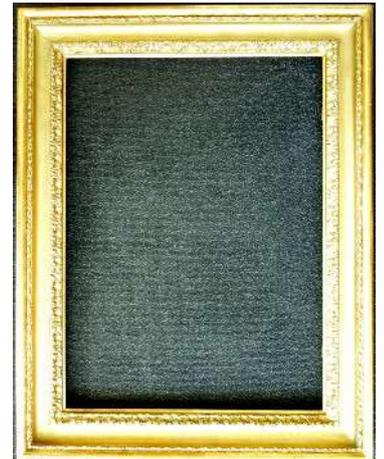
725



726



727



728



732



729



730



731



733

734 Paar Rahmen, Jugendstil um 1900, florale Reliefbänder, Rahmen-HB 68,5*57,5cm, Innenmaß 58,5*47,5cm 80,00 €



734

735 kleiner Goldstückrahmen, Ende 19.Jh., Rahmen-HB 17,4*12,2cm, Innenmaß 14,9*9,4cm 25,00 €

736 Goldstückrahmen mit Schleifenbekrönung, um 1920, verglast, mit Aufsteller, Rahmen-HB 27,2*18,5cm, Innenmaß ca.23*17cm 50,00 €



736

737 Rahmen mit floraler Brandmalerei, um 1920, Rahmen-HB 39,5*47,5cm, Innenmaß 24*32cm, Leistenbreite 9cm 20,00 €



735

738 Paar Rahmen mit Goldstückleiste, um 1940, HB 26,3*20cm, verglast, dabei gelaufene Postkarte mit Briefmarke 5 Pfennig TOGO (Dt.Kolonien) 20,00 €

739 Fernsehturm, Aluminium, Gesamt-Höhe 44cm, gehämmerter Sockel, Gew.3,0kg, Alters- und Gebrauchsspuren 30,00 €

740 13 gerahmte Porträts, u.a. Magdeburger Persönlichkeiten und Schauspieler, überw. Drucke, Fotografien; Gerhard Hauptmann; Ludwig Wüllner als Faust; Marek Weber, mit Original-Autogramm von 1930; Siegfried Wagner; Rahmen-Größe von 23*18cm bis 31,5*25,5cm 50,00 €



744

741 Reisekoffer, H. Greaves, New Street, Birmingham, um 1910, Krokodilleder mit Lederausstattung (1 Einsatzteil fehlt, sonst innen gut erhalten), Deckel mit geprägten Initialen "M.A.P.", vordere Kofferkante mit gerägter Goldaufschrift "Made by H.Greaves New St Birmingham", 4 Messingnietenfüße, HBT 19,5*54,5*38,5cm, außen mit Alters- und Gebrauchsspuren; H.Greaves wurde 1720 gegründet und waren Gepäckhersteller der königlichen Familie 100,00 €

742 Hutschachtel, 1930er Jahre, schwarzes Kunstleder, innen mit violetter Stoff ausgeschlagen, breiter Lederriemen als Verschluss, Stand mit 4 Messingnietenfüßen, D.33cm, H.19cm, leichte Gebrauchsspuren 30,00 €



744-1

743 3* Automobil- und Fahrradwerbung, Entwurf u.a. Ludwig Hohlwein, Reprints 1950er/60er Jahre, HB 42*29,5cm, Mercedes, Matador Cycles, Déesse; leichte Altersspuren 20,00 €

744 ca.550 Stammbuchbilder / Oblaten, 20.Jh., Kinder-, Tier, Blumen- und Märchenmotive; ca.250 Stk., um 1900 bis ca.1930, ca.300 Stk., 2.Hälfte 20.Jh.; in Steckblättern, Porspekthüllen und Steckalbum 35,00 €



739



744-2



743



742



738



740



741





745 Spruchtafel mit Engel, wohl Dresdner Pappe, um 1900, auf Pappkarton aufgezogener Stoff, darauf großer, reliefierter Engelkopf über mit Perlen gesticktem Spruch, HB 44*64cm, kl.Fehlstelle am Flügel, Alters- und Gebrauchsspuren **50,00 €**

746 Zeitungs-Wandhalter, Holz geschnitzt, um 1900, große geschnitzte Rosenblüten und Blätter, unteres, scharniertes Brett, HB 48*30cm **60,00 €**

747 Schreibtischablage, Jugendstil, um 1910, Nussbaum, obere Abdeckung mit geschnitztem feuerspeienden Drachen, Seiten mit züngelnden Schlangen, 3 Ablagefächer, HBT 11*30*20cm **25,00 €**

748 ovale Spanschachtel mit Handmalerei, 2.Hälfte 19.Jh., LTH 26,5*16,3*10,6cm **45,00 €**

749 Schmuckschatulle mit Marketerie, 2.Hälfte 20.Jh., scharnierter Deckel mit Innenspiegel, Innenboden mit rotem Samt, HBT 6*21*14cm **25,00 €**

750 Handschuhschachtel, Bakelit, Art Déco, um 1930, Hersteller "MOUSON", abnehmbarer Deckel, HBT 5*23,5*12,2cm **20,00 €**

751 Brotbüchse mit Spritzdekor, 30er Jahre, Boden mit Schutzmarke "G&S" Qualitäts-Emaille, weiß emailliert, Deckel mit geometrischen Spritzdekor in Brauntönen, HBT ca.16*44*22cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren **40,00 €**

752 Gewürzmenage mit Glaseinsätzen, um 1920, vernickeltes Gestell mit Essig- und Öl-Flacon, Deckelgefäß mit Löffel und 2 Gewürzschälchen, D.15cm, H.20cm; Gestell mit Altersspuren **40,00 €**

753 Handtuchhalter, um 1920/30, Weichholz, obere Ablage, 74,5*14cm, 4 Schraubhaken aus Messing, dazu gestreifter, neuer Vorhang, leichte Alters- und Gebrauchsspuren **30,00 €**

754 übergroße Schneiderschere, L.35cm, 1920er Jahre, Gew.1,95kg, leichte Altersspuren **20,00 €**

755 Konfektdose, Metall vernickelt mit Glaseinsatz, um 1920, Glaseinsatz mit Randchip, Montierung mit beweglichem Henkel, seitlich scharnierter Deckel, Stand-D:13cm, H. ohne Henkel 9cm **20,00 €**

756 Werbeschild "Juno Josetti" in Form eines Kirchenfensters, Emaille, leicht gewölbt, HB ca.78*38cm, starke Alters- und Gebrauchsspuren **100,00 €**

757 Spucknapf, Kupfer, 1.Hälfte 20.Jh., Gefäß mit gebauchten Boden, weite Mündung, gedrehte Henkel, umlaufendes Reliefmuster, H.31cm, oberer D.31,5cm **80,00 €**



758 3 dicke Charakterfiguren / Laubsägearbeiten, Anfang 20.Jh., einseitig handbemalt, 2 dickbäuchige Männer: 1* mit Zigarre und 1* mit Bierglas, H.jeweils 14,3cm; 1 Mann mit Gamaschenstiefeln, H.16cm 60,00 €



758

759 2 Charakterfiguren / Laubsägearbeiten, Anfang 20.Jh., einseitig handbemalt, preußischer Soldat mit seiner Liebsten beim Abschied nehmen, H.19,5cm und Mann im Anzug, H.19,5cm 50,00 €



759

760 Nussknacker "Hexe", handgeschnitzt, um 1920/30, H.24cm, Holz, polychrom bemalt, tw.Fabrfeststellen, unterseitig undeutlicher Schriftzug und Datierung "1924" 60,00 €



760

761 Räuchermännchen "Holzfäller", handgeschnitzt, Volkskunst, Anfang 20.Jh., 2-tlg., polychrom staffiert, H.22,5cm, unterseitig Klebezettel "von ... an Walter Weihnachten 1935", geringe Altersspuren, darin handschriftlicher Beizettel, datiert 1932 180,00 €



762 figürlicher Nussknacker, wohl Schwarzwald, handgeschnitzt, 20.Jh., Mann in Schwarzwälder Tracht, H.ca.18cm, kl.Lackkleckse am Griff 50,00 €



763 Holzfigur "Der Phlegmatiker", handgeschnitzt, 20.Jh., barfüßiger Mann, trägt auf seine Heugabel gestützt, H.12,5cm, Stand seitlich bezeichnet 40,00 €



764 mechanischer, figürlicher Korken, den "Hut ziehend", handgeschnitzt, 20.Jh., polychrom staffiert, durch Ziehen an einer rückseitig angebrachten Schnur, zieht der Mann den Hut und senkt den Kopf, L.ohne Korken ca.10cm 35,00 €



765 figürlicher Streichholzhalter, handgeschnitzt, 20.Jh., Mann, den Blick nach oben gerichtet, mit großen, weit geöffnetem Mund, H.8cm 20,00 €



766 2 figürliche, bewegliche Korken "Mann und Frau", handgeschnitzt, 20.Jh., Mann: durch Herunterdrücken eines Hebels öffnet sich der Mund und die Augen schließen sich, L.ohne Korken 7,5cm; Frau mit Dutt: durch Hereindrücken eines Stabes, streckt sie die Zunge heraus und rollt die Augen nach oben, L.ohne Korken 8,5cm 60,00 €



762

767 figürlicher Flaschenausgießer, handgeschnitzt, 20.h., abnehmbar, L.des Kopfes 7,5cm 20,00 €



765



766



767

*Diese Holzfiguren kaufte mir
Herrn Müller, Dresden, zu
meiner Hochzeit 10.10.1932
Es waren 20 Stk. Es sind
von Herrn & Prof. Jürg und
Prof. Kleinwieser, Leipzig
Die Linsengasse, Dresden 761-1*



764



761



763



773



773-1

768 figürlicher Streichholhalter "Mann mit Zylinder", handgeschnitzt, 20.Jh., obere Hutöffnung für Streichhölzer, H.8,5cm **20,00 €**

769 figürlicher Korken "Mann mit gelben Hut", handgeschnitzt, 20.Jh., H.ohne Korken 5cm **20,00 €**

770 figürlicher, beweglicher Korken "Mann mit grüner Melone", handgeschnitzt, 20.Jh., durch Herunterdrücken eines Hebels, geht der Kopf nach oben und der Unterkiefer fällt nach unten, L.ohne Korken 8cm **20,00 €**

771 traurig blickende Standfigur, handgeschnitzt, 20.Jh., vorne 2 Metallknöpfe, H.9cm **20,00 €**

772 Kopenhagener Fischfrau mit zwei Körben sitzend, Wendt & Kühn, mit Originaletikett (1994-2007), Entwurf Margarete "Grete" Wendt, letztmalig 2005 hergestellt, HBT 7*11,4**8,5cm, Vitrinenobjekt (kleiner Farbabplatzer am vorderen Korb) **30,00 €**

773 Paar Striezelkinder, Expertic, Olbernhau, Erzgebirge, DDR um 1970, H.12,8cm und 14,8cm, Kunsthandwerk, Holz, polychrom staffiert **25,00 €**

774 2 Weihnachtsbaumständer und 4* Porzellan-Weihnachtsschmuck: 2 Baumständer, Gusseisen, 1* um 1900 mit Reliefumschrift "Stille Nacht-Heilige Nacht", Stand 25*25cm; 1* metallic grün gelackt, 20*20cm; Jahresstiefel 2007, Hutschenreuther, H.7,7cm; Hummel-Figur "Angenehme Ruhe", Entw.Reinhold Unger, 1951, H.9,4cm, Flügel geklebt; Glocke mit Rathaus (Posen), H.7,5cm und Weihnachtsbaum, H.7,5cm **20,00 €**



768



769



770



771



772



774

Asiatika/Afrikana

781 große Affenfigur, Bulu, Kamerun, stehende Darstellung mit Hals- und Bauchgurt, tlw. farbig gefasst, H.62cm **200,00 €**

782 Dogon Figur, Bamana, Mali, Holz geschnitzt, auf einem Stuhl sitzende weibliche Darstellung, H.31,5cm **100,00 €**

783 Maske, Chokwe, Angola, Holz geschnitzt, getrocknetes Moos, rückseitiges Netzgeflecht z.T. lose, H.ca.25cm **150,00 €**



783



783-1



782



781



784

784 wohl Holzrassel, Benin, gedrehter Griff, einseitig Gitteröffnung, L.37cm, Spannungsriß 50,00 €

785 Ritualstab mit Löwenkopf, Ebenholz/Bein, mittiger Griff mit plastisch geschnitztem Krokodil, an den Enden im Wechsel Bein- und Holzelemente, am oberen Ende plastischer Löwenkopf, L.99,4cm 100,00 €

786 Kultlöffel, aus Horn, Kongo, Horn geschnitzt, schaufelförmige Laffe, Griff in Form einer hockenden weiblichen Figur, L.21,8cm 60,00 €

787 Pfeife mit figürlicher Darstellung, Kongo, Knochen, Holz, Kupferdraht, Holzkorpus, die Enden jeweils aus geschnitztem Knochen und mit Kupferdraht gewickelt, L.26cm 80,00 €

788 2 Beinschnitzereien, Asien, 1. Hälfte 20. Jh., stehende Antilope, auf Holzsockel, H.4,6cm, Dromedargruppe, auf Onyxsockel, H.6cm 20,00 €

789 Schatulle und Messingfigur, Persien, 19.Jh., Holzschatulle mit beschnitztem Deckel, Tempel-darstellungen und umlaufende Mosaikbänder aus Horn und Metalleinlagen, HBT:6*19,7*14,5cm, Messingfigur: männliche Darstellung mit Stock und Hut, H.12,8cm 40,00 €

790 Gebetsmühle und Dose, Tibet, Anf. 20.Jh., Kupfer mit Messing- und Silberapplikationen, Länge der Gebetsmühle 33cm, ovale Dose mit plastischen Tierfiguren, HBT:12,5*17,2*8,4cm 150,00 €

791 Figürlicher Flaschenverschluss, Mann auf Tier reitend, Tibet, abstrakte, geschnitzte Darstellung, H.17,5cm, Kopfbedeckung mit Fehlstellen 45,00 €

792 Bodhisattva Guanyin, China, wohl späte Ming-Dynastie, Kupfer vergoldet, im Lotussitz auf Lotusthron sitzend, reich ornamentiertes Gewand mit Juwelenketten und Diadem, H.21,5cm, Gew.1664g 220,00 €



786



787



788



789



785



791



792



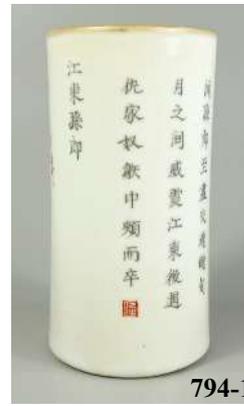
790



793



794



794-1



795



796

3-tlg.Set Podeste, China, 19./20.Jh., vier Beine mit umlaufenden Querstreben, unterhalb der Plattenkante mit Durchbruchsnitzarbeit, B. 7,5cm, 9 und 11cm, H.20,5cm, 24 und 28cm, ineinander stapelbar

793 60,00 €

Pinselbecher mit Kriegerdarstellung, famille rose, China, Qing-Dynastie, zylindrischer Porzellankorpus mit polychromer Kriegerdarstellung in feiner Malerei, verso chinesische Inschrift, Boden mit ungedeuteter Marke, H.ca.12,2cm, Randvergoldung etwas berieben

794 120,00 €

Snuffbottle mit Drachensmotiv in Rot, China, Qing-Dynastie, zylindrischer Porzellankorpus mit eingezogenem Stand, zur schmalen Mündung verjüngt, H.8,1cm, Verschluss unvollständig

795 50,00 €

Snuffbottle mit Personenstaffage, China, Qing-Dynastie, zylindrischer Porzellankorpus mit eingezogenem Stand, zur schmalen Mündung verjüngt, polychrom bemalt, H.8,1cm, Verschluss zu ergänzen

796 50,00 €

Bodenvase "Doppelglück", China, Qing-Dynasty, Bemalung in Blau und Weiß, leicht ovoider Korpus, eingezogene Schulter und zur Mündung erweitert, seitlich mit plastischen Fo-Hunden, H.57,5cm, Mündungsrand mit minimalen Glasurchips

797 200,00 €

großer Teller mit Landschaftsdekor, China, Qing-Dynastie, Ornamentrand, Spiegel mit Landschaftsdekor mit Bergen im "Master of rocks"-Stil und Personenstaffage, D.37,2cm

798 240,00 €

großer Teller mit Pflaumenzweigen, China, Qing-Dynastie, Dekor in Blau und Weiß, D.48cm, an den Rändern zwei Randchips

799 180,00 €



797



797-1



798-1



799-1



798



799

800 Teekanne, rot-brauner Ton, Japan, gebauchter Korpus mit geritzter Landschaftsdarstellung, rücks. signiert und Stempelmarke, gebogener Basthenkel, H. o. Henkel 13,5cm 40,00 €



800

801 Banshee-Schwert, Thailand oder Birma, Anf.20.Jh., gebogene Stahlklinge, L.48cm, gewickelter Bastgriff, Bambusscheide mit Kordelwicklung und Bastwicklung, Ges.-L.82cm 120,00 €



801

802 Opium-Pfeife, China, verm. Ende 19.Jh., Porzellan mit Kupfermontierung, kürbisförmiger Korpus mit floraler Emailbemalung auf blauem Grund, D.13cm, Ges.-H.24cm 100,00 €



802

803 Räuchergefäß, Messing, China, 20.Jh., reich verzierter Korpus mit Drachenrelief auf vier figürlichen Füßen, Handhaben und Knäuf in Form eines Fohunds, gewölbter Durchbruchdeckel, H.25cm, Boden mit Fantasiegarke 80,00 €



803

804 Gihachiro Okuyama (1907-1981, Japan), 3 Sōsaku-hanga-Holzschnitte, je 1* "Suigo im Winter und im Herbst", 1* "Yagiri-no-Watashi im Schnee", jeweils unten rechts signiert und betitelt, im Druckstock mit hexagonalem Monogramm, in einfachem Passepartout, verglast gerahmt (Kanten bestoßen), Gesamt-HB je 19,5*27,5cm 50,00 €



804

805 Schüssel mit unterglasurblauem Dekor, China, um 1900, Porzellan, gerippte Wandung, Standring, innen geometrisch gegliedertes Dekor, außen stilisierte, florale Bemalung, D.23,5cm; H.7,3cm; mit Rd.-Chip 60,00 €



805

806 Buchsbaum geschnitzt und zart goldkonturiert, H.15,4cm 40,00 €



803

807 Kagamibuta - Netsuke, Edo, Japan um 1860, Buchsbaum-Kapsel, versilberter Deckel aus Weißmetall, männliche Darstellung mit Fächer, D.4,5cm 240,00 €



807



808

808 Manju-Netsuke, signiert, Edo, Japan um 1860, Büffelhorn, geschnitzt, schauseitig Personendarstellung im Relief, rückseitig signiert und Blütenzweig, am Rand kleiner Chip, D.4,5cm 240,00 €



805

809 3tlg. Gedeck, Japan, 1930er Jahre, Porzellan, hellblau-weiß glasiert, goldgehöhntes Drachenmotiv, Teller-D.cm, 18,5cm, ungedeutete Bodenmarke 40,00 €



809



806



811



811-1



810-1

810 2 Holzschnitte nach Katsushika Hokusai, 1* "Mishima Pass in der Provinz Kai" und 1* "Wassermühle bei Onden", Neuschnitt, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, verglast gerahmt, Gesamt-HB jeweils 27*36,5cm 30,00 €

811 russisch-orthodoxe Reise- Ikone, Russland, 19. Jh., Messing, vierflügelig scharniert in Form eines Zwiebelturms, innen religiöse Szenen kyrillisch bezeichnet, aussen reliefierte Schauseite, aufgeklappt: 17 *40,5cm 150,00 €

Spielzeug

821 21 Matchbox, 1970er bis 1990er Jahre, u.a. 2* "Modells of Yesteryears": Simplex 1912 und Benz Limousine 1912 (Sitzbank fehlt), N°31 Volks-Dragon, N°55 Ford Contina, N°39 Rolls-Royce 25,00 €

822 10 Modell-Autos, Maßstab 1:87, Wiking, Herpa und Rietze, 1980er Jahre, 4* Wiking-Klassiker: Horch 850, Rolls Royce 1951, Mercedes 540 K, Mercedes 260 D; 4* Herpa: Mazda Xedos 9 und 3* Opel Vectra GL; 2* Rietze: Audi 80 und Audi A2 15,00 €

823 6 Fahrzeuge, Maßstab 1:87, DDR, wohl Espewe: Kipper, Schaufelradbagger, Raupe, Wartburg und 2* Trabant, Alters- und Gebrauchsspuren 15,00 €

824 2 Militär- Fahrzeuge aus Holz und Metall und Geschütz, WK II, Autos wohl Eigenanfertigung; Jeep mit Plane, L.6,3cm; LKW-Pritsche mit Plane, L.12cm; kleines Geschütz, Blech, L. der Kanone 4,5cm, Alters- und Gebrauchsspuren 20,00 €

825 Pennytoy- Limousine mit Uhrwerkantrieb, Georg Fischer, Nürnberg, 1. Hälfte 20. Jh., grün, Funktion nicht geprüft, L.10,5cm, Alters- und Gebrauchsspuren 20,00 €



821



822



823



824



825



826



827

826 Pennytoy- Garage und -Tankstelle, Georg Fischer, Nürnberg, 1.Hälfte 20.Jh., lithographiertes Blech: Garage Typ 103, seitlich scharnierte Tür, HBT 3,7*6*6,5cm; Tank-Station, HBT 4*7,2*5cm; Alters- und Gebrauchsspuren

20,00 €



828

827 Märklin, Feuerwehrleiterwagen, Modell 5521/35, mit Originalverpackung, 1940er Jahre, drehbare 13cm hohe Leiter zum Aufrichten, Wagen-L.ca.10,5cm, Alters- und Gebrauchsspuren (z.B.Lackabplatzer)

20,00 €



829



830

828 Märklin, Mercedes-Benz 190 SL, Serien-Nr. 8025, um 1960, beiger Originallack, Frontscheibe, Lenkrad fehlt, L.8,8cm, bespielt

20,00 €



833



832-1

829 Märklin, kleiner Rennwagen Mercedes Silberpfeil, Pico 61, um 1940, Guss-Modell, graublau, mit Rennpilot und 4 Rädern, Länge 5,5cm, Maßstab 1:73, Alters- und Gebrauchsspuren (tl.Lackfehlstellen)

20,00 €

830 Märklin, 2 Stück VW-Käfer, KdF-Wagen, Pico 9, Gußausführung, M 1:73, hinten jeweils mit sogenanntem Brezelfenster, 1* dunkel, 1* rote Farbreste unterseitig, L. jeweils 5,8cm, Alters- und Gebrauchsspuren

20,00 €



835



834

831 Märklin, schwerer Lastwagen 5521/24 P mit Hänger 5521/25, und kleiner Hänger 21; Guss, LKW mit kippbarer Pritsche und beweglicher Rückwand, abnehmbare Plane, L.16,5cm (Unterbau geklebt, 1 Reifen etwas kleiner); Hänger mit beweglicher Rückwand, vordere, bewegliche Achse, L.11,5cm; kleinerer Hänger mit beweglicher Rückwand, vordere, bewegliche Achse, L.7cm; Alters- und Gebrauchsspuren

20,00 €



831

832 Konvolut Märklin, Ersatzteilstender und defekte Teile, 1.Hälfte 20.Jh.; u.a. Märklin 9 VW Volkswagen; Hänger/Pritsche, 5521/21; Tankwagen, Modell 5521/26; Tankwagen

15,00 €



832

833 Schuco Garage 1500, 1950er Jahre, Blechspielzeug; mit Außentelefon, durch Ziehen an der Hörerschnur, öffnet sich das Garagentor (auch manuell zu öffnen), Tor schließt automatisch bei Einfahrt eines Autos, Wellblechdach, HBL 7*7*15cm, bespielt

50,00 €

834 Schuco, blaues Garagen-Auto mit Uhrwerkmotor, Modell 1750, 1950er Jahre, Blechspielzeug, L.14,5cm, Fkt.nicht geprüft, Schlüssel fehlt, bespielt

40,00 €

835 Schuco, schwarzer Freilaufrenner, Modell 1250, 1950er Jahre, Blechspielzeug, Uhrwerkanttrieb, L.14cm, lenkbare Vorderräder, Fkt.nicht geprüft, Schlüssel fehlt, bespielt

40,00 €

836 Schuco, Akustico 2002, Cabrio, 1950er Jahre, Blechspielzeug, handlackiert, cremeweiß, mit Uhrwerk, Lenkrad mit Hupe (intakt), Lenkradsteuerung, Handbremse, Windschutzscheibe fehlt, Schlüssel vorhanden, Uhrwerk defekt, L.14,5cm, bespielt

40,00 €



836



837



838



839

837 Schuco Studio, Rennwagen Mercedes-Silberpfeil, Modell 1050, um 1940/50 und diverses Zubehör, "Das steuerbare Fahrschulauto", Blech, grün gelackt mit roter Sitzfläche, Lenkradsteuerung, Montage-Zubehör in kleiner Stofftasche: Aufziehkurbel, Hammer, Gabelschlüssel und Radmutter zum Radwechsel; mit Schlüssel, Fkt.nicht geprüft, L.13,5cm, bespielt **40,00 €**

838 Schuco Kommando Auto Anno 2000, in OVP, Ende 20.Jh. startet und stoppt durch Hineinblasen in das Dachgitter (Luftstrom), Uhrwerksantrieb, lenkbare Vorderachse, Gummiräder und scharnierte Motorhaube, im originalgetreuen Retrokarton, L.14cm, ohne Schlüssel, funktionstüchtig **20,00 €**

839 Tankstelle Essolub, Tippco bzw. Tipp & Co, Nürnberg, um 1940, Blechspielzeug, funktionstüchtige Klingel an erster Säule, zweite Säule mit Aufziehvorrichtung für Autos (Fkt.nicht geprüft), mittlere Landkarte locker, Bodenplatte 24*11,5cm, dazu Verkehrsschild: "Für Motorräder gesperrt", Alters- und Gebrauchsspuren, bespielt **30,00 €**

840 Mondfahrzeug "LUNA" mit Schlüsselaufzug, Blechspielzeug, 1950er Jahre, lithographiertes Blech, vorn beweglicher Kunststoffschieber, mit Schlüssel, L.ca.14,5cm, altersentsprechend funktionstüchtig, Alters- und Gebrauchsspuren (tlw.korrodiert) **60,00 €**

841 Armator Automobil-Baukasten mit Laufwerk, um 1940, Carl Fritzsche, Blumenau i.Sachsen, Holz-Baukasten für verschiedene Fahrzeuge (Bus, Spähwagen, Panzer u.a.) aus Holz-Bauelementen unterschiedlichster Formen, Laufwerk läuft (Schlüssel fehlt), Vorlagenblätter mit starken Gebrauchsspuren, Vollständigkeit nicht geprüft, bespielter Zustand **80,00 €**

842 "Zwerg-Ziegel", Baukasten A, Erich Richter, um 1930/40, gebrannter Ton, unglasiert, mit Bauanleitung und Zwerg-Ziegel-Bauvorlage, Vollständigkeit nicht geprüft, bespielter Zustand, dazu div.Bausteine **25,00 €**

843 Rocaso Bauprogramm mit Fertigteilen, VEB Harzer Gipswerke Rottleberode, DDR um 1970, System 2, variante 3, ab 8 Jahre, geeignet für Modelleisenbahn H0 und Modellautobahnen, gering bespielt, Vollständigkeit nicht geprüft **20,00 €**

844 4 Wagener Miniatur Automobile, Herpa, H0 Maßstab 1:87, in OVP: 8060330 Mercedes Betonmischer "Readymix", orange-weiß; 820020 Betonmischer "Stetter", weiß-grün; 844001, Scania 142H Hauber Zugmaschine, gelb mit Streifendesign, Serienmodell 1986; 862003 Scania 112 H, Kipper LKW Modell, blau **15,00 €**

845 Pritschenwagen, um 1920, Holz, schwarz gelackt, L.30cm, B.18cm, H.11,2cm **30,00 €**



840



841



842



843



844



845



846

846 Bauernhof, um 1920/30, Holz, polychrom gelackt, eingezäunt, Rückseite geschlossen, Seite mit scharnierter Tür, HBT 30*49,5*43cm



847

847 große Mühle, Antriebsmodell, Holz, um 1920, H.41cm, Flügel-D.47,5cm, B.22cm, T.21cm, polychrom staffiert, Schornstein fehlt, durch ein Schwungrad werden 2 seitliche Hämmer angetrieben, welche im Wechsel auf eine Glasplatte schlagen



848

848 Reitersmann auf Rädern "Reiterlein", Erzgebirge, H.ca.14cm, L.12cm, Holz, polychrom staffiert, durch die zwei kleinen Hölzer (Pferdebeine) bewegt sich Schwanz und Kopf des Pferdes beim Ziehen nach oben und unten; dadurch entsteht der Eindruck, dass der Reiter auf seinem Pferd reitet (ein Pferdeohr zu ergänzen)

849 "Zicky" Zicke, Steiff, 1950/60er Jahre, Mohair beige/hellbraun, stehend, grün/schwarze Augen, Schleife mit Glocke, kleine Holzhörner, H.14cm, mit Originaletikett und Fahne, guter Zustand

850 Puppen-Schulbank, 20.Jh., gusseisernes Untergestell, Holzplatten, HBT 23,5*18*28cm

851 Dresdner Künstlerpuppe "Clown", um 1950/60, H.17cm, Handarbeit, Biegepuppe, Filz/Stoff, gesticktes Gesicht mit kleinen schwarzen Kunststoff-Augen

852 Puppenhaus-Dejeuner, Porzellan / vergoldet, um 1920/30, ovales Tablett, LB 10*7cm, 2 Tassen mit Ut., Tassen-D.2,4cm, Zuckerdose, H.2,8cm, Milchkönnchen, H.2,2cm und Kaffeekanne, H.4cm

853 Konvolut Indianer und Cowboys, Gummi, DDR, 15 Cowboys: 5* stehend mit erhobenem Gewehr, 2* stehend mit abgestelltem Gewehr, 3* stehend mit 2 Pistolen, 3* Schrittstellung (Gewehre fehlen), 1* mit Pistole und Geldbeutel, 1* reitend mit Pferd; 19 Indianer: 5* mit Schild (tlw.fehlender Kopfschmuck, Tomahawk/Schwert zu ergänzen), 2* mit Lasso (Tomahawk/Schwert zu ergänzen), 2* mit Schild und Tomahawk, 2* reitend mit Pferd (Speere fehlen), 2* Häuptling mit ausgebreiteten Armen, 1* stehend mit Gewehr und erhobener Hand, 1* Häuptling, 4 diverse; 2* Marterpfahl, dazu ein Hartplastepferd (Schwanz abgebr.), 1 Holzwagen

80,00 €

130,00 €

15,00 €

20,00 €

40,00 €

60,00 €

15,00 €

25,00 €



849



851



850



852



853

Historika

861 8 Frachtbriefe, 19.Jh., u.a. Frachtbrief für 65 Säcke Rothklee aus dem überseeischen Transitverkehr nach Dresden; Frachtbrief für 5 Ballen Kleesaat nach Dresden, mit Hauptzollamtstempel; Frachtbrief über 116 Säcke Gerste; nach Dresden; Zust.altersentspr.2-3

50,00 €



861



862

862 9 Karten zu "Russisch-japanischer Krieg", Bd.II Liao yan 1904, Bl.8 "Rückzug der Truppen der Ostfront" (Ecke geklebt); Bl.9 "Übersichtsblatt für die Ereignisse auf der russischen Südfront"; Bl.10 "Rückzug der Südgruppe"; Bl.11 "Aufstellung der beiderseitigen Streitkräfte vor Beginn der Schlacht bei Liao yan"; Bl.12 und 13 "Schlacht bei Liao yan", Bl.14 "Aufstellung der beiderseitigen Streitkräfte am 1.September 1904 morgens"; Bl.15 "Schlacht bei Liao yan - Lage am 2.September 1904 mittags"; Bl.16 "Rückzug der Mandschuri-Armee am 4.und 5.September 1904"; im Schubert, Zust.2

60,00 €



863



864

863 Silbermedaille "300 Jahre Schützenverein Halle 1603-1903", Medaille, gehenkelt,"300-jähr. Jubiläum d.Neumarkt-Schiessgrabens Halle 13.Mai 1603-1903", mit Umschrift: "Wehrhaft, Ehrhaft, Sesshaft", Gew.26,28g, D.4cm

100,00 €

864 Schützengilde Giebichenstein "Auflage Meisterschaft von 1899", Silber, Gew.34,39g, D.4,3cm, L. mit Kordeldrahtöse 8,5cm

50,00 €



865

865 "Kleines Königsschiessen 1919 Giebst.Schützengilde", Silber, Gew.31,31g, Kreuzform, D.5cm

50,00 €

866 Fest- und Erinnerungsmedaille 1888, Schützengilde Giebichenstein, zum 40jährigen Stiftungs-Feste, Messing, d.3,4cm

30,00 €



866

867 Urkunde Kaiser Josephs II. (Römisch-deutscher Kaiser, 1741 - 1790), 1780, mit Siegelprägung, beginnend mit 'Wir Joseph der Andere von Gottes Gnaden Erwählter Römischer Kaiser, zu allen Zeiten Mehrer des Reichs, König in Germanien und zu Jerusalem [...] zu Ostrowize den [...] May, anno 1780 [...]', mit Unterschriften von Joseph II. sowie von Franz Georg von Leykam (1724-1793) unten rechts, Blattmaß HB ca. 45,5*61,5 cm, Falz- und leichte Altersspuren

90,00 €



868

868 3 Medaillen, Mitte / Ende 19.Jh., 2* Preussen, Hohenzollern Denkmünze für Kämpfer 1848-1849 und 1* Medaille "Zur Erinnerung an den 100-Jaehr. Gedenktag der Thronbesteigung Kaiser Josef II. am 2.December 1780"

30,00 €



869



867

869 14 Ansichtskarten, Kaiserreich, überwiegend ungelaufen, u.a. farbige Karte zum 25jährigem Regierungsjubiläum "Wilhelm II" mit Drehscheibe; farbige Karte zum 25jährigem Regierungsjubiläum "Wilhelm II" mit geprägter Medaille; "Deutschland's Kaiserhaus", "Drei Generationen" 100,00 €

ca. 40 Postkarten, WK I, tlw. Feldpostkarten; u.a. Fort Plauen, Stube 14, Fly. Beob. Schule Thorn 5.10.-2.9.1919;
870 "Wochen Speisekarte 1914"; Ansichten von gesprengten Brücken; "Der alte jüdische Friedhof zu Prag"; Feldzug 1914-15 Rethel in Frankreich

50,00 €



871

ca. 120 AK, III. Reich, WK II, einige doppelt, teilw. gelaufen, u.a. Soldatengruppenbilder, Porträtaufnahmen, z.B. "Straßenkämpfe in Berlin", "Pioniere beim Sturmangriff", "Zerstörer in norwegischem Fjord", "Jägerkaserne - Ortelsburg", "Reichsarbeitsdienst-Abteilung 2/171 Würselen", "Staufenburglager", "Zum Appell angetreten"

871

700,00 €

Die siegreichen Fahnen und Standarten der deutschen Wehrmacht, 21 Postkarten, Zentralverlag der NSDAP, Franz Eber Nachf. München, 3. Reich, farbige Karten; 14,8*10,5cm, nach Entwürfen von Gottfried Klein, München; Umschlag mit Gebr.spuren, Karten-Zust.1-2

872

320,00 €



870



872

1. Kriegsnummer / Lustige Blätter und Verleihungsurkunde von 1918 zum Militär-Verdienstkreuz 1.Klasse 1914, Mecklenburg-Schwerin - Großherzogtum; Leutnant, Reserve-Infanterie-Regiment Nr.265 (dazu Urkunde in verkleinerter Kopie und Porträtfotokopie

873

20,00 €



873



976

6 Abzeichen und ein Aufnäher, überwiegend HJ und Feldpost-Stempelplatte, WK II: XI Olympiade Berlin 1936; Veranstaltungsabzeichen "Leistungsschau d. Thür. Hitler-Jugend Rudolstadt Juli 1939"; Reichsparteitag 1938, Herst. W.Redo Saarlautern; Traditionsabzeichen Hitler-Jugend - Deutsche Arbeiter-Jugend; Hitlerjugend-Leistungsabzeichen; Mitgliedsabzeichen der Hitlerjugend; BDM Gebietsdreieck "Mitte Thüringen"

874

50,00 €

8-fache Bandspange, '57er Version, Eisernes Kreuz 1.Klasse; Nahkampfspange; Verwundetenabzeichen; 2 Panzervernichtungsabzeichen; Infanterie-Sturmabzeichen

875

20,00 €



874

Reliefplatte zur Anerkennung treuer Dienste, überreicht vom Reichbund der Deutschen Beamten, Fachschaftsgruppe Lokomotivführer, 1937, überreicht an den Stützpunktleiter des Stützpunkts Eisleben, galvanisiertes Weißmetall, berieben, D.19,5cm, gerahmt, Rahmen-HB 37*37cm

876

90,00 €

Bernhard-Nocht-Medaille "Julius Grober 27.11.1950", Bronzeplakette, Vorderseite/Umschrift "Für Verdienste um die Tropenmedizin, gestiftet 1925", Rückseite /Umschrift "Bernhard Nocht Hamburg - Institut für Schiffs- und Tropenkrankheiten", D.4,4cm; am Band

877

20,00 €



975

7 kolorierte Lithografien aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": Freie/Freye Stadt Hamburg, um 1830/40, von H. A. Eckert und D. Montan, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, 1 Rahmen an den oberen Ecken bestoßen, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu Losnummer 878-884

878

70,00 €



977



978



879 8 kolorierte Lithografien aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": 4* (Hamburg)-Lübeck-Bremen, 2* Mecklenburg-Schwerin, 2* Holstein, um 1830/40, von H. A. Eckert und D. Monten, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu Losnummer 878-884

80,00 €

880 9 kolorierte Lithografien aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": 1* Hessen, 4* Hessen-Darmstadt, 2* Hessen-Cassel, 2* Großherzogthum Oldenburg, um 1830/40, davon 2* frz.-sprachig, von H. A. Eckert und D. Monten, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu Losnummer 878-884

90,00 €

881 8 kolorierte Lithografien aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": 3* Königreich Bayern, 3* Großherzogthum Baden, 2* Königreich Württemberg, um 1830/40, von Heinrich Ambros Eckert und Dietrich Monten, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu Losnummer 878-884

80,00 €

882 8 kolorierte Lithografien aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": 2* Königreich Hannover, 2* Herzogthum Braunschweig, um 1830/40, von H. A. Eckert und D. Monten, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu Losnummer 878-884

40,00 €

883 7 kolorierte Lithografien aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": 3* Königreich Sachsen, 3* Königreich Preussen, 1* Herzogthum Sachsen Meinungen, um 1830/40, davon 3* frz.-sprachig, von H. A. Eckert und D. Monten, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu Losnummer 878-884

70,00 €

884 8 kolorierte Lithografien, davon 7* aus "Das deutsche Bundesheer in charakteristischen Gruppen": 4* Kaiserthum Oesterreich, 2* Fürstenthum Lippe Dietmold, 1*Nassau sowie 1* Russland (Russie, frz.-sprachig), um 1830/40, von H. A. Eckert und D. Monten, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, jeweils unten mittig betitelt/ortsbezeichnet, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, jeweils in Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB ca. 46*34cm, passend zu

80,00 €





885



886

885 9 kolorierte Lithografien mit Uniformdarstellungen "Königreich Frankreich/Royaume de France" um 1840, hrsg. Verlag Christian Weiß, Würzburg, 7* unten betitelt, 2* lose, 1 Motiv doppelt, vereinzelt mit Lagerspuren und Verunreinigungen, HB von 22*19cm bis 36*25,5cm

100,00 €

886 11 kolorierte Lithografien mit Uniformdarstellungen, verschiedene Größen, 19. Jahrhundert, verglast gerahmt, darunter 3* Sächsische Armee in ihrer Uniformierung, HB 17,5*13cm (Blätter gebräunt); 4* Mecklenburg-Schwerin, HB 38*27cm; 1* Hamburg, HB 42*32,5cm, 2* HB 30*22,5cm, 1* HB 25,5*31,5cm (Verunreinigungen unter Glas), sonst altersbedingt guter Zustand

60,00 €



887

887 3 kolorierte Lithografien aus "Das Preußische Heer", 1830, 1* Cadetten Corps, 1* Jäger-Abtheilung/Artillerie Brigade, 1*Auditeur/Regimentsarzt, L. Sachse & Co., Berlin, Blätter mit leichten Altersspuren, jeweils verglast gerahmt, Gesamt-HB von 34*29,5cm bis 44*31cm, dazu eine Mappe mit kopiertem Deckblatt

50,00 €

888 4 kolorierte Lithografien, "Uniformdarstellungen der Französischen Armee", 1835, A. Degouy nach Charles Aubry, oben mittig bezeichnet "Armée française", unten betitelt, darunter: Carabinier, Houzards, Dragon, Artillerie; Blattmaß jeweils HB 51,5*37cm, Ränder mit Lagerspuren

60,00 €

889 Sammlung mit 12 kolorierten Lithografien "Bürger-Militair und Garnison Hamburgs", 1830, von Hans Christian Hyllested, altersbedingt guter Zustand, Blattmaß HB jeweils 28*22cm, mit Titelblatt und Inhaltsverzeichnis (jeweils starke Altersspuren)

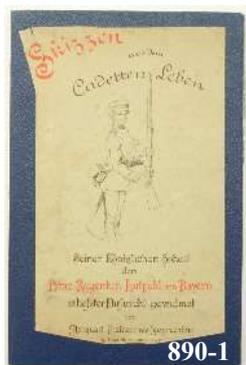
240,00 €



888

890 Mappe mit 27 Lithografien aus "Skizzen aus dem Cadetten-Leben", Marquart Freiherr von Leoprechting (1839-1897), "Seiner Königlichen Hoheit dem Prinz-Regenten Luitpold von Bayern in tiefster Ehrfurcht gewidmet", um 1881, Blattmaß HB 19,5*31,5cm, Mappe teilweise gerissen

50,00 €



890-1



890



889

891 Mappe mit 14 Faksimile-Farbtafeln, "Das Hamburgische Bürger-Militair im Jahre 1868", 1976, nach Adolph Schieck, neu hrsg. vom Hamburger Abendblatt in Zus.arbeit mit dem Museum für Hamburgische Geschichte, HB 38*28cm 30,00 €



892 G. Boettger senior, "Zurückkunft braver Söhne aus dem Kampfe für Deutschlands Freiheit zu ihren Aeltern", Kupferstich, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, in einfachem Passepartout, verglast gerahmt, Gesamt-HB 32*42,5cm 30,00 €



893 Kupferstich in Punktiermanier "Dr. Johann Goercke - General-Staats-Arzt", 1819, gestochen von Friedrich Wilhelm Bollinger nach Tangermann, unter dem Oval i.d. Platte signiert und datiert, darunter mit Inschrift; hrsg. Verlag Baptiste Weiss, Berlin, verglast gerahmt, Gesamt-HB 36,5*29,5cm 30,00 €

894 F. Kaiser: 2 Lithografien aus "Per aspera ad astra - Blätter zur Erinnerung an die Siegesthaten der preußischen Armee im Jahre 1866", 1* Johanniter auf dem Schlachtfelde, 1* Stunde der Andacht barmherziger Schwestern; Berlin, Verlag W. Loeillot (1867), jeweils in Passepartout, Ausschnitt HB 33*41,5cm, Blätter mit wenigen Altersspuren, minimal hinter Glas verunreinigt, verglast gerahmt, Gesamt-HB 45*52,5cm 30,00 €

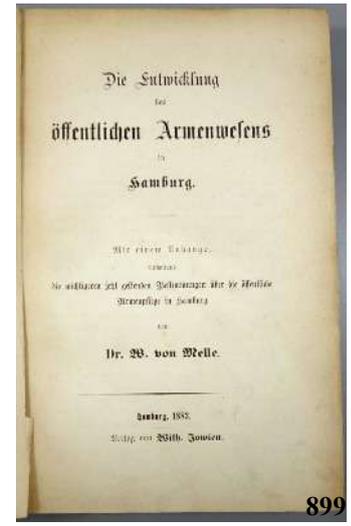
895 H. Adam, Verwundete Soldaten, 19. Jahrhundert, Lithografie, unten links im Stein signiert, Blatt gebräunt, in Passepartout, Ausschnitt HB 31,5*23,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-HB 47*35cm 20,00 €

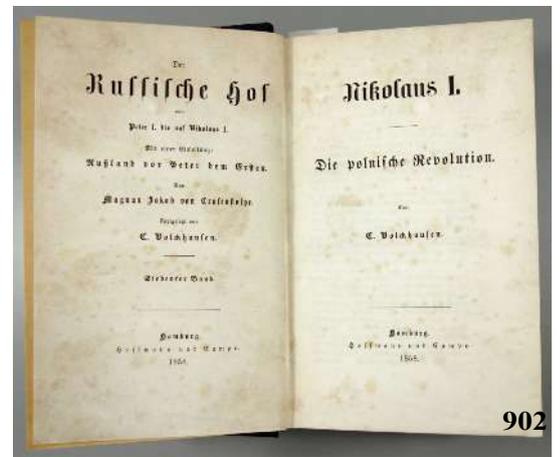
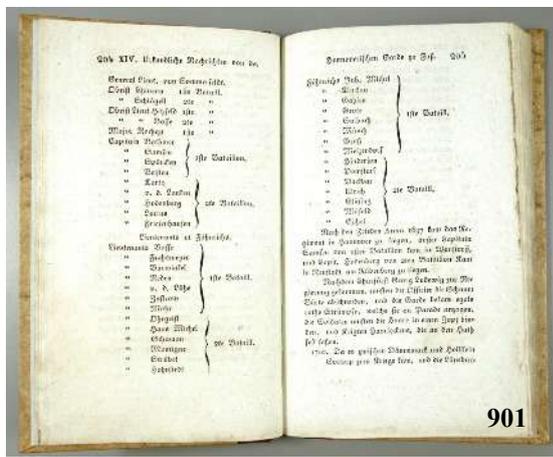
896 9 kolorierte Druckgrafiken "Soldaten- und Uniformdarstellungen", 19. Jahrhundert, darunter 2* Lübecks Bürger-Militair, Lithografien, HB 47,5*35,5cm; 2* Anton Straßgschwandtner: Österreich. Militär-Beamte, Auditore und Feldärzte, Lithografien, HB 48*40cm; 1* Ernst Hosang, Krankenträgerübungen beim preußischen Gardecorps, Holzstich, HB 20,5*27cm, Blatt aufgezogen und in einfachem Passepartout; 1* Kaiserthum Russland, HB 34,5*24cm, Ränder beschädigt; 3* Lithografien mit Gedichts- und Gesangstexten, HB 25,5*19cm bis 33,5*24,5cm; teilweise mit Altersspuren 30,00 €

897 2 kolorierte Lithografien, "Uniformdarstellungen, französische Armee", 19. Jahrhundert, 1* Garde de Paris, Blattmaß HB 34,5*31cm (beschnitten), 1* Infanterie, Blattmaß HB 34,5*45cm, partiell deutliche Altersspuren, jeweils verglast gerahmt 30,00 €

898 Leinen-Flügelmappe, "Welfenfürsten aus dem Hause Hannover", 1903, Leermappe für Kunstblätter nach Originalen aus der Königl. Gemäldegalerie zu Herrenhausen, HB 50*33,5cm, Bindungen fachmännisch restauriert, äußerlich verunreinigt, Ecken bestoßen 30,00 €

899 Die Entwicklung des öffentlichen Armenwesens in Hamburg, Dr.W.von Welle, Hamburg 1883, "Mit einem Anhang, enthaltend die wichtigeren jetzt geltenden Bestimmungen über die öffentliche Armenpflege in Hamburg", Verlag Wilh.Jowien, 362 S., dabei "Die Weihe des Werks und Armenhauses auf dem Käthnerkamp vor Barnbeck", 1854 und Gesangsliste zur Feierlichkeit der Grundsteinlegung desselben von 1852; Zust.altersentspr.2-3 30,00 €



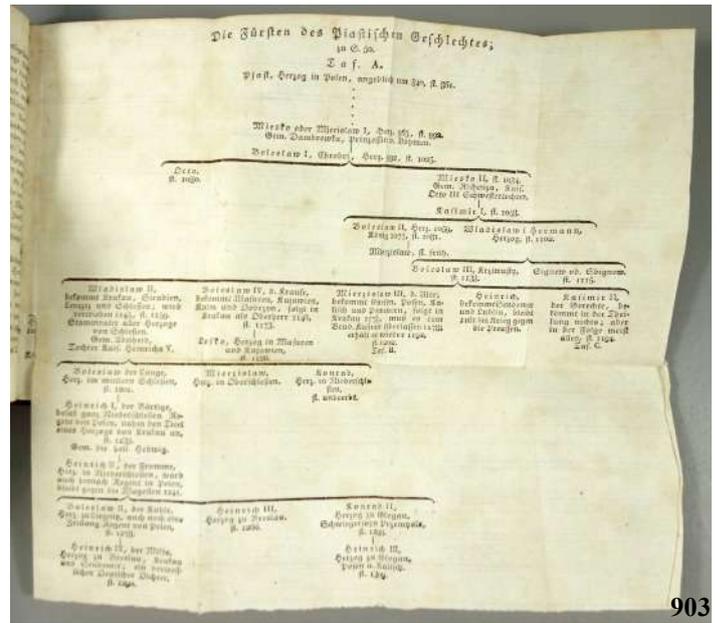


2 Bücher zu Mecklenburg, 1795 und 1866: "Beyträge zum Mecklenburgischen Staats- und Privat-Recht", 1.Band, hrg. von Kamptz zu Neustrelitz, 1795, 286 S. und "Mecklburgs deutsche Politik 1850-1866", Dr.Alfred Rütz, Rostock, 90 S.; Zust.2-3

900 60,00 €

Auszug aus "Neues vaterländisches Archiv oder Beiträge zur allseitigen Kenntniß des Königreichs Hannover und des Herzogthums Braunschweig"; Hrg.G.H.G.Spiel ... fortgesetzt von Ernst Spangenberg, 1828; XIV. Urkundliche Nachrichten von der Hannoverschen Garde zu Fuß, S.1-16 und 197-213; XV. Zwölf historische Berichtigungen, S.214-233; XVI. Johann Christian Teichs, S.234-245; XVII. Über Hofmann's handschriftl.antiquitates Hildesienses, S.246-278; XVIII. Fragmente aus der Geschichte der Stadt Münden während des siebenjährigen Krieges, S.279-301; XIX. Chronik der Universität Göttingen von Ostern 1827 bis 1828, S.302-307; XX. Merkwürdigkeiten des Domes zu Hildesheim, S.307; XXI. Herzog's Georg Wilhelm zu Celle, hohe u.niedere Minister u.Diener u.deren Besoldung, vom Jahre 1682, S.308-320; XXII. Miscellen, S.321-324; neue Bindung, Zust.1-2

901 80,00 €



903

2 Bücher "Nikolaus I" und "Geschichte Polens", Mitte 19.Jh.: "Nikolaus I - Die polnische Revolution" von C.Volckhausen, Verlag Hoffmann und Campe, Hamburg 1858, 320 S.; "Geschichte Polens" von Dr.Richard Roepell, Erster Theil, Hamburg, 1840 bei Friedrich Perthes, 692 S. und Anhang; Zust.altersentspr.2

902 30,00 €



903-1

904

904-1

Geschichte von Polen von Johann Erich Biester, um 1800, Miniatur, 142 S., 3 (2 gef.) Stammtafeln, 7 Bildnisse und 6 historische Bilddarstellungen (Kupferstiche): 1 kol. Karte von Polen und den ehemals dazu gehörigen Provinzen, 1796, D. F.Sotzmann (25,5x24,7 cm.), 1 Plan von Warschau 1796 (19,2x16,2 cm), neu gebunden, sonst Zust.2

903 150,00 €

Geschichte des Falles von Polen, 1865, nach russischen Quellen, von S.Ssolowjoff, übersetzt von J.Spörer, 376 S., Verlag E.F.Thienemann, Gotha, Zust.2

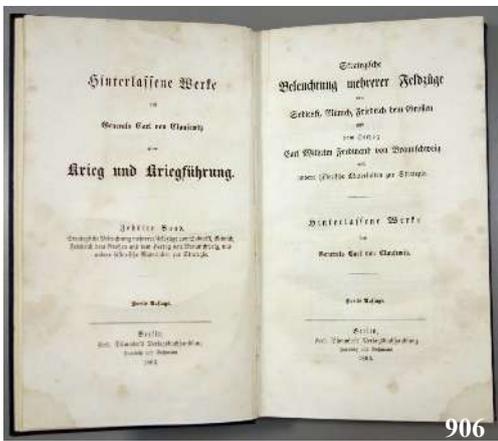
904 40,00 €

2 Bücher, Burenkriege, um 1900, "Die Kämpfe der deutschen Truppen in Südwestafrika", I.-II., 350 S., Verlag Mittler und Sohn, Berlin 1906; "Der Burenkrieg" von Dr.Wilh.Vallentin, Band 1, 311 S., Rheinisches Verlagshaus, Wald-Solingen, 1903; Zuast.2-3

905 60,00 €



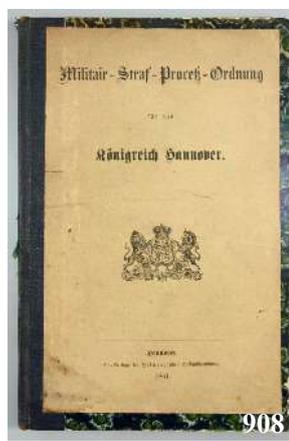
905



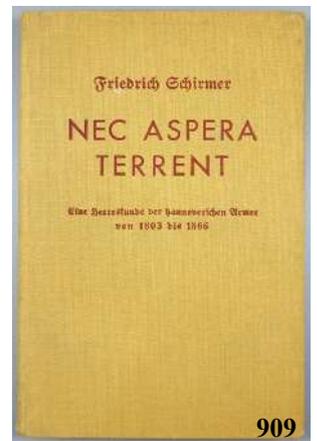
906



907



908



909

906 Strategische Beleuchtung mehrerer Feldzüge von Sobieski, München, Friedrich dem Großen und dem Herzog Carl Wilhem Ferdinand von Braunschweig, 1863, 2.Auflage, aus "Hinterlassene Werke des Generals Carl von Clausewitz über Krieg und Kriegsführung", 10.Bd., Dümmler's Buchhandlung Harrwitz und Großmann, 296 S., neue Bindung, Zust.altersentspr.2-3 (tlw.leicht stockfleckig) **80,00 €**

907 "Heitere und ernste Erinnerungen aus den Dienstjahren eines ehemaligen Stabs-Officiers des Hamburger Bürger-Militairs", 1880, hrg. von W.Schardins, Commisjonsverlag Richter, Hamburg, 128 S., ehemals neue Bindung, Zust.altersentpr.3-4 **60,00 €**

908 "Militär-Straf-Proceß-Ordnung für das Königreich Hannover", 1861, Im Verlage der Helwing'schen Hofbuchhandlung, Hannover, 126 S., Zust.2 **80,00 €**

909 "Nec aspera terrent, Eine Heereskunde der hannoverschen Armee..." von Friedrich Schirmer, 1937, Band II, ".. und ihrer Stammtruppenteile von 1803 bis 1866", August Lax Verlag, Hildesheim ud Leipzig, 175 S., Zust.2 **50,00 €**

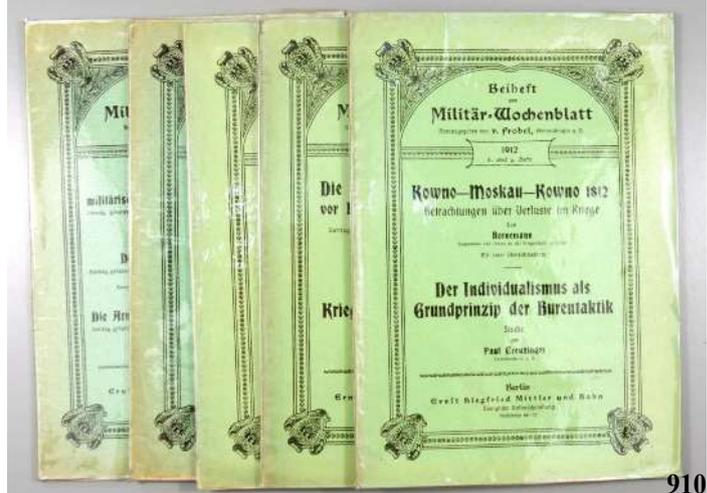
910 5 Beihefte zum Militär-Wochenblatt, 1912 - 1914, Verlag Mittler und Sohn, Berlin; 8.und 9.Heft 1912 "Kowno-Moskau-Kowno 1812", 11. und 12.Heft "Die politische Lage Europas vor Beginn der Befreiungskriege", 6.Heft 1913 "Prag und Kolin", 4.Heft 1914 "Feldherrntum", 7.Heft 1914 "Das militärische Testament des Großen Königs"; Zust.2-3 **20,00 €**

911 Erinnerungen aus dem Russisch-Japanischen Krieg 1904-05, Erwin Freiherr von Franz, Druck des VII.Korpskommandos, Temesvár, 1911, 344 S., Beilagen 1-12 und Skizzenblatt, Zust.2, Einband Zust.3-4 **20,00 €**

912 Die Dessauer Spezifikation von 1729, Reprint 1970, Hrg.H.Bleckwenn, Biblio Verlag, Osnabrück, aus "Das Altpreussische Herr - Erscheinungsbild und Wesen 1713-1807", Teil III, Band 1; 30S. und ca.50 Tafeln; Zust.1-2 **40,00 €**

913 Moltke und Benedek, dazu Gedenkmedaille"130 Jahre Schlacht bei Königgrätz", "Eine Studie über Truppenführung zu den Taktischen und Strategischen Grundsätzen der Gegenwart" von v.Schlichting, 154 S., Verlag Mittler und Sohn, Berlin 1900, Zust.2 **20,00 €**

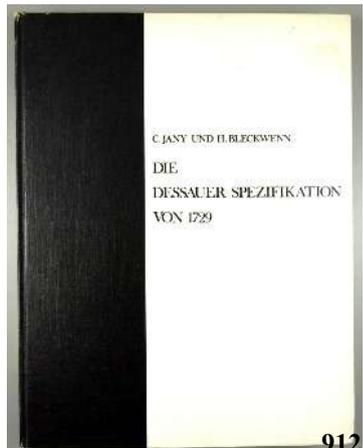
914 8* Literatur, Moltke, unterschiedliche Herausgeberjahre, u.a."Graf Moltke - ein Bildnis seines Lebens und seiner Zeit", Müller-Bohn, IV.Auflage, Kittel Verlag, um 1900 (o.Jz.); "Briefe des General-Feldmarschalls Grafen Helmuth von Moltke an seine Mutter und an seine Brüder...", 2.Auf., Verlag Mittler und Sohn, 1891; "Helmuth von Moltkes Briefe an seine Braut und Frau", 2 Bd., Dt.Verlagsstalt, 1894 **20,00 €**



910



911



912



913



913-1



914

4* Literatur, Friedrich der Große, u.a. "Zur zweihundertjährigen Wiederkehr des Tages seiner Geburt", Hrg.Graf Schlieffen, mit 2 Übersichtsskizzen und 24 Skizzen als Anlage, Verlag Mittler und Sohn, 1912; "Die Instruktion Friedrich des Großen für seine Generale von 1747", Hrg.R.Fester, Verlag Mittler und Sohn, 1936; "Friedrich der Große" mit Illustrationen von Menzel, Camphausen u.a., Orpheus Verlag, 1911

915

20,00 €



915

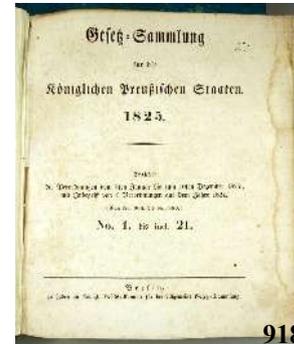


916

"Friedrich Wilhelm II" und "Vollständige Geschichte des Preußischen Krieges von 1866", 2.Hälfte 19.Jh., "Friedrich Wilhelm III - sein Leben, sein Wirken und seine Zeit", hrg.Kretschmer, 2.Teil, mit 32 Portraits und Fac-Simile, 566 S., Verlag von Fr.Sam-Gerhard, Danzig, 1842; "Vollständige Geschichte des Preußischen Krieges von 1866 gegen Oesterreich und dessen Bundesgenossen", Karl Winterfeld, 272 S., 17.Aufl., Verlag G.Hempel, 1866; Zust.3

916

20,00 €



918

4 Bücher über Kriege des 19.Jh.: "Deutschland nach dem Kriege von 1866", Freiherr von Ketteler, 3.Aufl., Kirchheim Verlag, 1867; "Deutsche Befreiungskriege 1813-1814-1815", Biernatzki, 2.Aufl.; "Der Deutsche Krieg 1866", 2.Teil der Reihe "Dtls.Einigungskriege 1864-1871"; "Des Königs von Preussen Majestät Unterricht von der Kriegskunst an seine Generals", Faksimile-Ausgabe, Erwin Stacel, Leipzig 1941

917

20,00 €



919



917

Gesetz-Sammlung für die Königlichen Preussischen Staaten 1825 und 1835: Berlin, zu haben im Königl.Debits-Komtoir für die Allgemeine Gesetz-Sammlung; 1825 - No. 1. bis incl.21.; 1835 - Nr.1. bis incl. 29.; Einbände nicht Original, Zus.3

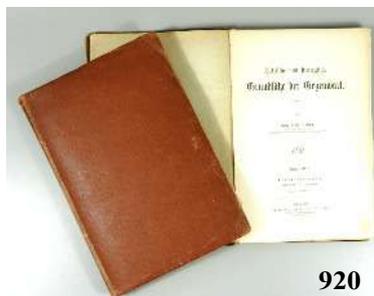
918

50,00 €

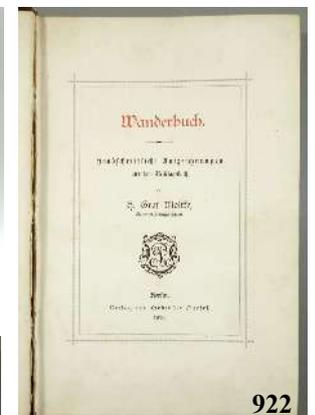
Bundes-Gesetzblatt und Gewerbe-Ordnung des Norddeutschen Bund von 1867 und 1869: "Bundes-Gesetzblatt des Norddeutschen Bundes 1867", Nr.1 bis incl.14; "Gewerbe-Ordnung für den Norddeutschen Bund vom 21.Juni 1869", Verlag Burmester&Stempell, Berlin; Zust.3

919

20,00 €



920



922

Taktische und strategische Grundsätze der Gegenwart, 2.und 3.Teil, "Truppenführung", Hrg.Schlichting, Verlag Mittler&Sohn, Berlin 1898; Teil 2 / 272 S.; Teil 3 mit 4 Kartenbeilagen in Steindruck, 282 S.; Zust.3-4

920

40,00 €

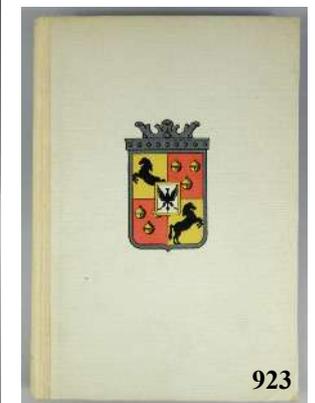


921

2 Bücher über Blücher, Mitte 19.Jh., "Marschall Vorwärts!" hrg.von Dr.Rauschnick, 392 S., mit 4 Stahlstichen, 2.Aufl., Langewiesche Verlag, Barmen, 1846; "Feldmarschall Blücher", Horn, 6.Auflage; Zust.3

921

30,00 €



923

Wanderbuch von Graf Moltke, 1879, Verlag von Gebrüder Paetel, Berlin, "Handschriftliche Aufzeichnungen aus dem Reisetagebuch...", geprägter Lederrücken, 215 S., Einband mit stärkeren Gebrauchsspuren, sonst Zust.2

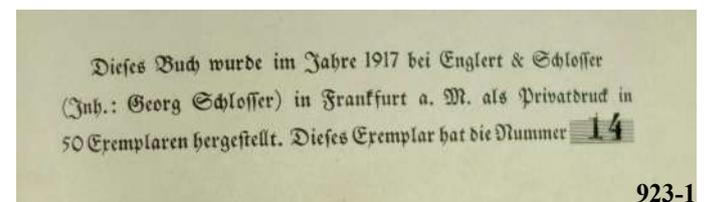
922

20,00 €

Erich von Rappard, nummerierter Privatdruck, Erinnerungsbuch, 1917, Verlag: Englert&Schlosser, Frankfurt, 50 Exemplare, dieses Exemplar hat die Nummer 14, 244 S., Inhalt: Widmung von der Mutter; Nachruf des Feld-Art.Regiments No.10; Erinnerungen an Erich von Otto Schlüter; Erichs Briefe aus dem Felde; Gedichte und Erzählungen; Zust.1-2

923

100,00 €



923-1

924 Ehrenkmal der deutschen Armee und Marine 1871-1918, 1928, Ehrenaufgabe zum 80. Geburtstag des Reichspräsidenten Generalfeldmarschalls von Beneckendorff und von Hindenburg, mit 15 farbigen und 25 einfarbigen Kupfertiefdrucktafeln, 4. Auflage, Deutscher National-Verlag, Berlin und München, 657 S., Zust.2 (Einband fleckig) 30,00 €

925 2 Bücher Feldmarschall v. Mackensen, 1930er Jahre, "Eine Festschrift zu seinem 80. Geburtstag", mit 25 Abb., 56 S., Verlag Mittler und Sohn, Berlin 1929; "Ein Bild seines Lebens" von Carl Lange, 167 S., Schlieffen-Verlag 1935; Zust.2-3 20,00 €

926 2 Bücher über Deutschland, 1920er Jahre: "Deutschland in Vergangenheit und Gegenwart", Hrg. Dr. Erwin Preuschen, 550 S., 37.-48. Tausend, Verlag Enßlin & Laiblin, Reutlingen 1925; "Das Ehrenbuch des Deutschen Volkes", 314 S., 11.-25. Tausend, Wilhelm Andermann Verlag, Königstein und Leipzig, 1924; Zust.2 20,00 €

927 "Kriegs Chirurgie" und "Anstalten und Einrichtungen des öffentlichen Gesundheitswesens in Preussen", um 1900: "Lehrbuch der Kriegs-Chirurgie", Borchard/Schmieden, mit 429 Abb. im Text und auf 5 Tafeln, 988 S., Joh. Ambr. Barth Verlag, 1917; "Anstalten und Einrichtungen....", Festschrift zum X. internationalen medizinischen Kongress, Berlin 1890, Springer Verlag, 413 S., dazu "Publikationen des Kaiserlichen Gesundheitsamtes", Juli 1890 40,00 €

928 4 militärische Bücher, WK I und WK II; "Der Ursprung des französischen Krieges" H. Sybel, Hamburg 1910; Tabellen zur Weltgeschichte nebst einem Abriss der preußischen Geschichte", Dr. G. Schuster, Hamburg 1906; "Schwarz weiß rot! - eine Ethik des Patriotismus", Th. Brecht, 1890; "Die Stadt Verden als Truppen-Standort", 1937 20,00 €

929 2 Humor-Hefte "Die Wundertüte" und "Die Liebeslaube", WK II, Erich Zander Druck- und Verlagshaus, Berlin, 1930/40er Jahre; jeweils 100 Seiten Humor und Kurzweil in Wort und Bild; Zust.2-3 15,00 €

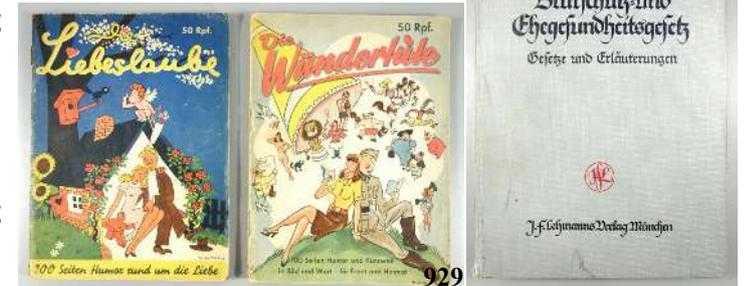
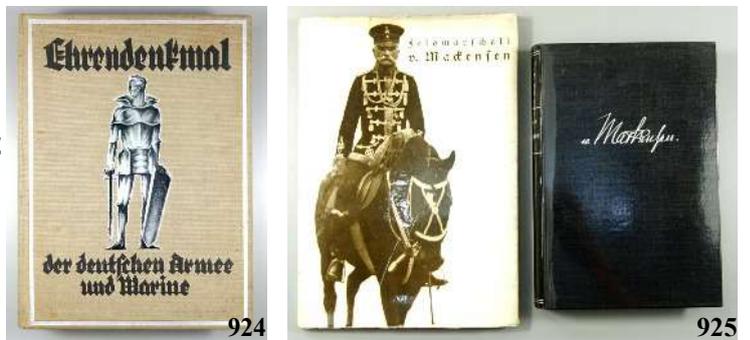
930 Nauticus, 1943, Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen, Hrg. von Admiral Gottfried Hansen, Verlag Mittler & Sohn, mit 88 Abb. auf Tafeln und einer Übersichtskarten, 395 S., 26. Jahrgang 1943, Zust.2-3 20,00 €

931 12* "Volk und Welt" 1941 und 1942; Deutschlands Monatsbuch, 1941: April, Mai, Juni, September, Oktober, November und Dezember; 1943: Februar, September, Oktober, November und Dezember; Zust.2-3 100,00 €

932 2 Ausgaben "Illustrierte Zeitung", WK I, Kriegnummer 159, vom 16. August 1917; Kriegnummer 222 vom 31. Oktober 1918; Verlag J.J. Weber, Leipzig; Zust.3 20,00 €

933 2 Bücher, 1930er Jahre, WK II: "Mein Vaterland" Lesebuch für die Heeres- und Marinefachschulen, hrg. von Ministerialrat Dr. V. Beyer, 2. Auflage, Verlag Mittler & Sohn, Berlin 1930; "Aufriß der deutschen Geschichte im 19. Jahrhundert", von der französischen Revolution bis zur nationalsozialistischen Revolution, hrg. von der Fachgemeinschaft für Geschichte an der Nationalpolitischen Erziehungsanstalt Naumburg an der Saale, Verlag Teubner, 1938; Zust.2-4 15,00 €

934 Blutschutz- und Ehegesundheitsgesetz, 1936, Gütt/Linden/Maßfeller, Anhang: "Reichsbürgergesetz mit Übersichtstafeln und Erläuterungen, wie Erlasse zu den obigen Gesetzen für den Handgebrauch der Standesbeamten, der Gesundheitsämter und Erbgesundheitsgerichte", Lehmanns Verlag, 354 S., Zust.2 (Deckblatt mit Bibliotheksstempel, Einband mit 90,00 €



935 Deutschlands Schirm und Wehr im alten und im Neuen Heer, 1929, Die Überlieferung der Reichswehr von Dr.Martin Lezius, mit 30 farbigen Uniformtafeln und vielen Federzeichnungen von H.Knötel d.J., u.a., sowie 5 mehrfarbigen Wiedergaben von Schlachtenbildern, Militär-Verlag, Berlin, 530 S., Zust. 1-2

35,00 €



936 Deutsche Gedenkhalle - Das neue Deutschland, 1930er Jahre, Sturz und Erhebung - Bilder aus der vaterländischen Geschichte, Hrg.Inf.a.D.von Eisenhart Rothe, mit farbigem Titelbild, 40 Kunstblättern und einer Weltkarte, 378 S., Zust.1-2

100,00 €



935

937 "Niedersächsische Bauern", I. Geestbauern im Elb-Weser-Mündungsgebiet (Bördelamstedt), 1929, von Wilhelm Klenck und Walter Scheidt, Band 1 aus der Reihe "Deutsche Rassenkunde", mit 19 Abb. im Text und 8 Tafel, 121 S., Zust.2 (tlw.gestempelt und Bleistiftvermerke)

20,00 €



938

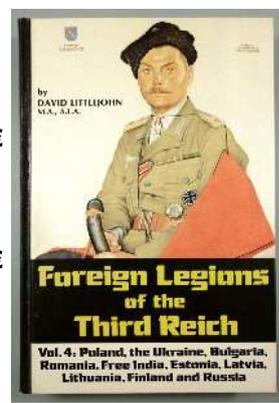
938 Völkischer Beobachter: Sonderheft "General Ludendorff" und 3 Bücher, 1930er Jahre, "Der letzte Weg des Feldherrn Erich Ludendorff 22.Jumonds 1937", 80 Abb., 104 S., Ludendorffs Verlag GmbH, München 1938; "Vom Feldherrn zum Weltrevolutionär....", 417 S., 1.Tausend, Ludendorffs Verlag, München 1940; "Meine Kriegserinnerungen" - Volksausgabe, 219 S., Verlag Mittler und Sohn, Berlin 1940; Zust. von 1-2 bis 3-4

20,00 €

936

939 Foreign Legions of the Third Reich, Vol.4, 1987, 1st Edition, copyright by David Littlejohn, 380 S., Zust.1-2

20,00 €



941

940 Offiziere des Führers, Heft 6, 1944, "Die nationalsozialistische Monatsschrift der Wehrmacht für Politik, Weltanschauung, Geschichte und Kultur, hrg. vom NS-Führungsstab der Wehrmacht, 64 S., Frz.Eher Verlag, Berlin, Zust.2-3

60,00 €

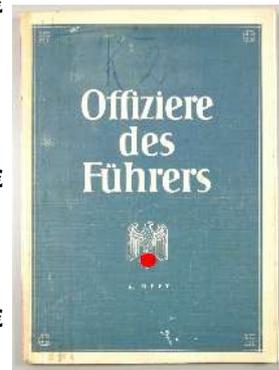
941 2 Bücher "Soldatenglaube..." und "Das Werden...", 1939, "Soldatenglaube - Soldatenehre", Matthes Ziegler, ein deutsches Brevier für Hitler-Soldaten, 70 S., Nordland-Verlag, Berlin 1939; "Adolf Hitler - Das Werden einer Volksbewegung", von Ph.Bouhler, 95 S., 25.Aufl.1943, Verlag Charles Coleman in Lübeck; Zust.2

30,00 €

939

942 Ziel und Weg, Zeitschrift des nationalsozialistischen Deutschen Ärzte-Bundes, Jahrgang 1938, gebundene Ausgabe, 8.Jahrgang, von Heft 1 bis Heft 24, 700 S., Zust.2-3 (Einband verschmutzt)

50,00 €



943

943 2 Bücher, Sven Hedin: "Ein Volk in Waffen", 534 S., Brockhaus, Leipzig, 1916, mit Pappschuber; "Fünfzig Jahre Deutschland", mit 21 Abb., 256 S., Brockhaus 1938, mit Pappschuber; Zust.1-2 (Schuber verschmutzt)

15,00 €



944

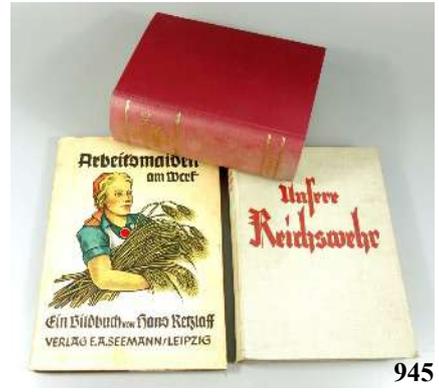
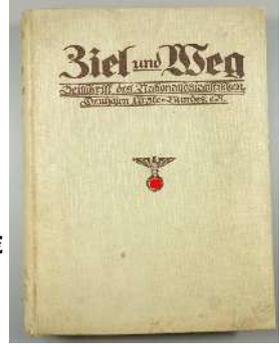
944 7 Bücher, WK II, "Das Zeughaus" Amtlicher kurzer Gesamtführer, Berlin 1941; "Wehr-Geographie", Niedermayer, Steinger Verlag, 1942; "Die soldatische Tradition" Dr.Kurt Hesse, Verlag Moritz Dieserweg, 1936; "Geschichte des Dt.Heeres seit dem Waffenstillstand 1918-1938", Reimer Verlag, 1939; "Paul von Hindenburg" Stollberg Verlag, 1932; "Reichspräsident Hindenburg"Hindenburgspende 1927; "Führergestalten der deutschen Geschichte", H.Handels Verlag, 1943; Zust.2 bis 4

20,00 €

942

945 3* Literatur, WK II, 1930er Jahre: "Arbeitsmädchen am Werk", ein Bildband mit 96 Tafeln, Hans Retzlaff, Seemann Verlag, 3.Auflage; "Unsere Reichswehr - Das Buch von Heer und Flotte" mit 100 Bildern auf Tafeln und 2 Organisationsplänen, Neufeld&Henius Verlag, 1932; "Das Deutsche Herr 1939", H.H.Podzun, 1953; Zust.2-3/4

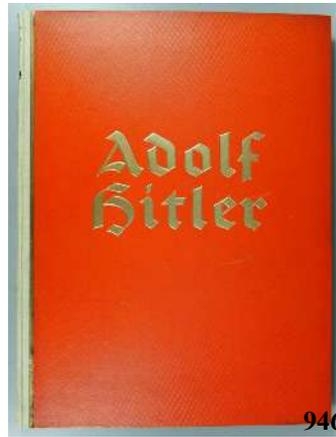
40,00 €



945

946 Zigarettenbideralbum "Adolf Hitler", Bilder aus dem Leben des Führers, hrg.Cigaretten-Bilderdienst Altona/Bahrenfeld, vollst., Zust.2

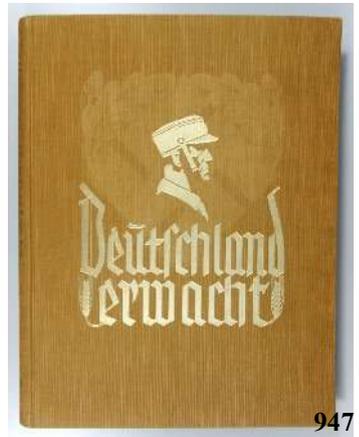
60,00 €



946

947 Zigarettenbideralbum "Deutschland erwacht", Werden, Kampf und Sieg der NSDAP, 501-600.Tausend, Zigarettenbilderdienst Altona-Bahrenfeld, 1933, vollst., Zust.1-2

60,00 €



947

948 Handbuch für den deutschen Burschenschaftler, Bummel-Liederbuch und 3 Karten; "Handbuch ...", Hrg.Dr.Hugo Böttger, 408 S., Carl Hey Verlag 1912; "Bummel-Liederbuch" 6.Auflage, Selbstverlag der Uttenruthia, Erlangen; 1913, mit handschriftlichen Einträgen, Fotos, Bildern u.v.a.m., u.a.Strafverfügung von 1923 "...in Gemeinschaft mit anderen Personen in der ...Straße übermäßig laut singen und schrien."; 3 Ansichtskarten zur Mensur (eine geklebt)

20,00 €



948



949

949 Zipfel und 3 Bänder, Studentika, 1930er Jahre, unterschiedliche wohl Bonn Franconia; Berlin Franconia; Erlangen Bubenruthia; Zipfel, wohl Münster Franconia

25,00 €

950 Messerschmitt Me 262, WK II, Riedel Starter Motor, nicht fkt.-tüchtig, in Holzkiste

500,00 €

951 Scherenferrohr S.F.14, Wehrmacht, 10x50, Nr.592293, grün gelackt, L.zusammen geklappt 40cm

240,00 €



951



953

952 Geschützrohr einer Vorderlader Modell-Kanone, Kaliber 59 = 15MM, Messing, Beschußstempel, Erstbeschuß vom Beschußamt Ulm ("Gewehstange") war im April 1986 (486),"Bundesadler" & "SP", für Modell-Kanone, Gew.8,3kg, Rohr-Länge 35cm, Beschuß: "6g SP" / "25g BL", Achtung: ERWERBSBESCHRÄNKUNG: Ab 18 Jahre! Altersnachweis erforderlich!

120,00 €

953 5 patriotische Kaffeelöffel, Auflage, Stiel mit Lorbeerkranz und Schleifenband, L. je 13,5cm

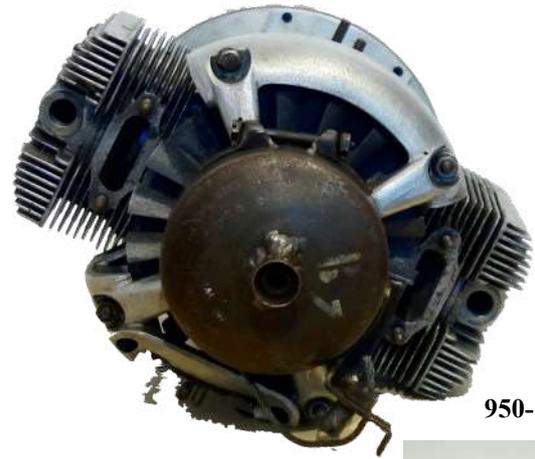
15,00 €

954 patriotischer Kippspiegel mit Trophäen, wohl Feingießerei Eisenhütte Rübeland, 2. Hälfte 19.Jh., Gusseisen, nachträglich geschwärzt, H.51cm, B.32,5cm, Vgl.: C.Juraneck und W.Marbach "Der Eisene Harz", Dössel 2010, S.196

160,00 €



950



950-1



952



952-1



954

955 gusseiserne Ofenplatte mit kaiserlichem Doppeladler 1737, Nachguss, 20.Jh., 53,5*47,5cm, Gew.

50,00 €



956 gusseiserne Reliefplatte "Aus Schwertern sollen Sensen werden", tlw. farbig gelackt, Gew.17,55kg, H*B 41*53,5cm

50,00 €



957 patriotischer Bierkrug, Merkelbach&Wick, um 1900, elfenbeinfarbene Keramik, 1/2 Ltr., schauseitig bekrönter Adler zwischen Eichenlaub im Ritzdekor, Spruch "Mit Gott für Kaiser und Reich", gewölbter Zinndeckel mit Kugeldamenheber, H.14,5 (ohne Damenheber

80,00 €



958 Tuch, anlässlich zum Frieden von Teschen am 13. Mai 1779 zwischen Österreich und dem Königreich Preußen, mit Porträtsilhouetten von Kaiser Joseph, König Fridericus und Churfürst Fridericus Augustus; 84*105cm, Alters- und Gebrauchsspuren

150,00 €



959 Reservistenstock, I.WK, vernickelter Soldatenkopf mit emaillierten Schulterklappen, Stab mit Korkscheiben, kurze Messingwicklung mit Minatur Schwarzer-Adler-Orden, Gesamt-L.88cm

90,00 €



960 64 Postkarten und Briefe, WKI, 1914-1918, überwiegend Feldpostbriefe und -karten, überwiegend gelaufen, im Steckalbum

50,00 €

961 Konvolut Marine- Einladungskarten u.ä., WKI, u.a. 4 Einladungen zu Veranstaltungen, z.B. auf Kriegsschiffen, u.a. zum Tee und Tanz an Bord der S.M.S. "Preussen"; Einladung zum Sportfest der Schiffsjungen vom Kommandant der S.M.S."König Wilhelm"; 6 Visitenkarten; rückseitig handschriftliche Vermerke der jungen Frau Dethleffsen

25,00 €



962 4 Figuren "Otto von Bismarck", unterschiedliches Material, u.a.Spritzguss; Standbild, H.ohne Marmor-Sockel 26cm (Marmorsockel lose); Schulterbüste mit Pickelhaube, H.mit Marmorsockel 18cm; Schulterbüste auf hohem Holzsockel, Albert Köhler&Cie, Wien um 1900, Gesamt-H.21cm, liegende Dogge, sogenannter Reichshund, H.mit Sockel 7cm

80,00 €



963 Kopie von A. Rose, "SMS Seeadler", Öl/Leinwand, Anf. 20. Jahrhundert, unten rechts signiert mit Vermerk "copirt"; HB 69*55cm, wenige Altersspuren, zu reinigen, Rahmen einseitig mit starken Altersspuren; mit dem Seeadler unternahm Felix Graf von Luckner seine legendäre Kaperfahrt

180,00 €



959-1



962



964



965-1



966



965

964 "Torpedoboot 'Greif' ", Farbradierung, 1930, undeutlich signiert, unten links betitelt, rechts signiert und datiert, Blattmaß HB 25*32,5cm, wenig sichtbare Wasserflecken, Ränder mit leichten Altersspuren

30,00 €

965 Herrenarmbanduhr, Glashütte Spezimatik, Ehrengeschenk des Zentralkomitees der SED, DDR, rückseitige Widmungsgravur, silberfarbenes Zifferblatt mit aufgesetzten Ziffer-Indizes, Zentralsekunde, Datum auf 3 Uhr, läuft an

180,00 €

966 Fahnenstange "SED", DDR, silberfarbener Aufsatz aus Metall, Logo der Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands (sozialistischer Händedruck auf der roten Arbeiterfahne, geringe Farbfehlstellen, L. 17,5cm

40,00 €

Lampen/Möbel

971 Nähtisch, Louis Philippe, um 1850, Mahagonifurnier, geschweifter Aufsatz mit scharnierter Platte und 13 Innenfächern, davon neun mit Deckeln, darunter tiefer Einschub, dreifüßiger Stand mit Balusterschaft und darauf vier geschweifte Streben, die den Aufsatz tragen, H*B*T: ca. 76,8*51*42cm

250,00 €



971

972 Nähtisch, Wurzelholzfurnier, Louis-Philippe, um 1870, Nussbaum und Nussbaumwurzelfurnier, Oberteil mit zwei Schüben und scharnierter Platte, gedrechselter Schaft auf drei Füßen, H*B*T: 75*48*39cm, mit Altersspuren und tlw. Fehlstellen

120,00 €



972

973 Nähtisch, Louis-Philippe, um 1870, Mahagonifurnier, Oberteil mit zwei Schüben, gedrechselter Schaft auf drei Füßen, H*B*T: 75*48*39cm, mit kleineren Altersspuren

90,00 €



973

974 Stuhl, Louis Philippe, um 1860, Eiche, dunkel lackiert, geschweifte Beine und halbrunde, gewölbte Lehne, Sitzhöhe ca. 50cm, leichte Gebrauchsspuren

40,00 €



974

975 Blumentisch, Gründerzeit um 1880, Nussbaum, gedrechselte Beine und untere Kreuzverstrebung, obere Deckplatte mit eingelegten Fliesen, eine zu ergänzen, sonst leichte Altersspuren, H*B*T: 71*41*41cm

80,00 €



975



971-1



976



977



978

976 Anrichte mit Jugendstilornamenten, Eiche hell, um 1890, zweitürig mit zwei oberen Schüben, Messingzierbeschläge, H*B*T: 89*132*45cm, Deckplatte doublert **120,00 €**

977 kleiner Esstisch, Gründerzeit um 1890, Eiche, gedrechselte Beine, rechteckige Tischplatte, H*B*T: 72*99*57cm **70,00 €**

978 Paar Beistelltische mit quadratischer Platte, Stilmöbel, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, quadratisch, Deckplatte auf vier kannelierten Säulen, unterer Schub beidseitig zu öffnen, H*B*T: 56,5*48,5*48,5cm **100,00 €**

979 Wandspiegel, um 1890, Nussbaumfurnier, facettierter Spiegel, Außenkanten zu restaurieren, H*B: 8*62,5cm **20,00 €**

980 Deckenlampe im Historismus-Stil, Messing vergoldet, verzierter Durchbruchkorpus, darunter karminrot gefasst (tlw.kleine Farbfehlstellen), 5 florale, geschweifte Leuchterarme mit stilisierter Schlange, blütenartige Tüllen, D.ca.55cm, H.ca.55cm, Funktion nicht geprüft **30,00 €**

981 Petroleum- Deckenlampe, um 1880/ 1890, Messingguss, nachträglich vergoldet, Majolika-korpus, Milchglasschirm, Ketten-abhängung mit Zuggewicht (ausgehängt), H.85cm, B.ca. 38cm **50,00 €**

982 Stehlampe im Stil eines barocken Altarleuchters, bronziertes Weißmetall auf Holzplinthe, zweiflammig, Elektrifizierung nicht geprüft, H.106cm. inkl. Stoffschirm **50,00 €**

983 kleine Modellkommode, Jugendstil, um 1910, Eiche dunkel, drei Schübe mit Messing-zierbeschlägen und Holzknäufen, H*B*T: 34*30*21cm, Platte geleimt, Aufbau passend zur Folgenummer **150,00 €**

984 kleine Modellkommode, Jugendstil, um 1910, Eiche hell, drei Schübe mit Messing-zierbeschlägen und Holzknäufen, H*B*T:25*30*15cm, Aufbau passend zur Vornummer **120,00 €**

985 Deckenlampe, Anfang 20.Jh., gekniffener Milchglasschirm mit Mohnblüten, Decken-anchluss und Gegengewicht aus Porzellan, zerlegt, Schirm-D.ca.24cm **35,00 €**

986 Jugendstil- Wandlampe, Noverdy France, um 1910, Pate-de-verre-Lampenschirm in Orange und Blau, Ätznatur, vergoldete Messingfassung, auf Holz-platte montiert, H.28cm, Rand mit kleinem Chip **120,00 €**



979



980



982

982-1



981



983



984



985



986



987



988



989



990

987 Modellkommode, Anfang 20. Jh., Nussbaum und Nussbaumwurzel mit Obstholzintarsienbändern, drei Schübe mit Messing- Zierbeschlägen, H*B*T:32,2*34,5*20cm 240,00 €

988 Wandschränkchen, Jugendstil, um 1920, Eiche massiv, Tür mit grünem Strukturglas, H*B*T:41,5*27,5*16cm, obere Leiste nicht original und unvollständig 60,00 €

989 Blumentisch, Jugendstil, um 1920, Nussbaum, quadratische Deckplatte auf vier Beinen, breite Zierstreben mit Weinlaubrelief, untere Ablage, H*B*T:105*27*27cm 40,00 €

990 Beistelltisch mit Messingplatte, 1920er/30er Jahre, Eiche, runde Messingplatte mit Wabendekor, Gestell aus Eiche, D.59cm, H.69cm 60,00 €

991 Esstisch mit Lederinlay, um 1920, Eiche dunkel, quadratische Platte zu beiden Seiten um je 28,5cm zu erweitern, Platten mit grünem Lederinlay mit geprägtem Golddekor, H*B*T:74*89*88cm 150,00 €

992 Paar Hocker, um 1920, Eiche dunkel, vier gedrechselte Beine, gepolsterte Sitzfläche mit bordeauxrotem Lederbezug, H* B*T: 50*35*35cm 40,00 €

993 Paar große Wandlampen, 1920er Jahre, Messing, jeweils zweiflammig, zwei Kerzenfassungen auf vorspringendem, getreppten Podest vor geschweiftem Schild, auf geschwärzter Holzplatte montiert, Elektrifizierung erneuert, H.49cm, B.15,8cm 440,00 €

994 Deckenlampe, 1920er/1930er Jahre, Messing, vieleckiger, gebauchter Korpus mit 6 geschwungenen, gerillten Leuchterarmen, mattierte, reliefierte Glasschirme mit gewellter Mündung (ein Schirm am Rand nicht gekniffen - siehe Foto), zentrale, untere Zierkugel, hoher, vieleckiger Schaft, H.ohne Verlängerungskette ca.80cm, mit Kette ca.112cm, D.ca.80cm, Elektrik nicht geprüft 60,00 €



991



993



994



994-1



992



995



996



997



998

995 Wandspiegel, Art Déco, Frankreich, um 1930, facettierter Spiegel mit geschweiftem Rand, unterer Abschluss in Form von zwei Flügeln mit blau hinterlegtem Durchbruch, 68*40cm, rückseitige Holztafel mit Aufhängung

160,00 €

996 Setzkastenschrank aus einer Druckerei, um 1920/30, Eiche, original braun gefasst, 21 Setzkästen, oben abgeschrägte Setzkasten-Ablage, Alters- und Gebrauchsspuren, H*B*T 126*73,5*54cm

180,00 €

997 Messingtischlampe, zweiflammig, 1930er Jahre, Bronzeguss mit stilisierten Blüten, H.64,5cm, Stoffschirm

30,00 €

998 Messingtischlampe, Art Déco, Deutschland, 30er Jahre, kannelierter Schaft auf gewölbtem Stand, H.53cm, Elektrifizierung nicht geprüft

30,00 €

999 Küchentisch und 2 Stühle, 1950er/1960er Jahre, verchromte, ausgestellte Beine, Resopalplatte zu beiden Seiten erweiterbar, dazu zwei unterschiedliche Küchenstühle, H*B*T des Tisches: 75*109*57cm zu erweitern um zweimal 26,5cm, Stuhlbezug z.T. beschädigt

40,00 €

1000 große Schreibtischlampe /Laborlampe, 1950er Jahre, Messing und Weißmetall, vernickelt und mit Hammerschlaglack lackiert, in der Neigung variabel, H.ca.54cm, B.40cm, partielle Farbverluste, mit Leuchtstoffröhre

80,00 €

1001 Deckenlampe sog. Tütenlampe, wohl DDR, 1950er/1960er Jahre, sechs Arme mit Glasschirmen (davon zwei beschädigt) untere Glasabdeckung mit Beleuchtung, Ges.- D.ca.95cm, H.ca.67cm

120,00 €

1002 3 Stühle, 1950er/ Anfang 1960er Jahre, wohl Kirsche, konische Lehne mit vertikalen Streben, gepolsterte Sitzfläche, H*B*T:90*46*46cm, min. Gebrauchsspuren

60,00 €

1003 Servierwagen / Teewagen, Opal Kleinmöbel, 60er Jahre, Werksentwurf, Holzgestell, Resopal-Deckplatte mit stilisiertem Blattdekor in Schwarz-Weiß, H*B*T:60*73*40cm

140,00 €

1004 runder Lotus- Esstisch Modell Flip-Flap, Dyrland Smith für Dyrland, Dänemark, 1960er Jahre, Palisander, runde Tischplatte an den Außenkanten in Segmenten zu erweitern, D.120 bis 175cm, H.73cm, kaum Gebrauchsspuren, mit unterseitigem Herstelleretikett

750,00 €



999



1000



1001



1003



1002



997-1



998-1



1004



1005



1006



1007

1005 6 Stühle, Dänemark, 1960er Jahre, schlichtes Design, mit grünem Stoffbezug, an den Lehnen vereinzelt Gebrauchsspuren **280,00 €**

1006 Safari Armlehnsessel und Fußhocker von Erik Wörts für Niels Eilersen, 1960er Jahre, Palisander-Gestell, komplett zerlegbar, heller Leinestoff (mit starken Gebrauchsspuren), H*B*T:91*65*61cm **180,00 €**

1007 Nähschrank, 1960er Jahre, Palisander, 5 Schübe, massives Eisengestell auf vier Rollen, H*B*T: 69*81*39cm **40,00 €**

1008 rollbarer Beistelltisch, Buche, 1960er Jahre, 2 quadratische Platten, H*B*T:52*44,5*44,5cm, leichte Gebrauchsspuren **20,00 €**

1009 Beistelltisch mit 4 Ablagefächern, um 1960, Nussbaumfurnier, Eisengestell, H*B*T: 80*55*35cm, leichte Gebrauchsspuren **20,00 €**

1010 Couchtisch, wohl Esche hell, Dänemark, 1960er Jahre, rechteckige Platte, die Beine leicht ausgestellt, H*B*T:58,5*124*57cm. Min. Gebrauchsspuren **40,00 €**

1011 quadratischer Beistelltisch auf Rollen, Weichholz, 1960er Jahre, H*B*T: 41*48,5*48,5cm **20,00 €**

1012 Stehlampe mit Kugelschirmen, 1950er/1960er Jahre, schwarz lackiert, mit drei Milchglaskugeln, Elektrifizierung nicht geprüft, H.59cm **50,00 €**

1013 Stehlampe im Industrie-Design, 1960er Jahre, Messing patiniert, höhenverstellbar mit schwenkbarem Schwanenhals, Stand mit Gegengewicht, H.ca.120cm, Elektrifizierung nicht geprüft, Zugschalter zu erneuern, Gebrauchsspuren **70,00 €**

1014 Lampe mit Marmorfuß, 1960er/1970er Jahre, massiver Marmorzylinder mit verchromter Montierung, cremefarbener Textilschirm, Ges.-H. 99cm, Fuß mit minimalen Rissen, die Stabilität nicht beeinträchtigend **70,00 €**

1015 Armlehnstuhl, Entwurf Bruno Rey für Dietiker, Stein am Rhein / Schweiz, 1970er Jahre, Eiche hell, gepolsterte Sitzfläche, H*B*T: 81,5*54*46cm, leichte Gebrauchsspuren **30,00 €**



1008



1009



1010



1011



1014



1012



1013



1005-1



1015



1016

1016 dreiteiliges Set Couchtische, 2.Hälfte 20.Jh., schlichtes Design, großer rechteckiger Tisch, H*B*T: 44*170*80cm, Paar Beistelltische H*B*T: 40,5*55*55cm. mit Altersspuren **50,00 €**

1017 Set Deckenleuchter und 3 Wandlampen, wohl Italien, 2. Hälfte 20. Jh., Messing vergoldet, H. 67cm, B.71cm; große fünfflämmige Wandlampe, H.50cm, B.45cm; Paar zweiflämmige Wandlampen, H.25cm, B.32cm **180,00 €**

1018 Bouillotte - Lampe im Stil Louis- Seize, wohl 1960er Jahre, Messing, dreiflämmig, höhenverstellbarer, mattgrün lackierter Schirm, H.56cm, Elektrifizierung nicht geprüft **100,00 €**

1019 Messingtischlampe, 2-flämmig, 2. Hälfte 20. Jahrhundert, Messing, seitliche Leuchterarme, textiler ovaler Schirm, H.48cm, Elektrifizierung nicht geprüft **20,00 €**

1020 Hukla Ruhesessel RD 73, 2000er Jahre, Bezug in dunkelblau, Armlehnen in Nussbaum, Fuß- und Rückenteil elektrisch verstellbar, Ges.-H. 106cm, Sitzhöhe 40cm und Sitzbreite 45cm, leichte Gebrauchsspuren **200,00 €**

1021 Vitrine mit Beleuchtung SDB, 2.Hälfte 20.Jh., graue Metallprofile, dreiseitig verglast, rückseitig verspiegelt, 5 in der Höhe variable Glaseinlegeböden, seitliche Türen, verschließbar, zwei Deckenspots, H*B*T: 178*80*37cm, hoher Neupreis, ca. 1500,- € **300,00 €**



1017



1017-1



1019



1018



1020



1021

Teppiche

1031 Bilderteppich, Südpersien, Maße: 65*62,5cm, Gebrauchsspuren **200,00 €**



1031-1



1031



1032

1032 Teppich, Kasak, Maße: 170*99cm
Gebrauchsspuren 80,00 €



1033

1035 Teppich, Hamadan, zentrales
Blumenmedaillon, Maße: 149*202cm,
Gebrauchsspuren 120,00 €

1033 Galerie, Bakhtiari, Grundfarbe bordeaux,
Maße: 236*86cm, Gebrauchsspuren 180,00 €

1036 Teppich mit Lebensbaum, Bakhtiari, Maße
185*139cm, Gebrauchsspuren 160,00 €

1034 Teppich, Bakhtiari, rotgründig, zentrales
Medaillon, Maße: 110*180cm,
Gebrauchsspuren 120,00 €

1037 Teppich, Sarough, Maße: 98*148cm,
Gebrauchsspuren 90,00 €



1034



1035

1038 Brücke, Sarough, rosa Grund, Maße:
71*150cm, starke Gebrauchsspuren 50,00 €

1039 Brücke, Kasak, vier Medaillons auf
dunkelblauem Grund, Maße: 103*158cm,
Gebrauchsspuren 80,00 €

1040 Galerie, Hamedan, zentrales Medaillon und
senfelfarbene Bordüre, Maße: 92*164cm,
Gebrauchsspuren 65,00 €



1037



1036



1038



1039



1040



1041



1042



1043



1045



1044



1046

1041 Brücke, Sarough, zentrales Medaillon auf rotem Grund, Maße: 77*138cm, Gebrauchsspuren **50,00 €**

1042 Brücke, Hatschlou Buchara, Maße 115*85cm, Gebrauchsspuren **150,00 €**

1043 Brücke, Keshan, zentrales Medaillon auf blauem Grund, Maße: 105*155cm, Gebrauchsspuren **50,00 €**

1044 Teppich, Iran, reiches, florales Rankenmotiv, blaugrünlich, Maße: 131*206cm, Gebrauchsspuren **180,00 €**

1045 Galerie, Heriz Karaja, Medaillons, blau auf rotem Grund, Maße: 83*340cm, Gebrauchsspuren **180,00 €**

1046 Galerie, Meshkin, Grundfarbe beige, Maße: 91*330cm, Gebrauchsspuren **150,00 €**

1047 Galerie, Buchara, rotgründig, Maße: 80*270cm, Gebrauchsspuren **120,00 €**



1047



1048



1049



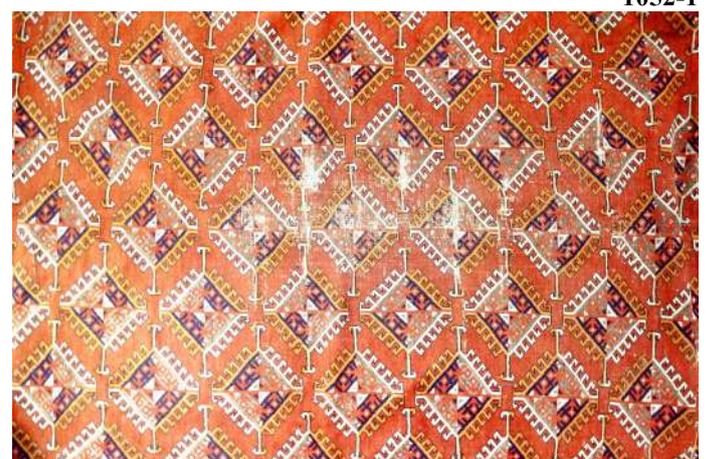
1050



1051



1052



1052-1

- | | | |
|-------------|--|-----------------|
| 1048 | Konvolut: 6 Kleinteppiche, überwiegend Turkmenistan, Maße zwischen 40*50cm und 40*150cm, Gebrauchsspuren | 80,00 € |
| 1049 | großer Kelim, Nordafrika, Maße: 400*160cm, stärkere Alters- und Gebrauchsspuren | 80,00 € |
| 1050 | großer Kelim, afrikanisch, schwarz-braun-rot gestreift, Maße: 320*215cm, Gebrauchsspuren (Loch) | 80,00 € |
| 1051 | Kelim-Läufer, Maße: 128*360cm, Gebrauchsspuren | 50,00 € |
| 1052 | Teppich, Turkmenistan, Maße: 220*280cm, starke Gebrauchsspuren | 180,00 € |



1053



1053-1



1054



1055



1056

1053 Kelim-Tasche, Maße: 58*48cm, Rand mit losen Fäden **80,00 €**

1054 Teppich, Schiraz, blau-rosé, Maße: 133*199cm, Gebrauchsspuren **20,00 €**

1055 Teppich, Schiraz, dunkelblau-rot, Maße: 163*218cm, Gebrauchsspuren **150,00 €**

1056 Teppich, Schiraz, dunkelblau-rosé, Maße: 155*300cm, stärkere Gebrauchsspuren **150,00 €**



1057



1058

1059

1057 Teppich, Heriz, Maße: 150*300cm, Gebrauchsspuren 240,00 €

1058 Teppich, Kashmar, mit Vasenmotiven, Maße: 240*360cm, Gebrauchsspuren 550,00 €

1059 Teppich, Kangri Tibet, Nepal, handgeknüpft, Maße 353*247cm, Gebrauchsspuren 70,00 €





1060



1061



1062



1063



1064



1065

- 1060** 3* kleinformatige Teppiche, Sumak, Iran, Maße: 53*31cm; 48*25cm; 108*35cm **60,00 €**
- 1061** 2* kleinformatige Brücken, Buchara, Maße: 111*29cm und 102*37cm, leichte Gebrauchsspuren **50,00 €**
- 1062** 2* kleinformatige Brücken, Buchara, Maße: 87*43cm und 80*34cm, einmal verfärbt, zu reinigen **40,00 €**
- 1063** 2* Zeltbehänge, Buchara, Maße: 83*27cm und 49*30cm, der kleinere mit stärkeren Gebrauchsspuren **40,00 €**
- 1064** Galerie, Täbris, überwiegend rot, Maße: 290*80cm, leichte Gebrauchsspuren **80,00 €**
- 1065** Teppich, Anatol, Grundfarbe violett, Maße: 185*80cm, Gebrauchsspuren **70,00 €**



Ergebnisliste 25. April 2020

Los-Nr.	Zuschlag										
		70	120,00 €	192	200,00 €	268	35,00 €	358	65,00 €	412	15,00 €
1	20,00 €	74	90,00 €	193	70,00 €	271	100,00 €	359	45,00 €	413	50,00 €
3	15,00 €	75	100,00 €	194	30,00 €	272	60,00 €	360	30,00 €	414	20,00 €
4	170,00 €	76	30,00 €	195	40,00 €	273	80,00 €	361	65,00 €	415	15,00 €
5	25,00 €	77	50,00 €	196	70,00 €	274	55,00 €	362	65,00 €	417	35,00 €
6	25,00 €	78	250,00 €	197	70,00 €	275	80,00 €	363	65,00 €	418	95,00 €
8	30,00 €	79	140,00 €	198	60,00 €	276	95,00 €	364	10,00 €	421	15,00 €
9	20,00 €	85	270,00 €	199	110,00 €	278	35,00 €	365	30,00 €	422	20,00 €
13	15,00 €	95	110,00 €	200	60,00 €	279	50,00 €	366	20,00 €	424	20,00 €
14	15,00 €	96	460,00 €	201	50,00 €	280	280,00 €	367	15,00 €	425	15,00 €
18	140,00 €	99	990,00 €	202	70,00 €	281	35,00 €	368	15,00 €	426	25,00 €
19	75,00 €	104	220,00 €	203	50,00 €	283	30,00 €	369	15,00 €	427	15,00 €
20	120,00 €	108	850,00 €	204	20,00 €	294	20,00 €	370	30,00 €	428	25,00 €
21	45,00 €	111	80,00 €	205	40,00 €	295	80,00 €	371	20,00 €	433	15,00 €
22	30,00 €	112	35,00 €	208	20,00 €	297	20,00 €	372	25,00 €	434	20,00 €
25	15,00 €	115	150,00 €	212	80,00 €	297	40,00 €	373	20,00 €	435	25,00 €
26	15,00 €	118	160,00 €	213	30,00 €	300	25,00 €	374	15,00 €	437	45,00 €
27	50,00 €	130	20,00 €	214	50,00 €	301	25,00 €	375	60,00 €	439	65,00 €
28	15,00 €	131	30,00 €	215	45,00 €	302	50,00 €	376	60,00 €	440	20,00 €
29	35,00 €	132	40,00 €	218	30,00 €	303	50,00 €	377	30,00 €	442	25,00 €
32	35,00 €	133	80,00 €	219	25,00 €	304	50,00 €	378	15,00 €	443	20,00 €
33	35,00 €	134	55,00 €	227	70,00 €	305	25,00 €	379	50,00 €	444	15,00 €
35	30,00 €	135	380,00 €	230	40,00 €	309	25,00 €	380	20,00 €	445	25,00 €
36	25,00 €	136	70,00 €	231	40,00 €	311	100,00 €	381	40,00 €	447	30,00 €
37	35,00 €	137	50,00 €	232	50,00 €	312	30,00 €	382	25,00 €	449	15,00 €
40	35,00 €	138	40,00 €	233	130,00 €	313	20,00 €	383	80,00 €	450	20,00 €
41	30,00 €	139	110,00 €	234	180,00 €	330	25,00 €	384	35,00 €	452	25,00 €
42	55,00 €	140	35,00 €	236	25,00 €	332	60,00 €	386	75,00 €	454	45,00 €
43	35,00 €	141	15,00 €	237	40,00 €	333	70,00 €	388	15,00 €	455	35,00 €
45	150,00 €	145	95,00 €	239	20,00 €	334	60,00 €	389	60,00 €	456	55,00 €
46	190,00 €	147	85,00 €	240	15,00 €	335	100,00 €	390	20,00 €	457	40,00 €
48	130,00 €	149	550,00 €	241	20,00 €	336	45,00 €	391	15,00 €	458	55,00 €
49	70,00 €	150	35,00 €	243	50,00 €	337	50,00 €	392	20,00 €	459	15,00 €
50	60,00 €	151	80,00 €	245	50,00 €	338	35,00 €	393	25,00 €	463	15,00 €
51	190,00 €	152	160,00 €	246	65,00 €	339	40,00 €	394	35,00 €	464	20,00 €
52	120,00 €	153	120,00 €	247	30,00 €	340	45,00 €	395	60,00 €	465	30,00 €
54	90,00 €	154	50,00 €	249	30,00 €	343	20,00 €	397	80,00 €	466	60,00 €
55	140,00 €	156	80,00 €	250	20,00 €	344	25,00 €	398	25,00 €	467	50,00 €
56	50,00 €	157	60,00 €	251	25,00 €	345	25,00 €	399	20,00 €	468	30,00 €
57	170,00 €	158	20,00 €	252	140,00 €	346	40,00 €	400	20,00 €	471	15,00 €
58	55,00 €	159	60,00 €	253	55,00 €	348	40,00 €	401	20,00 €	475	15,00 €
59	35,00 €	170	95,00 €	255	140,00 €	349	20,00 €	402	80,00 €	477	15,00 €
60	40,00 €	171	25,00 €	257	20,00 €	350	15,00 €	404	20,00 €	478	15,00 €
61	55,00 €	173	140,00 €	258	25,00 €	351	20,00 €	405	40,00 €	480	15,00 €
62	50,00 €	179	60,00 €	259	25,00 €	352	90,00 €	406	25,00 €	481	20,00 €
63	35,00 €	182	15,00 €	260	10,00 €	353	35,00 €	407	20,00 €	482	40,00 €
64	120,00 €	185	30,00 €	261	40,00 €	354	65,00 €	408	20,00 €	483	100,00 €
66	150,00 €	187	20,00 €	262	40,00 €	355	15,00 €	409	30,00 €	491	150,00 €
67	260,00 €	189	30,00 €	263	20,00 €	356	15,00 €	410	35,00 €	492	95,00 €
69	30,00 €	190	40,00 €	264	30,00 €	357	10,00 €	411	15,00 €	493	75,00 €

Ergebnisliste 25. April 2020

494	80,00 €	575	25,00 €	697	160,00 €	829	50,00 €	961	160,00 €
495	90,00 €	576	180,00 €	699	160,00 €	835	60,00 €	962	110,00 €
496	130,00 €	577	120,00 €	702	25,00 €	837	20,00 €	963	130,00 €
499	380,00 €	578	50,00 €	703	25,00 €	838	120,00 €	964	55,00 €
500	25,00 €	579	55,00 €	704	90,00 €	839	20,00 €	965	100,00 €
501	60,00 €	580	30,00 €	707	40,00 €	842	20,00 €	966	70,00 €
502	15,00 €	581	30,00 €	710	50,00 €	848	25,00 €	967	180,00 €
504	100,00 €	582	75,00 €	712	50,00 €	851	150,00 €	970	75,00 €
505	25,00 €	583	180,00 €	714	200,00 €	854	40,00 €	971	20,00 €
506	25,00 €	585	50,00 €	719	30,00 €	855	20,00 €	980	25,00 €
508	30,00 €	586	20,00 €	720	20,00 €	856	20,00 €	981	45,00 €
510	70,00 €	588	15,00 €	721	50,00 €	857	65,00 €	982	60,00 €
512	120,00 €	590	55,00 €	723	30,00 €	859	50,00 €	984	20,00 €
513	45,00 €	600	75,00 €	728	30,00 €	860	35,00 €	986	60,00 €
514	85,00 €	604	20,00 €	730	20,00 €	862	10,00 €	989	30,00 €
515	30,00 €	605	20,00 €	732	55,00 €	864	40,00 €	990	30,00 €
520	30,00 €	607	50,00 €	733	25,00 €	868	20,00 €	994	80,00 €
523	60,00 €	611	15,00 €	734	40,00 €	870	15,00 €	995	140,00 €
526	35,00 €	615	60,00 €	736	20,00 €	873	120,00 €	998	95,00 €
527	30,00 €	617	40,00 €	737	30,00 €	874	20,00 €	999	160,00 €
528	30,00 €	618	35,00 €	738	240,00 €	875	10,00 €	1002	35,00 €
529	40,00 €	623	35,00 €	740	50,00 €	876	20,00 €	1003	35,00 €
530	65,00 €	624	50,00 €	742	440,00 €	878	50,00 €	1006	20,00 €
532	90,00 €	625	20,00 €	752	60,00 €	881	35,00 €	1007	180,00 €
534	35,00 €	627	80,00 €	753	250,00 €	882	20,00 €	1009	80,00 €
538	20,00 €	629	15,00 €	757	650,00 €	883	20,00 €	1011	35,00 €
539	80,00 €	630	20,00 €	758	50,00 €	884	15,00 €	1013	20,00 €
540	15,00 €	640	250,00 €	759	60,00 €	889	80,00 €	1014	50,00 €
542	25,00 €	641	35,00 €	760	50,00 €	893	30,00 €	1017	40,00 €
544	30,00 €	642	95,00 €	767	40,00 €	895	35,00 €	1018	75,00 €
546	15,00 €	643	480,00 €	768	40,00 €	896	45,00 €	1025	90,00 €
547	35,00 €	644	110,00 €	774	240,00 €	897	40,00 €	1026	20,00 €
548	15,00 €	647	160,00 €	776	20,00 €	899	20,00 €	1027	110,00 €
550	15,00 €	648	130,00 €	779	170,00 €	910	60,00 €	1028	40,00 €
551	40,00 €	649	60,00 €	781	100,00 €	913	40,00 €	1030	45,00 €
552	70,00 €	651	180,00 €	782	20,00 €	916	20,00 €	1031	75,00 €
553	20,00 €	652	120,00 €	783	25,00 €	917	15,00 €	1032	35,00 €
554	25,00 €	656	20,00 €	784	25,00 €	918	60,00 €	1033	350,00 €
555	20,00 €	660	240,00 €	785	25,00 €	919	70,00 €	1036	110,00 €
560	25,00 €	662	220,00 €	788	100,00 €	921	30,00 €	1039	1.700,00 €
561	85,00 €	663	90,00 €	794	50,00 €	929	110,00 €	1044	110,00 €
565	110,00 €	667	30,00 €	800	120,00 €	930	110,00 €	1045	110,00 €
567	75,00 €	668	30,00 €	801	60,00 €	934	15,00 €	1046	30,00 €
568	60,00 €	672	30,00 €	802	15,00 €	934	70,00 €	1051	60,00 €
569	50,00 €	675	25,00 €	804	15,00 €	935	30,00 €	1052	150,00 €
570	70,00 €	683	40,00 €	805	45,00 €	940	150,00 €	1053	20,00 €
571	90,00 €	686	30,00 €	807	40,00 €	941	60,00 €	1057	30,00 €
572	100,00 €	688	45,00 €	824	50,00 €	951	30,00 €	1058	40,00 €
573	40,00 €	689	60,00 €	825	50,00 €	955	140,00 €	1059	25,00 €
574	20,00 €	695	60,00 €	826	60,00 €	960	190,00 €	1060	600,00 €



158 | fünfarmige Art-Déco-Girandole, 900er Silber



87 | Opal-Diamant-Ring, 585er Gold



400 | 8-tlg. Prunk-Déjeuner, KJC Dresden, Handmalerei, 1. Drittel 20. Jh.



792 | Guanyin, China, wohl späte Ming-Dynastie

Nächster Auktionstermin: 22. August 2020, 11:00 Uhr

*Auktionshaus
Bieberle*

Jean-Burger-Str.4
39112 Magdeburg
Tel. 0391 1861847
Fax 0391 1861848

info@auktionshausbieberle.de
www.auktionshausbieberle.de